



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA SOCIALE 2

ALESSANDRO VOLPI

Anno accademico	2019/20
CdS	STUDI INTERNAZIONALI
Codice	324MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA SOCIALE 2	M-STO/04	LEZIONI	42	ALESSANDRO VOLPI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Obiettivo del corso è quello di mettere in luce le diverse forme di ribellismo che sono emerse nella storia contemporanea, individuando come ribellismo i comportamenti individuali e collettivi che hanno avuto ad oggetto la volontà di distruggere i caratteri simbolici della società. In questo senso, il corso intende mettere in luce le differenze fra ribellismo e movimenti e tra ribellismo e forme organizzate di sovversione.

The aim of the course is to highlight the different forms of rebellion that have emerged in contemporary history, identifying as rebellious the individual and collective behaviors that have as their object the will to destroy the symbolic characters of society. In this sense, the course aims to highlight the differences between rebellion and movements and between rebellion and organized forms of subversion.

Modalità di verifica delle conoscenze

Relazioni scritte durante il corso e prova orale finale
Written reports during the course and final oral exam

Capacità

Il corso intende favorire una lettura comparata delle differenti manifestazioni eversive che si sono succedute nella storia contemporanea, dotando lo studente di chiavi di interpretazione in grado di decodificare fenomeni sociali altrimenti oggetto di considerazioni e valutazioni confuse

The course aims to promote a comparative reading of the different subversive events that have occurred in contemporary history, endowing the student with interpretation keys that can decode social phenomena, otherwise object of confused considerations and evaluations

Modalità di verifica delle capacità

Relazioni scritte durante il corso e prova orale finale
Written reports during the course and final oral exam

Comportamenti

Il corso intende favorire comportamenti critici di fronte ai fenomeni della contemporaneità che si presentano spesso attraverso linguaggi semplificatori e banalizzanti

The course aims to encourage critical behaviours in front of contemporary phenomena that often arise through simplifying and trivializing languages

Modalità di verifica dei comportamenti

Relazioni scritte durante il corso e prova orale finale
Written reports during the course and final oral exam

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Esame di Storia contemporanea
Contemporary History Exam

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso affronta le principali forme di ribellismo della storia contemporanea ad iniziare dal luddismo fino alle espressioni più recenti manifestatesi negli anni Ottanta e Novanta del Novecento. Una particolare attenzione è dedicata ai linguaggi espressivi usati da tali forme di ribellismo o che tali forme hanno raccontato, a cominciare dalla musica, dalla letteratura e della arti figurative, in particolare dai graffiti.



UNIVERSITÀ DI PISA

The course deals with the main forms of rebellion in contemporary history starting from Luddism to the most recent expressions manifested in the eighties and nineties of the twentieth century. Particular attention is paid to the expressive languages used by these forms of rebelliousness or that these forms have recounted, starting from music, from literature and the figurative arts, in particular from graffiti.

Bibliografia e materiale didattico

E.J. Hobsbawm, *I ribelli*, Torino, Einaudi, 2002

Indicazioni per non frequentanti

E' utile che chi non frequenta si presenti al ricevimento del docente

It is useful that those who do not attend attend the reception of the teacher

Modalità d'esame

Prova orale, sono possibili prove intermedie

Oral examination, intermediate tests are possible

Ultimo aggiornamento 03/12/2019 10:22