



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## STORIA CONTEMPORANEA I

**GIANLUCA FULVETTI**

Anno accademico

2019/20

CdS

SCIENZE PER LA PACE:  
COOPERAZIONE INTERNAZIONALE E  
TRASFORMAZIONE DEI CONFLITTI

Codice

079MM

CFU

12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA CONTEMPORANEA I	M-STO/04	LEZIONI	36	GIANLUCA FULVETTI
STORIA CONTEMPORANEA I	M-STO/04	LEZIONI	36	GIAN LUCA FRUCI

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Lo studente dovrà dimostrare di conoscere i principali temi della storia europea e globale tra tardo XVIII e XX secolo, e di orientarsi fra i più recenti percorsi della storiografia contemporaneistica, in relazione a questioni e problemi specifici.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Esame orale al termine del corso. Possibile prova scritta per i frequentanti.

#### *Capacità*

Conoscenza delle materie trattate durante il corso; capacità di restituire in modo critico una discussione storiografica; capacità di gestire le fonti storiche.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Esame orale al termine del corso. Possibile prova scritta per i frequentanti.

#### *Comportamenti*

Frequenza costante alle lezioni; verifica e discussione dei documenti e delle slides messe a disposizione dai docenti.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Dialogo durante le lezioni; confronto durante i ricevimenti; esame orale al termine del corso.

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenza di base dei manuali liceali relativi all'età contemporanea.

#### *Indicazioni metodologiche*

Lezioni frontali; seminari e discussioni/presentazioni di libri

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Il corso affronta in modo critico i principali eventi e le più importanti questioni storiografiche e di periodizzazione relative alla seconda metà del XVIII secolo e ai secoli XIX e XX: l'età delle rivoluzioni e delle controrivoluzioni; schiavitù, servitù ed abolizionismo; diritti dell'uomo e diritti umani; rappresentanza politica, suffragio universale e pratiche plebiscitarie; imperi, nazioni e stati nazionali; violenza politica e guerre civili; emancipazionismo e suffragismo; la grande trasformazione mediatica; l'affermarsi di nuovi movimenti sociali e nuove culture politiche; le rivoluzioni industriali; colonialismi e decolonizzazione; le guerre e il sistema delle relazioni internazionali; la democrazia e i totalitarismi; la Guerra Fredda e la nascita degli organismi sovranazionali; lo Stato Sociale e la società dei consumi; movimenti giovanili, femminili e per i diritti civili.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Bibliografia e materiale didattico

Programma d'esame per i frequentanti:

L'esame prevede lo studio dei **due manuali** di A.M. Banti (*L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza; *L'età contemporanea. Dalla Grande guerra ad oggi*, Laterza).

E' consigliato anche lo studio delle slides fornite dai docenti al termine delle lezioni e dei seminari.

Inoltre, ciascuno studente dovrà scegliere **due monografie** (una dal gruppo A e una dal gruppo B), tra quelle indicate in bibliografia.

Gruppo A:

1. T. Tackett, *In nome del popolo sovrano. Alle origini della rivoluzione francese*, Carocci, Roma, 2006
2. L. Hunt, *La forza dell'empatia. Una storia dei diritti dell'uomo*, Laterza, Roma-Bari 2018
3. M.Rediker, *La ribellione dell'Amistad. Un'odissea atlantica di schiavitù e libertà*, Feltrinelli, Milano, 2012
4. A.M. Banti, *L'onore della nazione. Identità sessuali e violenza nel nazionalismo europeo dal XVIII secolo alla Grande Guerra*, Einaudi, Torino, 2005.
5. E. Fimiani, «L'unanimità più uno». *Plebisciti e potere, una storia europea (secoli XVIII-XX)*, Le Monnier, Firenze, 2017
6. D. Armitage, *Guerre civili. Una storia attraverso le idee*, Donzelli, Roma, 2017.
7. C. Charle, *La cultura senza regole. Letteratura, spettacolo e arti nell'Europa dell'Ottocento*, Viella, Roma, 2019

