



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA

#### MATTEO GIULI

Anno accademico	2018/19
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	445MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA	M-STO/02	LEZIONI	36	MATTEO GIULI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Nel corso si affronteranno le più rilevanti questioni relative all'Età moderna (1492-1815) e si ripercorreranno i principali eventi che le hanno caratterizzate, a partire dalle esplorazioni geografiche di fine Quattrocento fino alle Rivoluzioni settecentesche e alla successiva dominazione napoleonica. Si cercherà di concettualizzare la periodizzazione convenzionale dell'Età moderna e di superare la visione prevalentemente eurocentrica della storiografia occidentale.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

L'esame verterà su una prova scritta e su una successiva prova orale.

##### *Capacità*

Il corso si propone di fornire le principali conoscenze delle maggiori questioni e degli eventi più importanti che hanno caratterizzato l'Età moderna; si propone inoltre di offrire una prima presentazione dei principali strumenti epistemologici e metodologici della disciplina storica.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Lo studente dovrà dimostrare di saper analizzare una monografia tra quelle suggerite dal docente (vedere lista più in basso), redigendone una relazione che ne ripercorra in maniera adeguata il contenuto e gli snodi argomentativi, ne evidenzi i passaggi critici o controversi, e ne proponga, infine, un giudizio argomentato.

La relazione dovrà avere le seguenti caratteristiche: 5 pagine di lunghezza; carattere 12 in Times New Roman; rientro di 1 cm a destra e a sinistra; interlinea di 1,5; allineamento giustificato; spaziatura 0.

La relazione dovrà essere inviata al docente al termine del corso, per posta elettronica, almeno dieci giorni prima della prova orale.

##### *Comportamenti*

Il corso dovrà mettere lo studente nella condizione di acquisire conoscenza e coscienza critica della dimensione storica dei problemi odierni, così come di sviluppare un adeguato linguaggio storiografico e coerenti capacità analitiche.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Durante la prova orale, si richiederà allo studente di esporre con adeguata consapevolezza interpretativa e capacità di contestualizzazione alcuni degli argomenti trattati a lezione e nei testi oggetto di studio.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Essendo un corso di base, non si richiedono prerequisiti particolari. Ci si augura tuttavia che gli studenti siano in grado di riflettere criticamente sulle informazioni ricevute a lezione, partecipino attivamente alle discussioni in classe e si rendano disponibili al dialogo e al confronto.

##### *Indicazioni metodologiche*

Le lezioni saranno di tipo frontale, con eventuale ricorso a immagini e materiali su supporto informatico. La partecipazione attiva degli studenti sarà comunque stimolata.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Il corso affronterà tutte le principali questioni storiche relative al periodo che va dalla seconda metà del Quattrocento a inizio Ottocento. Sarà data priorità alla storia europea e mediterranea, mantenendo comunque un'attenzione costante nei confronti dei principali aspetti della prima



## UNIVERSITÀ DI PISA

globalizzazione e dell'incontro tra civiltà e culture dei vari continenti.

### Bibliografia e materiale didattico

La relazione analitica richiesta come prova scritta dovrà riguardare una monografia da scegliere all'interno della lista seguente:

