



UNIVERSITÀ DI PISA

TEORIA E TECNICHE DI CATALOGAZIONE E CLASSIFICAZIONE

SIMONA TURBANTI

Anno accademico	2017/18
CdS	INFORMATICA UMANISTICA
Codice	286MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
TEORIA E TECNICHE DI CATALOGAZIONE E CLASSIFICAZIONE	M-STO/08	LEZIONI	36	SIMONA TURBANTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso si propone l'obiettivo di introdurre alla moderna teoria della catalogazione facendo conoscere la struttura e gli scopi del catalogo e illustrando, in sintesi, i principi e gli standard di catalogazione vigenti con particolare riferimento alle Regole italiane di catalogazione (REICAT). Durante le lezioni si farà riferimento anche al materiale digitale, al suo trattamento catalografico e alle problematiche legate alla sua gestione. Le ultime lezioni saranno dedicate a qualche accenno di teoria dell'indicizzazione e ai sistemi più usati di soggettazione e classificazione. Alla fine del corso lo studente avrà acquisito una conoscenza di base dei seguenti argomenti:

- struttura e scopi del catalogo;
- interfacce pubbliche dei cataloghi (OPAC) e *discovery tools*;
- principi e standard di catalogazione;
- struttura e articolazione delle Regole italiane di catalogazione (REICAT);
- trattamento catalografico e gestione del materiale digitale;
- controllo di autorità;
- principi di indicizzazione (Nuovo Soggettario e Classificazione decimale Dewey).

Modalità di verifica delle conoscenze

Le conoscenze acquisite verranno verificate durante la prova orale con la discussione dei casi affrontati nella prova pratica e di altri temi esaminati all'interno del corso o emersi dallo studio dei testi indicati.

Capacità

Alla fine del corso lo studente avrà acquisito le capacità di:

- comprendere la struttura del catalogo e le fasi del processo catalografico;
- organizzare le informazioni di un documento seguendo le Regole italiane di catalogazione;
- impostare l'analisi semantica di un documento;
- valutare i benefici degli archivi di autorità.

Modalità di verifica delle capacità

Le capacità acquisite verranno verificate tramite l'applicazione delle conoscenze alla prova pratica (quesiti a risposta multipla ed aperta).

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessuno.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Metadati e catalogo. Le funzioni del catalogo, i tipi di cataloghi, le loro interfacce pubbliche (OPAC), i *discovery tools*. Le Regole italiane di catalogazione (REICAT). La descrizione bibliografica. La catalogazione per autori. Il controllo di autorità. L'indicizzazione per soggetto: soggettazione alfabetica (con il thesaurus del Nuovo Soggettario) e Classificazione decimale Dewey. Le tendenze attuali nel campo della catalogazione.

Bibliografia e materiale didattico



UNIVERSITÀ DI PISA

1. Mauro Guerrini. *Catalogazione*. Roma: Associazione italiana biblioteche, 1999 (ET: Enciclopedia tascabile; 16)
oppure
Guida alla biblioteconomia, a cura di Mauro Guerrini, Milano: Editrice bibliografica, 2008, solo le p. 181-211; 216-234; 239-252.
2. Simona Turbanti. *REICAT*. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2016 (ET: Enciclopedia tascabile; 35).
3. Paul Gabriele Weston. *Authority data*. In: *Biblioteche e biblioteconomia: principi e questioni*, a cura di Giovanni Solimine e Paul Gabriele Weston. Roma: Carocci, 2015, p. 281-313.
- Durante le lezioni sarà utilizzato materiale (slide e documenti di altro tipo) che verrà messo a disposizione degli studenti.

Indicazioni per non frequentanti

I contenuti del corso e la modalità di esame per i non frequentanti sono gli stessi dei frequentanti; si suggerisce, tuttavia, di contattare il docente.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova pratica (quesiti a risposta multipla ed aperta) e in una prova orale.

Ultimo aggiornamento 29/11/2017 14:06