



UNIVERSITÀ DI PISA LETTERATURA FRANCESE I

HELENE MARIE DE JACQUELOT DU BOISROUVRAY

Anno accademico	2017/18
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	055LL
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA FRANCESE	L-LIN/03	LEZIONI	54	HELENE MARIE DE JACQUELOT DU BOISROUVRAY

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Attraverso l'analisi di alcuni testi rappresentativi gli studenti acquisiranno gli strumenti storico-letterari e metodologici di base per un approccio a diversi aspetti del Settecento francese.

Modalità di verifica delle conoscenze

Stesura di una relazione scritta e esame orale.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Introduzione al Settecento francese

Testi :

Montesquieu, *Les Lettres persanes*
Marivaux, *Le Jeu de l'amour et du hasard* oppure Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*
Prévost d'Exiles, *L'Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut*
Voltaire, *Traité sur la tolérance*
Diderot, *Jacques le Fataliste et son maître*
Choderlos de Laclos, *Les Liaisons dangereuses*

I testi vanno letti in versione integrale francese. Sono tutti disponibili in edizione tascabile.

Testi critici:

La civiltà letteraria francese nel Settecento, a cura di G. Iotti, Laterza

1. Orlando, *Illuminismo, barocco e retorica freudiana* oppure J. Starobinski, *Le remède dans le mal*, Gallimard (trad. it. *Il rimedio nel male*, Einaudi)
2. Rousset, « Le roman épistolaire », dans *Forme et signification** (trad. it. Einaudi)
3. Jaton, *Le corps de la liberté : lecture de Laclos*, Lausanne, Age d'Homme ; Wien, Karolinger
4. Didier présente *Jacques le fataliste et son maître*, Foliothèque, Gallimard
5. Reuter, *Introduction à l'analyse du roman*

Tutti i testi sono disponibili in biblioteca; il saggio contrassegnato da asterisco sono disponibili in .pdf su Moodle.

Bibliografia e materiale didattico

Ulteriore materiale sarà messo a disposizione degli studenti su Moodle.

Indicazioni per non frequentanti

Il programma va concordato con la docente al ricevimento.

Modalità d'esame

Esame orale. Previo accordo con la docente, lo studente è tenuto a presentare una relazione scritta su un argomento attinente al programma (trattazione di un argomento, analisi di un testo/brano/scena) corredata da una bibliografia aggiornata e redatta a partire dai più significativi



UNIVERSITÀ DI PISA

cataloghi bibliografici disponibili. Maggiori informazioni potranno essere reperibili su Moodle.

Nota: Le relazioni corredate da bibliografia devono essere inviate alla docente 10 giorni prima della data dell'esame, in formato .doc, .docx, .rtf oppure .pdf.

Note

Il corso comincia il lunedì 19 febbraio alle ore 17.45 a palazzo Boileau, aula B2.

orario:

lunedì 17.45-19.15 Boileau 2

martedì 8.30-10 Boileau 1

mercoledì 8.30-10 Boileau 2

Ultimo aggiornamento 13/02/2018 14:48