



UNIVERSITÀ DI PISA

FILOLOGIA CLASSICA

MARIA TANJA LUZZATTO

Academic year	2019/20
Course	LETTERE
Code	145LL
Credits	12

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
FILOLOGIA CLASSICA	L-FIL-LET/05	LEZIONI	72	MARIA TANJA LUZZATTO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Acquisizione di una conoscenza di base delle tappe storiche e dei fattori materiali e culturali nella trasmissione dei testi greci e latini, sia conservati che ricostruiti da testimonianze e frammenti, e della capacità di utilizzare con competenza le edizioni critiche moderne.

Modalità di verifica delle conoscenze

La verifica orale dovrà dimostrare una conoscenza nelle grandi linee della tradizione di testi antichi greci e latini, e la capacità di tradurre e commentare filologicamente singoli passi.

Capacità

Capacità di valutare un testo greco o latino in rapporto alle dinamiche culturali e materiali della sua trasmissione, alle fonti, ai corredi eruditi antichi e moderni.

Modalità di verifica delle capacità

Discussioni di singoli passi di autori antichi, dei problemi di interpretazione e delle relative scelte editoriali.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire le competenze filologiche necessarie per leggere un testo antico greco o latino in lingua originale, su una edizione critica moderna.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante le lezioni è sollecitata la partecipazione degli studenti alla discussione filologica dei passi letti in aula.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Adeguata conoscenza delle lingue greca e latina.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

(a) Introduzione alla filologia classica.

Storia degli studi. Vicende della tradizione dei classici greci e latini, con inquadramento storico. L'edizione critica moderna. Commento filologico di passi da autori latini.

(b) La tradizione del testo di Demostene.

Problemi di ordinamento e autenticità: da Callimaco all'età augustea.

Didimo, *Peri Demosthenous*.

Testimonianze di antiche edizioni.

Le *hypotheses* di Libanio.

Manoscritti bizantini ed edizioni critiche. Commento testuale di passi significativi.

Bibliografia e materiale didattico

Tutti i testi esaminati durante il corso saranno forniti in fotocopia dal docente.

(a) Ai fini dell'esame è richiesta la lettura dei seguenti saggi:



UNIVERSITÀ DI PISA

L.D. Reynolds - N. Wilson, *Copisti e filologi*, tr.it. di M.Ferrari, 4^a ed. riveduta, Padova (ed. Antenore) 2016, pp. 3-114.

P. Chiesa, *Elementi di critica testuale*, Bologna (ed. Patron), 2002, capp. I-II, pp. 1-144.

(b) Edizioni di riferimento:

Demosthenis *orationes*, ed. M.R. Dilts, Oxonii I-IV, 2002-2009; Demosthenis *Orationes*, ed. C. Fuhr, Lipsiae Teubner, I, 1914.

Indicazioni per non frequentanti

Programmi concordati sono concessi in via straordinaria a seguito di comprovata impossibilità di frequenza e ne dovrà essere fatta richiesta all'inizio del corso.

Modalità d'esame

L'esame finale consiste in un'unica prova orale, della durata orientativa di 30/40 minuti, nella forma di un colloquio con il docente sui saggi indicati in bibliografia, seguito da lettura, traduzione, e commento filologico dei testi oggetto del corso.

Note

AVVISO IMPORTANTE:

Cari studenti, considerate le ore di lezione già anticipate nel I Semestre, le lezioni previste per i giorni 9, 10, 11 marzo saranno SOSPESI, senza che ciò crei un danno per la regolarità del Corso. Soluzioni idonee verranno comunicate entro la fine della prossima settimana nel caso di un ulteriore prolungamento della sospensione della didattica frontale.

Inizio lezioni II Semestre: lunedì 17 febbraio, ore 8.30-10.00, Aula 3 Ricci.

Inizio lezioni: mercoledì 27 novembre, ore 8.30-10.00, Aula 3 Ricci.

Il corso ha inizio nella seconda parte del I Semestre con orario martedì-mercoledì, ore 8.30-10.00 e proseguirà nel II Semestre, con orario lunedì-martedì-mercoledì, ore 8.30-10.00, nell'Aula 3 Ricci, III piano.

La data di inizio (nell'ultima settimana di novembre) sarà comunicata con congruo anticipo.

Orario di ricevimento: martedì e mercoledì, ore 10.00-11.30, nello studio del docente al p.terra di Palazzo Venera (v. S.Maria 36).

Ultimo aggiornamento 06/03/2020 11:20