- M. Barbagli, *Storia di Caterina che per ott'anni vesti abiti da uomo*, il Mulino
- M. Barbot, *Architetture della vita quotidiana. Pratiche abitative e scambi immobiliari nella Milano d'età moderna*, Marsilio
- R. Bizzocchi, *In famiglia. Storie di interessi e affetti nell'Italia moderna*, Laterza
- E. Bonora, *Roma 1564. La congiura contro il papa*, Laterza
- E. Brambilla, *La giustizia intollerante. Inquisizione e tribunali confessionali in Europa*, Carocci
- P. Burke, *Testimoni oculari. Il significato storico delle immagini*, Carocci
- R. Chartier, *Lecture e lettori nella Francia di Antico Regime*, Einaudi
- R. Darnton, *L'intellettuale clandestino. Il mondo dei libri nella Francia dell'Illuminismo*, Garzanti
- M. Firpo, *Storie di immagini, immagini di storia. Studi di iconografia cinquecentesca*, Edizioni di Storia e Letteratura
- M. Foucault, *Nascita della clinica. Una archeologia dello sguardo medico*, Einaudi
- M. García-Arenal, G. Wieggers, *L'uomo dei tre mondi. Storia di Samuel Pallache, ebreo marocchino nell'Europa del Seicento*, Viella
- M. Infelise, *Prima dei giornali. Alle origini della pubblica informazione*, Laterza
- D. Lombardi, *Storia del matrimonio. Dal Medioevo a oggi*, il Mulino
- G. Marcocci, *Indios, cinesi, falsari. Le storie del mondo nel Rinascimento*, Laterza
- O. Niccoli, *Vedere con gli occhi del cuore. Alle origini del potere delle immagini*, Laterza
- A. Prospero, *La vocazione. Storie di gesuiti tra Cinque e Seicento*, Einaudi
- G. Romeo, *Amori proibiti. I concubini tra Chiesa e Inquisizione*, Laterza
- E. Tortarolo, *L'invenzione della libertà di stampa. Censura e scrittori nel Settecento*, Carocci
- P. Viola, *Il trono vuoto. La transizione della sovranità nella Rivoluzione francese*, Einaudi
- J.-C. Waquet, *La corruzione. Morale e potere a Firenze nel XVII e XVIII secolo*, Mondadori

La prova orale prevede, per gli studenti frequentanti, lo studio degli appunti presi a lezione, di un manuale di Storia moderna e del testo *Prima lezione di metodo storico*, a cura di S. Luzzatto (Laterza).

I manuali di Storia moderna consigliati sono i seguenti:

- R. Ago, V. Vidotto, *Storia moderna*, Laterza
- F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Laterza
- C. Capra, *Storia moderna. 1492-1848*, Mondadori
- G. Gullino, G. Muto, R. Sabbatini, A. Caracausi, *Storia moderna. Manuale per l'università*, Edises
- A. Spagnoletti, *Il mondo moderno*, il Mulino
- M. Rosa, M. Verga, *La storia moderna. 1450-1870*, Mondadori

### Indicazioni per non frequentanti

Anche agli studenti non frequentanti è richiesta la relazione scritta di una monografia tra quelle sopra elencate.

Durante la prova orale, oltre al manuale di Storia moderna, essi dovranno dimostrare di aver letto la *Guida allo studio della storia moderna* di R. Bizzocchi (Laterza) e il testo *Nel laboratorio della storia*, a cura di M.P. Paoli (Carocci).

I manuali di Storia moderna consigliati sono i seguenti:

- R. Ago, V. Vidotto, *Storia moderna*, Laterza
- F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Laterza
- C. Capra, *Storia moderna. 1492-1848*, Mondadori
- G. Gullino, G. Muto, R. Sabbatini, A. Caracausi, *Storia moderna. Manuale per l'università*, Edises
- A. Spagnoletti, *Il mondo moderno*, il Mulino
- M. Rosa, M. Verga, *La storia moderna. 1450-1870*, Mondadori

### Modalità d'esame

L'esame, come detto, si articolerà in una prova scritta, consistente nella redazione di una relazione su una monografia scelta dallo studente tra quelle proposte dal docente, e in una successiva prova orale.

### Pagina web del corso

<https://unimap.unipi.it/registri/dettregistriNEW.php?re=3293001::::&ri=038638>

### Note

Il corso si svolgerà dalle ore 14.15 alle 15.45 ogni lunedì (aula 1 - Palazzo Boilleau) e ogni martedì (aula 1 - Polo Carmignani).

Le lezioni cominceranno lunedì 18 febbraio 2019.

Il docente riceverà il lunedì e il martedì dalle ore 16 alle 17 nel suo studio (via Pasquale Paoli, n. 15, III piano, stanza 10).

Eventuali cambiamenti rispetto al giorno e all'orario del ricevimento saranno tempestivamente comunicati.

L'indirizzo email del docente è [matteo.giuli@unipi.it](mailto:matteo.giuli@unipi.it)

Ultimo aggiornamento 06/02/2019 11:09