



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## STORIA DEL PENSIERO ANTROPOLOGICO

**CLAUDIO SERGIO POGLIANO**

Anno accademico 2019/20  
CdS FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE  
Codice 565MM  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DEL PENSIERO ANTROPOLOGICO	M-STO/05	LEZIONI	36	CLAUDIO SERGIO POGLIANO

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Chi segue il corso potrà apprendere come siano mutati nel tempo i processi antropologici di costruzione della differenza e dell'identità.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Attraverso la partecipazione attiva, anche con eventuali brevi relazioni svolte durante il corso.

#### *Capacità*

Seguendo il corso si potranno affrontare con i necessari strumenti di analisi storica le problematiche legate alla costruzione antropologica dell'Altro.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Attraverso la partecipazione attiva, anche con eventuali brevi relazioni svolte durante il corso.

#### *Comportamenti*

Frequenza regolare, attenzione, partecipazione.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Osservazione diretta.

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenze acquisite durante il corso di laurea triennale.

#### *Indicazioni metodologiche*

Il corso consiste nella presentazione di PDF con immagini e testi che, inseriti in Moodle, saranno parte essenziale del materiale da studiare per l'esame.

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

##### ***Differenza e identità. La costruzione antropologica dell'Altro***

Uno sguardo e un discorso di tipo antropologico hanno accompagnato l'espansione coloniale europea sin dagli inizi, alimentando dinamiche di costruzione dell'alterità. Si trattò anzitutto di comprendere la diversità umana nel suo aspetto esteriore, struttura corporea ed *ethos*. Rappresentarla – anche visualmente – e inserirla in un ordine gerarchico furono pratiche simultanee che impegnarono a lungo la cultura occidentale. Tuttavia mutevoli visioni dell'Altro erano state elaborate, utili a definire la propria identità, ben prima che l'antropologia assumesse gradualmente forma sempre più autonoma come disciplina nell'Ottocento. Il corso intende seguire la storia di questo ininterrotto confronto, dall'antico al contemporaneo.

#### *Bibliografia e materiale didattico*

PDF delle lezioni inseriti in Moodle.

Wilfried Nippel, La costruzione dell'«altro», in *I Greci. Storia cultura arte società* (Torino: Einaudi, 1996), vol. I, pp. 165-196.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Claude Lévi-Strauss, *Razza e storia. Razza e cultura* (Torino: Einaudi, 2002).

### Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti dovranno anche leggere:

Enrico Comba, *Introduzione a Lévi-Strauss* (Bari: Laterza, 2000).

### Modalità d'esame

Colloquio orale.

### Note

Il corso inizierà giovedì 26 settembre alle 16.

Presidente Claudio Sergio Pogliano

Membri: Maria Michela Sassi, Mario Pirchio

Presidente supplente: Maria Michela Sassi

Membri supplenti: Roberto Gronda, Giovanni Paoletti

*Ultimo aggiornamento 17/09/2019 07:55*