



UNIVERSITÀ DI PISA

ESTETICA (S)

LEONARDO AMOROSO

Anno accademico	2016/17
CdS	FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE
Codice	165MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ESTETICA (S)	M-FIL/04	LEZIONI	36	LEONARDO AMOROSO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Potranno essere acquisite conoscenze relative all'estetica e all'ermeneutica di Gadamer, anche nei suoi rapporti con la tradizione filosofica, da Platone a Heidegger, e con altri filosofi della seconda metà del Novecento.

Modalità di verifica delle conoscenze

Data l'organizzazione seminariale del corso, la verifica delle conoscenze potrà avere luogo, ben prima che al momento dell'esame, durante il corso.

Capacità

Potranno essere acquisite capacità di analisi testuale e di argomentazione a partire da un testo.

Modalità di verifica delle capacità

Data l'organizzazione seminariale del corso, la verifica delle capacità potrà avere luogo, ben prima che al momento dell'esame, durante il corso.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Il libro (molto complesso) di Gadamer che sarà oggetto del seminario è ricchissimo di riferimenti alla tradizione filosofica, da Platone a Heidegger. Occorre pertanto che chi intende partecipare al seminario abbia già buone conoscenze di storia della filosofia. Inoltre, è quanto meno auspicabile la conoscenza della lingua tedesca, perché il libro verrà analizzato anche in riferimento al testo originale. Si consiglia la frequenza solo a chi abbia tali prerequisiti e un autentico interesse per l'argomento del seminario. Gli altri possono comunque sostenere l'esame concordando un programma individuale.

Indicazioni metodologiche

Metodo seminariale, nel senso, più precisamente, di un'analisi e discussione in comune del libro in programma, capitolo per capitolo.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Titolo: L'ERMENEUTICA DI GADAMER

Argomento: Il corso sarà dedicato alla principale opera di Gadamer, *Wahrheit und Methode*, uscita in prima edizione nel 1960. In essa Gadamer, attraverso la discussione dei temi dell'arte, della storia e del linguaggio, elabora una posizione filosofica, l'ermeneutica, che ha avuto un ruolo da protagonista nel dibattito filosofico dell'ultimo mezzo secolo.

Bibliografia e materiale didattico

Hans-Georg Gadamer, *Wahrheit und Methode*, 19865, tr. di G. Vattimo: *Verità e metodo* (con testo ted. a fronte), Bompiani, Milano 2016. Ulteriori indicazioni bibliografiche, anche in vista di eventuali approfondimenti individuali, verranno date durante gli incontri del seminario.

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti possono concordare un programma individuale col docente (nelle ore di ricevimento).

Modalità d'esame

Esame orale, eventualmente anche sulla base di una breve relazione scritta su argomento da concordare col docente.



Ultimo aggiornamento 14/11/2016 17:27