



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DEI PAESI ISLAMICI

RENATA PEPICELLI

Anno accademico 2019/20
CdS STORIA E CIVILTÀ
Codice 1200L
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DEI PAESI ISLAMICI	L-OR/10	LEZIONI	36	RENATA PEPICELLI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

L'obiettivo principale del corso consiste nel fornire agli studenti e alle studentesse gli strumenti per interpretare e comprendere la storia contemporanea del mondo arabo dall'impero ottomano ad oggi. Dopo aver tracciato una panoramica sul sistema regionale arabo, ci si soffermerà sulla storia dei paesi del Nord Africa, prestando particolare attenzione alle "rivoluzioni arabe", all'islam politico e alla storia dei movimenti delle donne.

Modalità di verifica delle conoscenze

Per i frequentanti le conoscenze verranno verificate durante la discussione di letture assegnate in classe e nel corso dell'esame orale; per i non frequentanti la verifica delle conoscenze avverrà durante l'esame orale.

Capacità

Alla fine del corso, studenti e studentesse saranno in possesso di conoscenze e strumenti analitici necessari per comprendere la storia contemporanea del mondo arabo, e in particolare dei paesi del Maghreb.

Modalità di verifica delle capacità

Le capacità maturate dagli studenti e dalle studentesse durante il corso verranno verificate a lezione, in occasione delle discussioni in aula.

Comportamenti

Agli studenti e alle studentesse viene richiesto un comportamento rispettoso delle opinioni altrui.

Modalità di verifica dei comportamenti

Sarà positivamente presa in considerazione l'attiva partecipazione degli studenti e delle studentesse alle discussioni in classe.

Indicazioni metodologiche

Il corso, di 36 ore divise in 18 lezioni, dura nove settimane. Le lezioni sono frontali, ma è richiesta agli studenti e alle studentesse una partecipazione attiva alle discussioni che avverranno in classe sulla base di una serie di letture che verranno caricate sulla piattaforma Moodle e saranno oggetto di seminari. Tali letture sono parte integrante del programma d'esame.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso affronterà i seguenti temi:

1. Introduzione al sistema regionale arabo
2. "Modernizzazione", "riformismo" e "rinascita culturale" tra Ottocento e Novecento
3. Colonialismo
4. Nazionalismo arabo
5. Indipendenze
6. Liberalizzazioni politico-economiche
7. Islam politico
8. Rivolte, riforme, rivoluzioni 2010-11
9. Lineamenti di storia di genere del mondo arabo



UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

Testi obbligatori per frequentanti

- 1) Laura Guazzone, "Storia contemporanea del mondo arabo. I paesi arabi dall'impero ottomano ad oggi", Milano, Mondadori Università, 2016, pp. 1-241.
- 2) Laura Guazzone (a cura di), "Storia ed evoluzione dell'islamismo arabo", Milano, Mondadori Università, 2015 (capitoli 1, 4, 5, 6)
- 3) Renata Pepicelli, "Femminismo islamico. Corano, diritti, riforme", Roma, Carocci, 2020 (nuova edizione).

Letture caricate sulla piattaforma moodle e discusse a lezione e nei seminari.

È raccomandata (ma non obbligatoria) la lettura di almeno uno dei seguenti testi letterari:

- Camera d'Afflitto, Voci di scrittori arabi di ieri e di oggi, Bompiani, 2017.
- Naghib Mahfouz, Tra i due palazzi. La trilogia del Cairo. Vol.1, Tullio Pironti, 1996.
- Hisham Matar, Il ritorno, Einaudi, 2017.
- Shukri Al-Mabkhout, L'Italiano, e/o, 2017.
- Fatima Mernissi, La Terrazza proibita, Giunti, 1996.
- Samir Toumi, Lo specchio vuoto, Mesogea, 2018.

Testi obbligatori per non frequentanti:

- 1) Laura Guazzone, "Storia contemporanea del mondo arabo. I paesi arabi dall'impero ottomano ad oggi", Milano, Mondadori Università, 2016 (pp.1-241).
- 2) Laura Guazzone (a cura di), "Storia ed evoluzione dell'islamismo arabo", Milano, Mondadori Università, 2015 (capitoli 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9).
- 3) Renata Pepicelli, "Femminismo islamico. Corano, diritti, riforme", Roma, Carocci, 2020 (nuova edizione).

