



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ANALISI, RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEL GIARDINO STORICO

**PAOLO VERNIERI**

Anno accademico	2019/20
CdS	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL VERDE URBANO E DEL PAESAGGIO
Codice	206GG
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ANALISI, RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEL GIARDINO STORICO	AGR/04	LEZIONI	64	IRENE BENVENUTI PAOLO VERNIERI

Obiettivi di apprendimento

### *Conoscenze*

Al termine del corso lo studente avrà acquisito le conoscenze necessarie relative alla storia del giardino; saprà riconoscerne lo stile; saprà eseguire un rilievo topografico e vegetazionale del giardino; potrà elaborare una ipotesi di restauro

### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Per l'accertamento delle conoscenze saranno svolte verifiche periodiche e test di accertamento relativi ai vari argomenti trattati a lezione.

### *Capacità*

Al termine del corso lo studente sarà in grado di:

- conoscere la storia del giardino;
- eseguire rilievi topografici e vegetazionali del giardino
- individuare le principali problematiche eventualmente presenti
- elaborare una proposta di restauro

### *Modalità di verifica delle capacità*

Durante lo svolgimento del corso vengono effettuate esercitazioni e visite guidate di giardini storici durante le quali lo studente dovrà dimostrare di saper riconoscere lo stile del giardino, le specie ornamentali presenti, descrivere le principali criticità.

### *Comportamenti*

Al termine del corso lo studente potrà sviluppare la capacità di suggerire le scelte più opportune per la valorizzazione di un giardino storico

### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Sono considerate sufficienti le conoscenze acquisite nell'ambito della laurea triennale, corrispondenti ai requisiti di accesso al Corso di Studio.

### *Indicazioni metodologiche*

Le lezioni in aula si svolgono con l'ausilio di slides; durante lo svolgimento del corso vengono inoltre effettuate numerose lezioni fuori sede (visite guidate di giardini storici pubblici e privati).

### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Storia del giardino dall'antichità al XIX secolo, per creare le basi necessarie all'analisi del verde storico e per riconoscere le linee compositive tipiche di ogni epoca e il panorama culturale nel quale si sono sviluppate.

- Il giardino nell'antichità: giardini babilonesi, egiziani, greci, romani.
- Il giardino nel medioevo: giardini monastici, giardino dei semplici, hortus conclusus.
- Il giardino rinascimentale: caratteri, peculiarità, esempi.
- Il giardino barocco.
- Il giardino paesaggistico inglese.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

- Il parco pubblico ottocentesco.

Cenni di storia del restauro. Teoria del restauro applicata al giardino storico. Le Carte di Firenze e la normativa vigente. Le fasi di un progetto di restauro. La ricerca documentale: archivio di stato, catasto leopoldino, risorse online. Il rilievo topografico nel giardino storico. Metodologia di intervento sul verde storico: esempi di restauri realizzati su giardini storici pubblici e privati.

### Bibliografia e materiale didattico

Oltre al materiale fornito dal docente (Slide proiettate a lezione; materiale illustrativo dei giardini oggetto di visita guidata), è consigliata la consultazione dei seguenti testi:

1. Zoppi. Storia del giardino europeo - Laterza, 1995
2. Vannucchi . Il giardino storia e tipi – Alinea, 1994
3. Grimal. L' arte dei giardini. Una breve storia - Universale economica, Feltrinelli, 2014
4. Tagliolini. Storia del giardino italiano – La Casa Usher, 1990
5. Pozzana, Giardini storici: principi e tecniche della conservazione - Alinea, 1996
6. Pozzana. Materia e cultura dei giardini storici: conservazione restauro manutenzione - Alinea, 1989
7. Zangheri. Storia del giardino e del paesaggio. Il verde nella cultura occidentale - Olschki, 2003

### Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti possono seguire lo svolgimento delle lezioni utilizzando il materiale didattico fornito dal docente e seguendo il registro delle lezioni.

### Modalità d'esame

Esame orale con voto in trentesimi. Allo studente è richiesta la preparazione di una presentazione relativa ad un giardino storico.  
Commissione di esame: Paolo Vernieri (presidente), Fernando Malorgio, Alice Trivellini (membri), Anna Mensuali (supplente)

*Ultimo aggiornamento 30/08/2019 09:36*