



UNIVERSITÀ DI PISA

GEOGRAFIA CULTURALE

PAOLO MACCHIA

Anno accademico	2018/19
CdS	INFORMATICA UMANISTICA
Codice	109MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
GEOGRAFIA CULTURALE	M-GGR/01	LEZIONI	36	PAOLO MACCHIA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Conoscere la città come massima espressione dell'influenza dell'Uomo sull'ambiente, la sua storia, la sua struttura e il suo funzionamento. Conoscere i fenomeni legati all'urbanizzazione mondiale nella sua dinamica storica e nella sua situazione attuale.

Modalità di verifica delle conoscenze

L'accertamento e la verifica delle conoscenze avverrà durante l'esame finale.

Capacità

Saper comprendere i fenomeni territoriali e le loro relazioni. Saper cogliere e sintetizzare le informazioni più importanti acquisite durante le lezioni e durante lo studio. Saper comprendere l'importanza dell'elemento antropico e in particolare culturale nella formazione dei principali processi territoriali che interessano il Mondo.

Modalità di verifica delle capacità

L'accertamento e la verifica delle capacità avverrà durante l'esame finale.

Comportamenti

Niente da segnalare

Modalità di verifica dei comportamenti

Niente da segnalare

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Le normali competenze acquisite durante il percorso di studi effettuato alle scuole superiori

Corequisiti

Niente da segnalare

Prerequisiti per studi successivi

Niente da segnalare

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali con utilizzo di risorse cartografiche e multimediali (immagini, video, grafici etc)

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso prenderà in esame l'aspetto più evidente e macroscopico dell'azione dei fattori culturali sul territorio, ovvero l'organizzazione dell'insediamento umano attraverso le città.

Dopo aver ripercorso la storia, antica e recente, dell'urbanizzazione mondiale si analizzerà "l'oggetto città" sia nelle sue caratteristiche interne (pianta, divisione in quartieri, funzioni etc.) che nella sua organizzazione in reti urbane regionali e globali.



UNIVERSITÀ DI PISA

Una parte del corso sarà infine dedicata alla attuale situazione dell'urbanizzazione mondiale e alle principali problematiche che interessano oggi le città del Mondo sia sviluppato che in via di sviluppo.

Bibliografia e materiale didattico

Testi di Esame:

- 1) G. Dematteis, C. Lanza, Le città del Mondo. Una Geografia Urbana, Torino, UTET, 2011.
- 2) P. Bairoch, Storia delle Città, Milano, Jaca Book, 1992.
- 3) J. Veron, L'urbanizzazione del mondo, Bologna, Il Mulino, 2008.

Si consiglia inoltre la continua consultazione di un buon Atlante Geografico.

Indicazioni per non frequentanti

Il programma è lo stesso sia per chi frequenta sia per chi non frequenta.

Modalità d'esame

Esame orale.

Note

ORARIO PROVVISORIO E INIZIO CORSO SECONDO SEMESTRE

Il corso di Geografia Culturale inizierà **LUNEDÌ 18 FEBBRAIO** con il seguente orario:

LUNEDÌ 14.15-15.45 AULA FIBONACCI C

GIOVEDÌ 14.15-15.45 AULA FIBONACCI D1

Visto l'elevato numero di studenti **non si effettuano esami fuori dalle date di appello ufficialmente stabilite.**

L'esame è attivo anche per la La Laurea Magistrale in **Storia e Civiltà** che lo condivide, come lezioni, con l'insegnamento per Informatica Umanistica. Gli studenti di **Storia e Civiltà** possono anche concordare con il docente un programma alternativo più aderente ai propri interessi e al proprio percorso di studio, ferma restando la possibilità di seguire il corso e il programma indicato per Informatica Umanistica.

Ultimo aggiornamento 06/02/2019 10:21