



UNIVERSITÀ DI PISA ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

PAOLO GALANTINI

Anno accademico 2017/18
CdS INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
Codice 241HH
CFU 9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHITETTURA DEGLI INTERNI	ICAR/16	LEZIONI	108	PAOLO GALANTINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Lo studente che ha completato con successo il corso sarà in grado di dimostrare una solida conoscenza dei principali temi legati all'architettura degli Interni.

Lo studente acquisirà le conoscenze per affrontare correttamente il rapporto tra architettura ed interni.

Inoltre durante il corso sarà affrontato il tema della storia dell'architettura degli interni e delle sua evoluzione.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale nel quale l'allievo deve dimostrare la propria conoscenza del materiale del corso.

All'esame orale lo studente dovrà portare il progetto di recupero di uno edificio sviluppato durante l'insegnamento.

Il progetto dovrà essere particolarmente dettagliato per quanto riguarda lo sviluppo degli spazi interni.

Capacità

Durante l'esame orale l'allievo deve essere in grado di dimostrare la propria conoscenza del materiale del corso e di disporre delle competenze culturali e tecniche per la realizzazione di un progetto di architettura dettagliando gli spazi interni.

Modalità di verifica delle capacità

Durante l'esame orale verrà valutata la correttezza del progetto sviluppato dallo studente.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare la capacità di gestire l'iter progettuale di progetti di interni.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante i ricevimenti saranno verificati il grado di accuratezza e precisione delle attività svolte, le modalità di organizzazione delle fasi progettuali.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Il piano di studi del CdLM in Ingegneria Edile-Architettura non prevede attualmente propedeuticità.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso combina lo studio e la pratica dell'architettura degli interni con l'architettura in senso più generale. Esplora come gli spazi interni vengono progettati ed utilizzati.

Lo studente esplora anche come l'interno degli edifici può essere modificato per soddisfare diverse esigenze e per esprimere funzioni diverse. L'interesse per l'architettura degli interni è cresciuta rapidamente negli ultimi anni. Nuovi materiali, tecnologie e tecniche stanno dando agli architetti nuovi modi per incapsulare e utilizzare lo spazio. L'interazione tra le persone e lo spazio è fondamentale per la pratica dell'architettura degli interni, che richiede che i professionisti debbano avere una consapevolezza e una comprensione del comportamento umano e del modello sociale.

Bibliografia e materiale didattico



UNIVERSITÀ DI PISA

- Architettura degli Interni 1 / Paolo Galantini. Pisa: TEP, 2012, ISBN 9788882501259
- Introduzione al Design / Paolo Galantini. Pisa: TEP, 2012, ISBN 9788882501266

Modalità d'esame

Esame orale con progetto finale

Ultimo aggiornamento 01/02/2018 19:30