



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### STORIA DELL'ETA' DELL'ILLUMINISMO

#### ANTONELLA ALIMENTO

Anno accademico	2018/19
CdS	STORIA E CIVILTÀ
Codice	416MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DELL'ETA' DELL'ILLUMINISMO	M-STO/02	LEZIONI	36	ANTONELLA ALIMENTO

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Lo studente potrà acquisire conoscenze relative al problema della nascita dello stato moderno in epoca moderna con particolare riguardo al dibattito sulla "Balance of Power" che nel corso del Settecento si sviluppò in relazione al raggiungimento di condizioni di pace perpetua

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Per l'accertamento delle conoscenze verranno svolte delle prove orali e scritte in itinere, oltre al seminario che personalmente ciascuno studente sarà chiamato a tenere sulla base delle scelte individuali e sotto la supervisione della professoressa.

##### *Capacità*

Lo studente sarà in grado di svolgere una ricerca autonoma sul problema del concetto di Balance of Power e di Pace perpetua ed un'analisi critica delle fonti relative al dibattito sul lusso; inoltre sarà in grado di presentare in una relazione scritta ed in una esposizione orale i risultati dell'attività svolta durante il corso

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Lo studente dovrà preparare una relazione scritta, e presentarla oralmente utilizzando il programma Power point, sui risultati ottenuti dall'analisi critica della bibliografia e dei testi a lui assegnati.

##### *Comportamenti*

Lo studente potrà acquisire metodo critico e sviluppare autonoma capacità di contestualizzazione dei fenomeni storici oggetto d'analisi.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

La capacità critica e contestualizzante sarà verificata nel corso delle attività seminariali durante le quali gli studenti esporranno gli argomenti scelti sotto la guida della professoressa.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Affinché lo studente possa frequentare proficuamente il corso, è utile che lo stesso padroneggi la storia delle relazioni internazionali in epoca moderna e che abbia conoscenza della problematica dell'assolutismo illuminato.

##### *Indicazioni metodologiche*

Il corso prevede lo svolgimento di lezioni frontali, con ausilio di power point e di proiezione di testi, e lo svolgimento di seminari affidati ai singoli studenti organizzati in gruppi sotto la direzione della professoressa che fornirà precise indicazioni sui siti web da cui scaricare i testi oggetto di analisi, sia nel corso delle lezioni sia nei due giorni in cui riceverà gli studenti; poiché i testi oggetto del corso saranno presentati in lingua originale, verranno utilizzate lingue diverse dall'italiano.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Nuove prospettive di ricerca sulla nascita del concetto di Balance of Power ed i progetti di pace perpetua



## UNIVERSITÀ DI PISA

Una ormai consolidata tradizione storiografica ha visto nella guerra e nella creazione della Balance of power i tratti caratteristici delle relazioni internazionali nel corso del Settecento. Nel corso verrà esaminata criticamente la categoria di Balance of power e verrà esaminata la riflessione pacifista che percorse tutto il Settecento, dal progetto di pace perpetua dell'abate di Saint Pierre al progetto cosmopolita di Kant.

### Bibliografia e materiale didattico

#### Testi:

Abbé de Saint Pierre, *Progetto per rendere la pace perpetua in Europa* (1713-1717).  
Jean-Jacques Rousseau, 'Jugement sur le projet de paix perpétuelle' (1758),  
Arouet de Voltaire, *De la paix perpétuelle, par le Docteur Goodheart* (London, 1769). § 1  
Immanuel Kant, «Per la pace perpetua», in *La pace, la ragione e la storia*, Bologna, Il Mulino, 1985, pp. 99-144.

