



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### STORIA DELLA RETORICA CLASSICA

**MARIA TANJA LUZZATTO**

Anno accademico 2019/20  
CdS FILOLOGIA E STORIA  
DELL'ANTICHITA'  
Codice 622LL  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DELLA RETORICA CLASSICA	FIL-LET/05	LEZIONI	36	MARIA TANJA LUZZATTO

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Acquisizione di competenze di base nello studio della retorica greca e romana e del suo ruolo nell'educazione superiore antica; di adeguate conoscenze dei sistemi tecnici nel loro sviluppo storico e della capacità di leggere criticamente e filologicamente i testi di retorica conservati per tradizione diretta o indiretta.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

La verifica orale dovrà dimostrare una buona conoscenza di base dei sistemi di insegnamento in uso nelle scuole di retorica greche e romane e della relativa terminologia tecnica, attraverso la lettura e il commento puntuale di passi in lingua originale.

##### *Capacità*

Capacità di svolgere ricerche sui testi della retorica greca e romana, di analizzare le fonti e di inquadrare i materiali nello sviluppo storico della disciplina.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Discussione in aula di passi della trattatistica retorica greca e romana e dei relativi problemi.

##### *Comportamenti*

Lo studente avrà l'opportunità di acquisire sensibilità critica per i problemi specifici dei testi di retorica greca e romana.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Durante le lezioni è sollecitata la partecipazione degli studenti alle problematiche relative ai passi letti in aula.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Adeguate conoscenza delle lingue greca e latina e competenze filologiche di base.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

**L'insegnamento della retorica nell'età ellenistica: scuole greche e opposizione romana.**

- (a) I trattati: da Aristotele a Ermagora.
- (b) Testimonianze di opposizione ufficiale all'insegnamento nella Roma repubblicana.
- (c) Il giovane Cicerone e il «novum genus disciplinae».
- (d) Epilogo.

##### *Bibliografia e materiale didattico*

I testi letti e discussi a lezione saranno forniti in fotocopia dal docente.

Edizioni di riferimento:

Hermagoras. *Fragments et témoignages*, ed. F. Woerther, Paris CUF 2012  
Cicéron. *De l'invention*, ed. G. Achard, Paris CUF 1994



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Suetonius, *De Grammaticis et Rhetoribus*, ed. with commentary by R.A. Kaster, Oxford 1995.

Ai fini dell'esame è richiesta la lettura di:

L. Pernot, *La retorica dei Greci e dei Romani*, tr. it. di F. Caparrotta, Palermo (ed. Palumbo), 2006.

Letture consigliate:

M.T. Luzzatto, *La cultura nella città e le scuole: la retorica*. In: S. Settis (a cura di) *I Greci, 2 III Trasformazioni*, Torino 1998, 483-502

Ead., *Lo scandalo dei «retori latini»*. *Contributo alla storia dei rapporti culturali fra Grecia e Roma*, «Studi storici» 43, 2002, 301-346.

F. Caparrotta, *Il giovane Cicerone fra oratoria e retorica. Per un inquadramento storico culturale del De inventione*. In: F. Gasti-E. Romano (a cura di) *Retorica ed educazione delle élites nell'antica Roma*, Pavia 2008, 29-76.

### Indicazioni per non frequentanti

Un programma concordato è previsto solo per gravi e documentati impedimenti alla frequenza, e dovrà essere richiesto all'inizio del corso.

### Modalità d'esame

L'esame finale consiste in un'unica prova orale, della durata orientativa di trenta minuti, nella forma di un colloquio col docente sul saggio indicato in bibliografia e di una corretta traduzione di passi trattati a lezione, corredata di una esauriente e chiara esposizione tecnica dei problemi discussi durante il corso.

### Note

**Inizio del corso: martedì 24 settembre, ore 8.30 Aula 3 Ricci (p. III).**

Il corso si svolge nel I Semestre, con orario: martedì - mercoledì ore 8.30-10.00.

La data di inizio e l'aula saranno indicate con congruo anticipo.

Ricevimento: martedì - mercoledì 10.30-12.00, nello studio ubicato al p.terra di Palazzo Venera (v. S. Maria 36).

*Ultimo aggiornamento 22/06/2020 18:42*