



UNIVERSITÀ DI PISA

BIBLIOGRAFIA

CRISTINA MORO

Academic year	2018/19
Course	INFORMATICA UMANISTICA
Code	547MM
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
BIBLIOGRAFIA	M-STO/08	LEZIONI	36	CRISTINA MORO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Gli studenti potranno acquisire competenze relative alla storia della disciplina, ed alla sua evoluzione funzionale e metodologica, con particolare riguardo ai cambiamenti imposti dalle nuove tecnologie.

Modalità di verifica delle conoscenze

Durante il corso gli studenti saranno chiamati a partecipare mediante attività seminariali.

Capacità

Scopo del corso è far sì che gli studenti siano in grado di utilizzare strumenti atti a individuare, selezionare e utilizzare bibliografie; al termine del corso saranno inoltre in grado di redigere in modo autonomo materiali e strumenti di tipo bibliografico.

Modalità di verifica delle capacità

Saranno svolte attività guidate di ricerca bibliografica e di redazione di strumenti relativi a diversi ambiti disciplinari

Comportamenti

Nel corso delle lezioni gli studenti svilupperanno un approccio metodologico basato sulla precisione nell'individuazione, valutazione e selezione delle informazioni bibliografiche; alla fine del corso acquisiranno padronanza nel lessico specifico della materia.

Modalità di verifica dei comportamenti

Nel corso delle attività svolte a lezione e dei seminari, saranno oggetto di valutazione la partecipazione, la precisione operativa e la padronanza metodologica e lessicale.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non necessari

Corequisiti

Non necessari

Prerequisiti per studi successivi

Non necessari

Indicazioni metodologiche

Didattica frontale impartita con l'ausilio di ppt, analisi di siti web, opac e banche dati; se il numero degli studenti frequentanti lo consentirà, saranno svolte alcune visite presso biblioteche e centri di documentazione.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il passato, presente e futuro della Bibliografia. Particolare attenzione sarà riservata all'analisi dell'evoluzione della disciplina, alla complessità e varietà delle fonti, alle problematiche citazionali e di copyright.



UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

Luigi BALSAMO, *La bibliografia. Storia di una tradizione*. Milano, Unicopli, 2017 (I ed. 1984).

Paola CASTELLUCCI, *Carte del nuovo mondo: banche dati e open access*. Bologna, Il Mulino, 2017.

Maurizio VIVARELLI, *Le dimensioni della bibliografia. Scrivere di libri al tempo della rete*. Roma, Carocci, 2013

Indicazioni per non frequentanti

Oltre ai testi indicati per i frequentanti, agli studenti non frequentanti è inoltre richiesto lo studio del volume di

Paola CASTELLUCCI, *Dall'ipertesto al web: storia culturale dell'informatica*. Bari, Editori Laterza, 2014.

Modalità d'esame

Scritto

Stage e tirocini

Non previsti

Ultimo aggiornamento 15/03/2019 15:05