Gruppo B:

1. G.L. Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Laterza, Roma-Bari, 1990.
2. G. Melis, *La macchina imperfetta. Immagine e realtà dello Stato fascista*, il Mulino, Bologna, 2018.
3. R. Smith, *L'arte della guerra nel mondo contemporaneo*, il Mulino, Bologna, 2009.
4. F. Romero, *Storia della Guerra Fredda. L'ultimo conflitto per l'Europa*, Einaudi, Torino, 2009
5. A. Testi, *Il secolo degli Stati Uniti*, il Mulino, Bologna, 2017.
6. G. Crainz, *Storia della Repubblica. L'Italia dalla Liberazione ad oggi*, Donzelli, Roma, 2016
7. T. Detti, G. Gozzini, *L'età del disordine. Storia del mondo attuale 1968-2017*, Laterza, Roma-Bari, 2018.

### Indicazioni per non frequentanti

1) A.M. Banti, *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza.

2) A.M. Banti, *L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*, Laterza.

Inoltre, i non frequentanti dovranno concordare con i docenti **TRE monografie**, da scegliere tra quelle dei due gruppi (A e B) di testi indicati in bibliografia (NB: non si possono scegliere tre monografie del medesimo gruppo).

Group A:

1. T. Tackett, *In nome del popolo sovrano. Alle origini della rivoluzione francese*, Carocci, Roma, 2006
2. L. Hunt, *La forza dell'empatia. Una storia dei diritti dell'uomo*, Laterza, Roma-Bari 2018
3. M.Rediker, *La ribellione dell'Amistad. Un'odissea atlantica di schiavitù e libertà*, Feltrinelli, Milano, 2012
4. A.M. Banti, *L'onore della nazione. Identità sessuali e violenza nel nazionalismo europeo dal XVIII secolo alla Grande Guerra*, Einaudi, Torino, 2005.
5. E. Fimiani, «L'unanimità più uno». *Plebisciti e potere, una storia europea (secoli XVIII-XX)*, Le Monnier, Firenze, 2017
6. D. Armitage, *Guerre civili. Una storia attraverso le idee*, Donzelli, Roma, 2017.
7. C. Charle, *La cultura senza regole. Letteratura, spettacolo e arti nell'Europa dell'Ottocento*, Viella, Roma, 2019

Group B:

1. G.L. Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Laterza, Roma-Bari, 1990.
2. G. Melis, *La macchina imperfetta. Immagine e realtà dello Stato fascista*, il Mulino, Bologna, 2018.
3. R. Smith, *L'arte della guerra nel mondo contemporaneo*, il Mulino, Bologna, 2009.
4. F. Romero, *Storia della Guerra Fredda. L'ultimo conflitto per l'Europa*, Einaudi, Torino, 2009.
5. A. Testi, *Il secolo degli Stati Uniti*, il Mulino, Bologna, 2017.
6. G. Crainz, *Storia della Repubblica. L'Italia dalla Liberazione ad oggi*, Donzelli, Roma, 2016.
7. T. Detti, G. Gozzini, *L'età del disordine. Storia del mondo attuale 1968-2017*, Laterza, Roma-Bari, 2018.

### Modalità d'esame

Esame orale. Prova scritta sui manuali per i frequentanti, al termine delle lezioni.

### Note

Ricevimento (Gian Luca Fruci): giovedì 16:00-18:00 (Palazzo Carità, via P. Paoli 15, primo piano, studio 03)

Docenti titolari/presidenti della Commissione di esame

Gianluca Fulvetti



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Membri commissione:

1. Gian Luca Fruci

2. Filippo Gattai Tacchi

Commissione supplente:

Presidente Gian Luca Fruci

Membri commissione supplente:

1. Vinzia Fiorino

2. Pietro Finelli

*Ultimo aggiornamento 01/10/2019 13:29*