UNIVERSITÀ DI PISA

# LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA FRANCESE I

## ROSA CETRO

| | |
|---|---|
| Academic year | 2016/17 |
| Course | LINGUE E LETTERATURE STRANIERE |
| Code | 007LL |
| Credits | 9 |

| Modules | Area | Type | Hours | Teacher(s) |
|---|---|---|---|---|
| LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA FRANCESE I | L-LIN/04 | LEZIONI | 54 | ROSA CETRO |

### Obiettivi di apprendimento

*Conoscenze*
Il corso, in sinergia con le esercitazioni di lettorato, ha come obiettivo una conoscenza della lingua francese corrispondente al livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue.

*Modalità di verifica delle conoscenze*
Regolari esercitazioni in classe.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

**Titolo del corso: "La double articulation du langage: phonèmes et monèmes".**

**Contenuti:** A partire dalla celebre teoria della doppia articolazione del linguaggio, formulata dal linguista André Martinet, il corso intende fornire una panoramica dei seguenti campi linguistici del francese: fonetica e fonologia, morfologia e lessicologia.

### Bibliografia e materiale didattico

Jean-Louis CHISS, Jacques FILLIOLET, Dominique MAINGUENEAU, *Introduction à la linguistique française*, Tome 1, Hachette Supérieur, 2013, Parte 3, Capitoli 1e 2, pp. 113-141.
A. LEHMANN, F. MARTIN-BERTHET, *Introduction à la lexicologie,* Paris, DUNOD, 1998, Capitoli 6, 7 e 8, pp. 101-186 (capitoli 6-7-8-9 per l'edizione 2008, Armand Colin).
A. MARTINET, *Eléments de linguistique générale*, capitoli 1 e 2.
Bernard TRANEL, "Les sons du français", in: YAGUELLO M. (éd.), Le grand livre de la langue française, Paris, Seuil, 2003, pp.259-315.
**Letture integrative per i non frequentanti:**
P. LEON, *Phonétisme et prononciations du français*, Paris, Nathan, 1992, capitoli 2, 6 e 7.

### Indicazioni per non frequentanti

La frequenza del corso è fortemente consigliata. Tuttavia, gli studenti impossibilitati a seguire sono pregati di mettersi in contatto con la docente prima dell'inizio delle lezioni.

### Modalità d'esame

L'esame consta di due parti: una parte scritta, volta a verificare i contenuti appresi durante il corso di lettorato, e una parte orale, incentrata sui contenuti del corso teorico sulla doppia articolazione. Lo scritto è propedeutico per l'accesso all'esame orale.

*Ultimo aggiornamento 15/05/2017 15:00*