#### Bibliografia:

Antonella Alimento & Stapelbroek Koen, "Trade and Treaties: Balancing the Interstate system", in *The Politics of commercial Treaties in the Eighteenth Century. Balance of Power, Balance of Trade*, edited by Alimento Antonella & Koen Stapelbroek, London, Palgrave Macmillan, 2017, p. 1-76  
Jean-Pierre Bois, *L'abbé de Saint-Pierre. Entre classicisme et Lumières*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2017  
Arcidiacono, Bruno. Cinq Types de Paix : Une Histoire Des Plans de Pacification Perpétuelle, XVIIe-XXe Siècles, Paris, PUF, 2011  
Daniele Archibugi e Franco Voltaggio (a cura di), *Filosofi per la pace*, Roma, Editori Riuniti, 1991.  
Gli orizzonti della pace. La pace e la costruzione dell'Europa (1713-1995), a cura di M. G. Bottaro Palumbo-R. Repetti, Genova, Ecg, 1996  
Perkins, M. L., 'Voltaire and the Abbé de Saint-Pierre on World Peace', *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 18 (1961), pp. 9-34.  
Ghio, Michelangelo (1985). La fortuna del progetto di pace perpetua dell 'abate di Saint-Pierre in Francia e in Germania'. *Giornale di Metafisica* 7 (1):55.  
Céline Spector (2013) Who is the Author of the *Abstract of Monsieur l'Abbé de Saint-Pierre's 'Plan for Perpetual Peace'*? From Saint-Pierre to Rousseau, *History of European Ideas*, 39:3, 371-393, DOI: [10.1080/01916599.2012.714631](https://doi.org/10.1080/01916599.2012.714631)  
Simona Gregori e Patrizia Opici (sous la direction de), *Les idées de l'abbé Castel de Saint-Pierre (1658-1743)*, EUM, 2014  
Bottaro Palumbo, I manoscritti di Ch.-I. Castel de Saint-Pierre, Genova Ecg, 1978;  
Bottaro Palumbo, Storia e politica in un manoscritto inedito di Saint-Pierre. In Appendice il "Discours sur la maniere d'écrire l'histoire", Genova, Ecg, 1978;  
Bottaro Palumbo, Ch.-I. Castel de Saint-Pierre e la monarchia di Luigi XIV, I, 1658-1710, Genova, Ecg, 1983;  
Bottaro Palumbo, La genesi dei "Memoires pour rendre la paix perpétuelle en Europe" dell'Abate di Saint-Pierre, in *Scritti in onore di Luigi Firpo* (a cura di S. Rota Ghibaudi-F. Barcia), Milano, Angeli, 1990, 3 voll.; II, pp. 561-588  
Bottaro Palumbo, 'De justice paix, de paix abondance': les projets de l'Abbé de Saint-Pierre au dix-huitième siècle, in *Transactions of the Ninth International Congress on the Enlightenment Actes du Neuvième Congrès international des Lumières* (Münster 23-29 July / juillet 1995), "Studies on Voltaire and the Eighteenth Century", 346-348, Oxford, Voltaire Foundation, 1996, II, pp. 25-64;  
Bottaro Palumbo, Passioni e ragione negli scritti pacifisti dell'Abate di Saint-Pierre, in *Un "progetto filosofico" della modernità. Per la pace perpetua di Immanuel Kant* (a cura di L. Bianchi-A. Postigliola), Napoli, Liguori Editore, 2000, pp. 109-132.  
Bottaro Palumbo, Pace e guerra da Saint-Pierre a Rousseau, in *Pace e guerra nella cultura italiana ed europea del Settecento. Atti del Convegno promosso dalla "Società italiana di studi sul secolo XVIII"* (Viterbo, giugno 2000), Roma, "Materiali della Società italiana di studi sul secolo XVIII" on line e in "Studi Settecenteschi", 2003

### Indicazioni per non frequentanti

Il programma d'esame dovrà essere concordato con il docente che mette a disposizione tre ore settimanali di ricevimento anche per far fronte a questa esigenza

### Modalità d'esame

La prova orale consiste in un colloquio tra il candidato e il docente, durante il quale lo studente dovrà dimostrare di saper riferire sul concetto di Balance of Power e di saper commentare e contestualizzare le opere di Castel de Saint-Pierre, di Rousseau, di Voltaire e di Kant; la durata media del colloquio è circa di 40 minuti; la prova orale non è superata se il candidato mostra di non essere in grado di esprimersi in modo chiaro e di usare i concetti di Balance of Power, di Balance of Trade e di Pace perpetua in maniera critica; se il candidato non sarà in grado di mettere in relazione quanto proposto dall'analisi della bibliografia con quella dei testi esaminati. Per presentarsi all'esame è importante aver svolto l'attività seminariale concordata con la docente.

Ultimo aggiornamento 04/09/2018 22:55