



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA GRECA - SEMINARIO

ANDREA RAGGI

Anno accademico	2019/20
CdS	FILOLOGIA E STORIA DELL'ANTICHITA'
Codice	470LL
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA GRECA - SEMINARIO	L-ANT/02	LEZIONI	36	ANDREA RAGGI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Attraverso questo corso lo studente sarà in grado di comprendere l'incidenza delle guerre persiane sulla percezione dell'identità greca, sul suo uso politico e, più in generale, sulle relazioni oriente-occidente.

Modalità di verifica delle conoscenze

La verifica delle conoscenze avverrà attraverso i seminari tenuti durante il corso e le discussioni in aula.

Capacità

Lo studente sarà in grado di svolgere una ricerca e di compiere un'analisi filologica e storica delle fonti e della letteratura secondaria.

Modalità di verifica delle capacità

La verifica avverrà attraverso i colloqui con il docente, i seminari in aula e l'esame finale.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire una sensibilità storica e una capacità di giudizio sulle vicende politiche antiche.

Modalità di verifica dei comportamenti

Attraverso le attività seminariali sarà verificata la capacità dello studente di cogliere gli aspetti essenziali del tema scelto.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

La conoscenza della storia e della lingua greca.

Corequisiti

Non è necessario seguire un altro insegnamento parallelo mentre si segue questo corso.

Prerequisiti per studi successivi

Questo insegnamento non costituisce un requisito per corsi successivi.

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali.

Seminari di gruppo o individuali.

Comunicazioni docente-studenti per posta elettronica o per ricevimento.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Greci e Persiani. Riconoscere se stessi attraverso gli altri.

Il corso analizza il ruolo delle guerre persiane nella formazione dell'identità greca.



UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

Traduzione dal greco di:

- Eschilo, *I Persiani*

Lettura, a scelta, di uno dei seguenti saggi:

- P. Cartledge, *The Greeks. A portrait of self and others*, Oxford University Press, Oxford 1993;
- E. Hall, *Inventing the Barbarian: Greek self-definition through tragedy*, Clarendon Press, Oxford 1989;
- W. Will, *Le guerre persiane*, trad. it., Il Mulino, Bologna 2012;
- T. Holland, *Il fuoco persiano*, trad. it., Il Saggiatore, Milano 2007;
- G. Cawkwell, *The Greek Wars. The Failure of Persia*, Oxford University Press, Oxford 2005;
- J. Wiesehöfer, *La Persia antica*, trad. it., Il Mulino, Bologna 2003;
- P. Green, *The Greco-Persian wars*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 1996;
- *Antichi Persiani. Storia e rappresentazione*, a cura di C. Mora e C. Zizza, Biblioteca di Athenaeum, Edipuglia, Bari 2018.
- A. Momigliano, *Saggezza straniera. L'ellenismo e le altre culture*, rist., Einaudi, Torino 2019.

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti che non possono frequentare devono contattare il docente per concordare un programma sostitutivo.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale in cui il candidato risponderà sugli argomenti svolti a lezione e sulla bibliografia di riferimento e farà una sintesi finale del seminario tenuto durante il corso.

Stage e tirocini

Non sono previste (obbligatorie o facoltative) forme di stages, tirocini o collaborazioni con terzi durante il corso.

Note

A causa dell'impossibilità della Prof.ssa Giglioni Bodei a tenere il corso, gli studenti interessati a dare l'esame di Storia Greca - Seminario sono pregati di contattare il docente via mail (andrea.raggi@unipi.it) o venendo al ricevimento per concordare i testi da portare all'appello.

Ultimo aggiornamento 16/02/2020 19:08