



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DEL RISORGIMENTO

ALESSANDRO VOLPI

Anno accademico 2019/20
CdS SCIENZE POLITICHE
Codice 590MM
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DEL RISORGIMENTO	M-STO/04	LEZIONI	42	ALESSANDRO VOLPI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Obiettivo del corso è quello di fornire una preparazione e una capacità critica rispetto ai principali temi del processo di unificazione italiana, adottando quale prospettiva quella della difficile costruzione dell'identità nazionale. A tal scopo un'attenzione particolare è riservata alla presenza di elementi di una cultura "populista" che hanno caratterizzato varie fasi della storia del paese e che, spesso, si sono scontrate con una costruzione pedagogica della coscienza italiana.

Modalità di verifica delle conoscenze

La verifica avviene attraverso la possibilità di presentare relazioni durante il corso e attraverso una prova orale

Capacità

Le capacità che l'insegnamento intende sviluppare consistono nella lettura critica, ed approfondita, del processo di unificazione e, soprattutto, della faticosa costruzione dell'identità nazionale che si è misurata con i tratti, non sempre considerati, del populismo.

Modalità di verifica delle capacità

La verifica avviene attraverso la possibilità di presentare relazioni durante il corso e attraverso una prova orale

Comportamenti

Il corso intende facilitare la sensibilità dello studente nei confronti dei comportamenti di una cittadinanza attiva

Modalità di verifica dei comportamenti

Confronto durante le lezioni

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

E' necessario disporre di una preparazione di base sui principali aspetti della storia contemporanea

Indicazioni metodologiche

Per la preparazione del corso è utile un approfondimento storiografico sui principali temi

Programma (contenuti dell'insegnamento)

L'insegnamento presenta un duplice aspetto. Da un lato intende fornire gli elementi essenziali per far comprendere il processo risorgimentale italiano e dall'altro si sofferma sulla storiografia dedicata all'argomento. Il dato comune è rappresentato dall'attenzione al complesso rapporto fra costruzione dell'identità nazionale e spinte populiste di chiara matrice antipolitica.

Bibliografia e materiale didattico

A. Volpi, *Fare gli italiani a loro insaputa. Musica e politica del Risorgimento al Sessantotto*, Pisa, Pacini, 2017
L. Riall, *Il Risorgimento. Storia e interpretazioni*, Roma, Donzelli, 2007.

Indicazioni per non frequentanti



UNIVERSITÀ DI PISA

E'opportuno che chi non frequenta venga al ricevimento per definire le parti che sono oggetto di approfondimento nel corso.

Modalità d'esame

Prova orale; è prevista la possibilità di prove intermedie

Ultimo aggiornamento 03/12/2019 10:19