UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DI GENERE IN ETÀ MODERNA

DANIELA LOMBARDI

Anno accademico	2017/18
CdS	STORIA E CIVILTÀ
Codice	193MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DI GENERE IN ETÀ MODERNA	M-STO/02	LEZIONI	36	DANIELA LOMBARDI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Gli studenti acquisiranno conoscenze sul tema dell'incontro con l'altro in una prospettiva di genere, sulle relazioni e connessioni tra le varie parti del mondo che si vanno costruendo tra Cinquecento e Settecento e sulla crescente consapevolezza dei legami tra i diversi popoli. Un approccio di storia globale che sarà indagato dal punto di vista di protagonisti e protagoniste per lo più sconosciuti/e, di cui studi recenti hanno cercato di ricostruire le vicende biografiche.

Modalità di verifica delle conoscenze

- discussione in aula
- elaborati scritti a casa, concordati con la docente.

Capacità
Il corso intende offrire agli studenti strumenti utili per essere in grado di esporre le conoscenze acquisite in elaborati scritti e dimostrare capacità di analisi critica.

Modalità di verifica delle capacità
Attraverso esercitazioni ed elaborati scritti.

Comportamenti
Consapevolezza delle differenze di genere in prospettiva storica.

Modalità di verifica dei comportamenti
Attraverso la discussione in aula ed esercitazioni scritte e orali.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Un esame di Storia moderna 1 nella triennale.

Indicazioni metodologiche
Il corso sarà svolto in forma seminariale con la partecipazione attiva degli studenti.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
L'incontro con l'altro in una prospettiva di genere:
1. l'incontro tra spagnoli e aztechi nel primo Cinquecento, analizzato attraverso le testimonianze del conquistador Cortès e del sovrano Montezuma;
2. gli incontri di tre donne europee del Seicento: una donna di affari ebrea con il mondo del commercio; una missionaria francese con le native del Québec; una artista olandese con le genti dell'attuale Suriname;
3. gli incontri di una viaggiatrice inglese della seconda metà del Settecento, dall'Africa all'India, in un periodo di grande espansione commerciale dell'Impero britannico.

Bibliografia e materiale didattico

Discussione in aula di alcuni dei seguenti libri, oltre che di documenti forniti dalla docente:

1. M. Leon-Portilla, *Il rovescio della conquista. Testimonianze azteche, maya e inca*, Milano, Adelphi, 1974.
2. B. de Sahagun, *Storia indiana della conquista del Messico*, Palermo, Sellerio, 1983.
3. H. Cortés, *La conquista del Messico*, Milano, Rizzoli, 1987.
4. A. Arru (a cura di), *La costruzione dell'identità maschile nell'età moderna e contemporanea*, Roma, Biblink, 2001.
5. N. Zemon Davis, *Donne ai margini. Tre vite del XVII secolo*, Roma-Bari, Laterza, 1996 (ed. or. 1995).
6. *Memorie di Gluckel Hameln*, Firenze, La Giuntina, 1984.
7. L. Colley, *L'odissea di Elisabeth Marsh. Sogni e avventure di una viaggiatrice instancabile*, Torino, Einaudi, 2010 (ed. or. 2007).
8. E. Marsh, *The Female Captive*, Moroccan Cultural Studies Centre, 2003

Indicazioni per non frequentanti

Da concordare con la docente all'inizio del corso.

Modalità d'esame

La valutazione finale terrà conto della frequenza e della partecipazione attiva alle discussioni in aula, oltre che degli elaborati scritti a casa. Solo se necessario, la studentessa/lo studente dovrà sostenere anche una prova orale alla fine del corso.

Note

Si consiglia di reperire per l'inizio del corso i libri di Zemon Davis e Colley e le *Memorie di Gluckel Hameln* (quest'ultimo libro probabilmente dovrà essere ordinato direttamente alla casa editrice).
Il corso inizierà mercoledì 20 settembre ore 14.15-15.45 in aula FIL 1.

Ultimo aggiornamento 27/08/2017 19:18