



UNIVERSITÀ DI PISA FILOLOGIA SLAVA

GIUSEPPE DELL'AGATA

Academic year	2018/19
Course	LETTERE
Code	537LL
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
FILOLOGIA SLAVA	L-LIN/21	LEZIONI	36	GIUSEPPE DELL'AGATA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

L'obiettivo consiste in una introduzione alle diverse lingue slave, alla singola storia di ogni lingua nell'ambito del quadro storico e dell'epoca di formazione e di fioritura.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Indoeuropeo e slavo comune. Protoslavo. L' Antico slavo ecclesiastico (o Paleoslavo), prima lingua letteraria della Slavia. L'opera di Cirillo e Metodio. Lingue slave orientali, occidentali e meridionali. Le traduzioni cirilometodiane dal greco delle Sacre Scritture in antico slavo. Lo slavo-ecclesiastico, lingua di un'estesa comunità culturale e religiosa, che comprende tutti gli Slavi ortodossi, nonché Romeni e Lituani. Diverse redazioni dello slavo ecclesiastico. La formazione delle diverse lingue e letterature slave. I rapporti di filiazione tra Russo – Ucraino - Russino, Ceco – Slovacco, Bulgaro – Macedone e Serbo – Croato – Bosgnacco – Montenegrino. I parlanti contemporanei delle diverse lingue slave. Struttura fonetica del Protoslavo e dell'Antico slavo ecclesiastico: vocalismo e consonantismo. Le legge della sillaba aperta. Cenni sulle strutture morfologiche e sintattiche dell'Antico slavo ecclesiastico. Analisi linguistica di un brano antico slavo ecclesiastico.

Bibliografia e materiale didattico

Nicoletta Marcialis, Introduzione alla lingua paleoslava, Firenze 2007, pp.3-76

Vittorio Peri, Cirillo e Metodio. Le biografie paleoslave, Milano 1981

Aldo Cantarini, Lineamenti di fonologia slava, La Scuola, 1979, pp.1-43.

Il docente fornirà agli studenti fotocopie e materiali relativi ai parlanti delle diverse lingue slave, alla storia delle stesse e ai principali fatti fonetici che le distinguono.

Indicazioni per non frequentanti

È necessario un approfondito colloquio col docente, teso ad appurare quali lingua slave e non slave conosca lo studente, la sua provenienza, i suoi interessi e le motivazione per la "non frequenza".

Modalità d'esame

Esame orale

Note

Il corso si svolge a palazzo Venera, stanza 50, quarto piano. L'orario concordato con i frequentanti è:

Mercoledì 10 e 15 - 11 e 45

Venerdì 10 e 15 - 11 e 45.

Ultimo aggiornamento 30/01/2019 10:16