



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA II

**ANNA ANGUISSOLA**

Anno accademico 2019/20  
CdS ARCHEOLOGIA  
Codice 407LL  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA II	L-ANT/07	LEZIONI	36	ANNA ANGUISSOLA

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Al termine del corso, lo studente avrà acquisito conoscenze dettagliate relative all'archeologia greca, con particolare riferimento all'ambito della sfera domestica

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

STUDENTI FREQUENTANTI: Brevi presentazioni di testi, siti e monumenti durante il corso, colloquio orale finale  
STUDENTI NON FREQUENTANTI: Esame orale

#### *Capacità*

Analisi e comprensione del materiale, lettura critica della bibliografia scientifica

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Presentazione di testi e problemi, discussione in classe ed esame finale

#### *Comportamenti*

Interazione con il docente e con la classe nella discussione di opere e letture

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Discussione in classe

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenza sicura e approfondita dell'arte e archeologia greca, fondamenti sicuri di storia, lingua e letteratura greca. Tali requisiti sono essenziali per la frequenza del corso e il superamento dell'esame. Le letture assegnate durante il corso saranno principalmente in lingua italiana e inglese, occasionalmente in lingua tedesca e francese

#### *Indicazioni metodologiche*

Lezioni frontali, presentazioni davanti alla classe e discussione

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

##### **La casa greca**

Il corso esplora la casa greca nei principali aspetti cronologici, geografici, architettonici, urbanistici, antropologici. L'obiettivo del corso è l'acquisizione di una sicura conoscenza delle tipologie abitative nella Grecia continentale, insulare e in Magna Grecia tra il periodo arcaico e la tarda età ellenistica. I partecipanti saranno guidati nell'approfondimento delle capacità di analisi e comprensione del materiale archeologico e della letteratura scientifica.

#### *Bibliografia e materiale didattico*

Letture di orientamento generale

- Ault, Nevett (a cura di), Ancient Greek Houses and Households: Chronological, Regional, and Social Diversity, Philadelphia 2005 (capitoli 2, 5,



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

6, 8, 9)

- Nevet, Domestic Space in Classical Antiquity, Cambridge 2010 (capitoli 1, 2, 3, 4)
  - Nevet, House and Society in the Ancient Greek World, Cambridge 1999
  - Pesando, La casa dei Greci, Milano 1989
  - Trümper, Space and Social Relationships in the Greek *Oikos* of the Classical and Hellenistic Periods, in B. Rawson (a cura di), Companion to Families in the Greek and Roman Worlds, Malden 2011
  - Westgate, Fisher, Whitley (a cura di), Building Communities: House, Settlement and Society in the Aegean and Beyond. British School at Athens Studies, vol. 15, 2007 (capitoli 1, 19, 20, 23, 24, 25, 26, 28, 33, 34, 35, 38)
- In AGGIUNTA a questi testi, durante il corso verranno assegnate letture da preparare per ciascuna lezione, dedicate a temi precisi o singoli siti.

### Indicazioni per non frequentanti

**Si raccomanda la frequenza regolare:** l'esame includerà temi discussi in classe e non trattati nei manuali.

Chi intendesse non frequentare **deve** contattare il docente per concordare un programma d'esame alternativo.

### Modalità d'esame

STUDENTI FREQUENTANTI: Brevi presentazioni di testi, siti e monumenti durante il corso, colloquio orale finale

STUDENTI NON FREQUENTANTI: Esame orale

Agli studenti non frequentanti (o quanti non abbiano svolto il seminario previsto per ciascun modulo in classe) è richiesta la redazione di una tesina scritta, da consegnare **NON OLTRE 7** giorni prima dell'appello. Quanti non fossero in grado di completare la redazione della tesina dovranno contattare la docente del singolo modulo per concordare letture alternative. Del pari, nell'impossibilità di reperire i testi inseriti nel programma d'esame, gli studenti dovranno contattare la docente che metterà a disposizione un'adeguata selezione di materiale. Non sono ammesse modifiche al programma non concordate con le docenti dei singoli moduli.

### Note

Il materiale del corso e tutte le informazioni sono disponibili sulla piattaforma Moodle. Informazioni relative all'inizio del corso e alla programmazione sono reperibili sulla piattaforma Moodle

La docente è a disposizione degli studenti per chiarimenti sul programma del corso e le modalità di esame durante l'orario di ricevimento. Per

l'orario di ricevimento e l'inizio delle lezioni, consultare la pagina web della docente <https://www.cfs.unipi.it/dipartimento/persona>

COMMISSIONE D'ESAME TITOLARE: Anna Anguissola (presidente), Letizia Gualandi, Marianna Castiglione. COMMISSIONE D'ESAME

SUPPLENTE: Fabio Fabiani (presidente), Oriana Cannistraci, Sara Lenzi

IL CORSO AVRA' INIZIO MARTEDI' 1 OTTOBRE 2019

Ultimo aggiornamento 02/04/2020 16:34