UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE

MARCO COLLARETA

Anno accademico	2019/20
CdS	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice	1261L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	L-ART/04	LEZIONI	36	MARCO COLLARETA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Il corso si propone di fornire un'informazione di base relativa allo sviluppo delle tecniche artistiche.

Modalità di verifica delle conoscenze
La verifica avverrà nel corso dell'esame finale.

Capacità
Il corso mira a dotare lo studente degli strumenti utili al riconoscimento ed alla valutazione delle principali tecniche artistiche.

Modalità di verifica delle capacità
La verifica avverrà nel corso dell'esame finale.

Comportamenti
Lo studente potrà acquisire e sviluppare sensibilità nei confronti delle principali tecniche artistiche.

Modalità di verifica dei comportamenti
La verifica avverrà nel corso dell'esame finale.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Non sono previste propedeuticità obbligatorie, ma si consiglia vivamente di affrontare, prima di questo corso, il corso di Metodologia della Ricerca Storico-artistica.

Indicazioni metodologiche
Lezioni frontali, con ausilio di slides, di letture commentate in classe e di visite guidate ai luoghi d'arte della città.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Servendosi di esempi tratti in prevalenza dall'ambito dell'arte medievale e rinascimentale, il corso ripercorre la storia delle principali tecniche scultoree, pittoriche e grafiche.

Bibliografia e materiale didattico
Testi di riferimento per l'esame finale:
1) G. Vasari, Le tecniche artistiche, a cura di G. B. Brown, Vicenza 1996 (o altra edizione);
2) C. Maltese, a cura di, Le tecniche artistiche, Milano 1978 (o altra edizione) relativamente ai capitoli: 1-Scultura, 9-Disegno, 10-Incisione e stampa, 11-Pittura.

Indicazioni per non frequentanti

Ai testi già segnalati va aggiunto:
C. Maltese, a cura di, Le tecniche artistiche cit., un capitolo a scelta, diverso da quelli obbligatori.

Modalità d'esame

Esame orale.

Ultimo aggiornamento 25/08/2019 22:40