È raccomandata (ma non obbligatoria) la lettura di almeno uno dei seguenti testi letterari:

- Camera d'Afflitto, Voci di scrittori arabi di ieri e di oggi, Bompiani, 2017.
- Naghib Mahfouz, Tra i due palazzi. La trilogia del Cairo. Vol.1, Tullio Pironi, 1996.
- Hisham Matar, Il ritorno, Einaudi, 2017.
- Shukri Al-Mabkhout, L'Italiano, e/o, 2017.
- Fatima Mernissi, La Terrazza proibita, Giunti, 1996.
- Samir Toumi, Lo specchio vuoto, Mesogea, 2018.

Sono qui di seguito indicate una serie di letture che potrebbero essere d'interesse per frequentanti e non frequentanti del corso di Storia dei paesi islamici e intendono approfondire le proprie conoscenze su argomenti trattati nel corso:

Asef Bayat, *Revolution Without Revolutionaries: Making Sense of the Arab Spring*, 2017.

Massimo Campanini, *Le rivolte arabe e l'islam*, il Mulino, 2013.

Massimo Campanini, *Il pensiero islamico contemporaneo*, il Mulino, 2017.

Sayyid Qutb, *La battaglia tra Islam e capitalismo*, Marzianum press 2016.

Mounira Charrad, *State and women's rights: the making of postcolonial Tunisia, Algeria, and Morocco*, University of California, 2001.

Leila Ahmed, *Oltre il velo*, La nuova Italia, 1995.

Margot Badran, *Feminists, Islam and Nation*, Princeton, 1996.

Anne Wolf, *Political Islam in Tunisia: a history of Ennahda*, 2017.

Cemil Aydin, *The idea of the Muslim world*, Harvard University Press, 2017.

Luca Queirolo Palmas e Luisa Stagi, *Dopo la rivoluzione. Paesaggi giovanili e sguardi di genere nella Tunisia contemporanea*, 2017.

Massimo Campanini, *Storia dell'Egitto. Dalla conquista araba ad oggi*, Il Mulino, 2017.

Massimo Campanini, *Storia del Medio Oriente contemporaneo*, Il Mulino, 2017.

Stefano M. Torelli, *La Tunisia contemporanea. Una repubblica sospesa tra sfide interne e mutamenti globali*, Il Mulino 2015.

Giampaolo Calchi Novati, Caterina Roggero, *Storia dell'Algeria indipendente. Dalla guerra di liberazione a Bouteflika*, Giunti, 2018.

Federico Cresti, Massimiliano Cricco, *Storia della Libia contemporanea. Dal dominio ottomano alla morte di Gheddafi*, Carocci, 2015.

Pierre Vermeren, *Histoire du Maroc depuis l'Indépendance*, éditions La Découverte, Paris, 2010.

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti sosterranno la prova d'esame in forma orale su tutti gli argomenti trattati nei volumi nella lista dei testi obbligatori. Per qualunque dubbio possono contattare la docente scrivendo all'indirizzo renata.pepicelli@unipi.it

Modalità d'esame

Per i frequentanti, a cui è richiesta un'attiva partecipazione alle lezioni e ai seminari che verranno organizzati, è prevista la possibilità di sostenere una parte dell'esame attraverso una relazione scritta. La restante parte nella tradizionale forma orale. In tal caso gli studenti frequentanti dovranno scrivere un paper di una lunghezza compresa tra le 4,000 e le 5,000 parole (note incluse, bibliografia esclusa), su un argomento da concordare preventivamente con la docente. Tale paper dovrà essere mandato via e-mail all'indirizzo renata.pepicelli@unipi.it improrogabilmente entro due settimane esatte dalla data in cui lo studente sosterrà la prova orale. Tale elaborato verrà discusso nel corso della prova orale che verterà su tutti gli argomenti trattati a lezione e nei volumi indicati in bibliografia.

I non frequentanti sosterranno la prova d'esame in forma orale su tutti gli argomenti trattati nei volumi nella lista dei testi obbligatori.

Note

Il corso inizia il 25 febbraio.

A seguito delle disposizioni del rettore in relazione al contenimento del contagio da coronavirus, da martedì 10 marzo il corso viene erogato



UNIVERSITÀ DI PISA

online negli stessi orari in cui si tenevano le lezioni in presenza.

Il ricevimento è il martedì dalle 10.30 alle 11.30: si chiede tuttavia di inviare un'email alla docente per determinare le modalità con cui verrà svolto.

La commissione d'esame è composta da Renata Pepicelli (presidente), Daniele Mascitelli, Issam Marjani, Shirin Zakeri, Guendalina Simoncini.

Ultimo aggiornamento 07/03/2020 18:31