UNIVERSITÀ DI PISA

ERMENEUTICA FILOSOFICA (S)

ALFREDO FERRARIN

Anno accademico	2016/17
CdS	FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE
Codice	205MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ERMENEUTICA FILOSOFICA (S)	M-FIL/01	LEZIONI	36	ALFREDO FERRARIN

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
lettura critica dei testi in programma

Modalità di verifica delle conoscenze
presentazione al seminario (a seconda del numero di richieste) ed esame orale

Capacità
lo studente sarà in grado di orientarsi nella letteratura secondaria relativa ai testi in programma e nelle principali correnti interpretative odierne sul tema

Modalità di verifica delle capacità
presentazione al seminario (a seconda del numero di richieste) ed esame orale

Comportamenti
lo studente saprà orientarsi nelle letture consigliate e nella bibliografia di riferimento in inglese

Modalità di verifica dei comportamenti
esame orale

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Nessun prerequisito. Tuttavia, trattandosi di un seminario con presentazioni e discussione, saranno privilegiati quanti avranno già letto la Critica della ragion pura, e la frequenza va considerata obbligatoria.

Indicazioni metodologiche
lezioni frontali introduttive, seguite da relazioni seminariali di discussione e commento ai testi

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Programma del seminario
L'immaginazione in Kant

Il seminario è diviso in due parti, una introduttiva e frontale e l'altra seminariale con relazioni e interventi.
Tratteremo dell'evoluzione del concetto di immaginazione in Kant, dalle lezioni di metafisica alla prima Critica nelle sue due edizioni, fino alla Critica del Giudizio e all'Antropologia pragmatica.
Inizialmente il docente introdurrà il tema a partire dalla discussione dell'immaginazione in Wolff e Baumgarten. Seguiranno, a seconda delle richieste su cui dovremo convenire fin dalle prime settimane del seminario, relazioni e interventi da parte di volontari iscritti alla specialistica sui testi in programma.

Bibliografia e materiale didattico

Testi in programma per il seminario

C. Wolff, Metafisica tedesca, Milano, Rusconi 1999
Di Kant:
Critica della ragion pura (nelle traduzioni di C. Esposito, Bompiani, Milano 2004, o di P. Chiodi, Utet, Torino 1986, rist. Tea;
Critica del Giudizio, nelle traduzioni di L. Amoroso (BUR, Milano 1995) o A. Gargiulo (Laterza, Bari 2008 o altre date);
Antropologia pragmatica, a cura di G. Vidari, Bari, Laterza 1985
Lezioni di psicologia, a cura di L. Mecacci, Bari, Laterza 1986

Testi di riferimento

-M. Heidegger, Kant e il problema della metafisica, Bari 1981
-R.Makkreel, Imagination and Interpretation in Kant, 1990
-G. Banham, Kant's transcendental imagination, 2003
-M. Paschi, L'immaginazione come forma del trascendentale, Pisa 2005
-M.L.Thompson (ed.), Imagination in Kant's Critical Philosophy, Berlin, De Gruyter 2013

Testi di A. Ferrarin

-"Kant's Productive Imagination and Its Alleged Antecedents," in The Graduate Faculty Philosophy Journal, 18/1, 1995, 65-92;
-"Construction and Mathematical Schematism. Kant on the Exhibition of a Concept in Intuition," in Kant-Studien, 86:2, 1995, 131-74;
-"Schematismo e costruzione. Il rapporto tra la matematica e la rappresentazione apriori dei concetti nella sensibilità in Kant," in Rivista di Estetica, n.s. 1-2 (1996), anno XXXVI, pp.27-46
-Saggezza, immaginazione e giudizio pratico, Pisa 2004
-"Immaginazione e giudizio nella filosofia pratica kantiana," in L. Fonnesu (a cura di), *Etica e mondo in Kant*, Bologna: Il Mulino 2008, 99-122
-"Kant and Imagination," in Fenomenologia e società, XXXII 2009, 7-19
-"Com'è possibile comprendere i giudizi sintetici a priori?" in L. Amoroso, C. La Rocca, A. Ferrarin (a cura di), Critica della ragione e fenomenologia dell'esperienza, Pisa: ETS 2011, pp. 75-94;
-"Pure Intuition in Mathematics. Historical Origins of a Misunderstanding", in Studi kantiani, 25: 2012, 31-44;
-The Powers of pure Reason. Kant and the Idea of Cosmic Philosophy (Chicago: University of Chicago Press, 2015)

Per non frequentanti
I non frequentanti porteranno A. Ferrarin, The Powers of pure Reason. Kant and the Idea of Cosmic Philosophy (Chicago: University of Chicago Press, 2015)

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti porteranno A. Ferrarin, The Powers of pure Reason. Kant and the Idea of Cosmic Philosophy (Chicago: University of Chicago Press, 2015)

Modalità d'esame

orale

Note

Il corso avrà inizio il 13 marzo

Ultimo aggiornamento 22/07/2017 16:56