



UNIVERSITÀ DI PISA

FORME E MODELLI DI COMUNICAZIONE IN ETÀ CONTEMPORANEA

ALBERTO MARIO BANTI

Anno accademico 2018/19
CdS DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE
Codice 291MM
CFU 12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FORME E MODELLI DI COMUNICAZIONE IN ETÀ CONTEMPORANEA A	M-STO/04	LEZIONI	72	ALBERTO MARIO BANTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso intende affrontare criticamente i principali eventi e i più dibattuti problemi storiografici che hanno riguardato i secoli XIX e XX. Le grandi trasformazioni dell'età contemporanea saranno affrontate con una particolare attenzione alla nascita della società di massa e ai processi di massificazione, all'emergere dei movimenti sociali e politici e all'intensificarsi delle relazioni internazionali. Lo sviluppo dei mezzi di comunicazione, la centralità dei modelli visivi, le nuove forme di propaganda e di comunicazione politica saranno oggetto di specifici approfondimenti grazie anche all'uso degli archivi multimediali.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale al termine del corso

Capacità

Conoscenza delle materie trattate nel corso

Modalità di verifica delle capacità

Esame orale al termine del corso

Comportamenti

Analisi di materiali a stampa e audio-visuali

Modalità di verifica dei comportamenti

Esame orale al termine del corso

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessuno

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali

Frequenza consigliata

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Programma per frequentanti (12 cfu):

- A.M. Banti, Linee della Storia, vol. 3, dal 1900 a oggi, Laterza.
- A.M. Banti, Wonderland. La cultura di massa da Walt Disney ai Pink Floyd, Laterza.
- + Lezioni e slides

Bibliografia e materiale didattico

Al termine di ogni settimana di lezione le slides presentate in aula saranno pubblicate on line sulla pagina del docente nel portale Moodle



UNIVERSITÀ DI PISA

Indicazioni per non frequentanti

Programma d'esame per non frequentanti (12 cfu): tutti i seguenti 4 testi:

- 1) A.M. Banti, L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo, Laterza.
- 2) A.M. Banti, L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi, Laterza.
- 3) A.M. Banti, Wonderland. La cultura di massa da Walt Disney ai Pink Floyd, Laterza.
- 4) Lyn Gorman – David McLean, Media e società nel mondo contemporaneo, il Mulino.

Modalità d'esame

Esame orale al termine del corso

Note

Il corso ha inizio il 18 febbraio 2019 alle 16.00, nell'aula Car 2, Polo Carmignani.

L'orario delle lezioni è:

lu-ma-gi, 16.00-17.30, CAR-2

Ultimo aggiornamento 07/02/2019 12:39