UNIVERSITÀ DI PISA

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE EGIZIANA

GIANLUCA MINIACI

Anno accademico	2018/19
CdS	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice	1185L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE EGIZIANA	L-OR/02	LEZIONI	36	GIANLUCA MINIACI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Livello iniziale delle principiai problematiche legate all'archeologia egiziana.

Modalità di verifica delle conoscenze
La verifica delle conoscenze sarà oggetto di valutazione nella prova orale finale.

Capacità
Il fine del corso è di creare negli studenti una buona conoscenza delle dinamiche archeologiche dell'antico Egitto. Gli studenti saranno in grado di integrare in modo autonomo fonti archeologiche, iconografiche e testuali.

Modalità di verifica delle capacità
Prova finale orale.

Comportamenti
Gli studenti acquisiranno gli strumenti necessari per una completa comprensione critica delle problematiche connesse con le attuali linee di ricerca scientifica per l'archeologia dell'antico Egitto.

Modalità di verifica dei comportamenti
Durante il lavoro in classe saranno verificate l'acquisizione della metodologia e la sensibilità critica.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Non è necessario aver sostenuto altri esami di Egittologia.

Indicazioni metodologiche
Le lezioni vengono svolte dal docente sotto forma di comunicazione orale. A volte le lezioni possono articolarsi in due distinte fasi: una presentazione orale da parte del docente (di durata variabile a seconda della sezione) e un'analisi -in gruppo sotto la supervisione del docente- di documenti forniti.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Il corso ha lo scopo di coprire l'intero arco crnologico su cui si sviluppa la storia dell'Antico Egitto dalla prima forma di organizzazione politica (c. 3200 a.C.) fino alla conquista di Alessandro Magno (333-32 a.C.). Le lezioni verteranno sui maggiori temi di archeologia egiziana. Saranno inoltre discussi problemi di metologia e di interpretazione archeologica.

Bibliografia e materiale didattico
Lbri per esame per i frequentanti:
K.. Bard, Archeologia dell'Antico Egitto, Carocci 2013
Da intergrare con gli appunti del corso e le slides caricate sulla piattaforma e-learning.

Indicazioni per non frequentanti

Libri per esame per i non frequentanti:
K.. Bard, Archeologia dell'Antico Egitto, Carocci 2013
J. Baines,, J. Malek, Atlante dell'Antico Egitto, Novara, De Agostini 1985
+ i seguenti saggi presi dal manuale: *Egyptian Archaeology* edito da Willeke Wendrich, del 2010 (edizioni Wiley-Blackwell):
Wendrich, Egyptian Archaoelogy: From Text to context, p. 1–15 Koehler, Theories of State Formation, p. 36–54 Grajetzki, Class and Society: Position and Possession, p. 180–199 Taylor, Changes in the Afterlife, p. 220–240

Modalità d'esame

L'esame `e composto da una prova orale. La prova consiste in una o più domande relative alle principali fasi storiche dell'antico Egitto con particofare riferimento alle tematiche archeologiche trattate a lezione.

Pagina web del corso

https://elearning.humnet.unipi.it/course/view.php?id=2290

Note

Il corso avrà inizio Martedì 26 Marzo 2019 e prevede una lezione fuori sede al museo egizio di Torino il 22 maggio 2019 (data da confermare)

Ultimo aggiornamento 12/06/2019 16:08