



UNIVERSITÀ DI PISA

ARCHIVISTICA

CRISTINA MORO

Academic year	2019/20
Course	ITALIANISTICA
Code	463MM
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
ARCHIVISTICA	M-STO/08	LEZIONI	36	CRISTINA MORO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Gli studenti acquisiranno competenze relative all'ambito di studio relativo alla disciplina, con particolare riguardo alla storia degli archivi e alla metodologia della ricerca d'archivio.

Modalità di verifica delle conoscenze

Durante il corso gli studenti saranno chiamati a partecipare mediante attività seminariali ed esercitazioni.

Capacità

Scopo del corso è far sì che gli studenti siano in grado di riconoscere le differenti tipologie di archivio e di documento, e di saper selezionare ed utilizzare nel modo corretto le fonti d'archivio.

Modalità di verifica delle capacità

Se il numero dei frequentanti lo consentirà, saranno svolte attività guidate di consultazione e ricerca d'archivio presso alcune istituzioni toscane.

Comportamenti

Nel corso delle lezioni gli studenti apprenderanno come individuare, valutare e selezionare le fonti documentarie e come utilizzarle; la padronanza del contesto istituzionale, di un approccio metodologico preciso e dell'uso di strumenti, cartacei e non, saranno gli elementi centrali dell'attività didattica.

Modalità di verifica dei comportamenti

Nel corso delle attività svolte a lezione e dei seminari, saranno oggetto di valutazione la partecipazione, la precisione operativa e la padronanza metodologica e lessicale.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

non richiesti

Corequisiti

non richiesti

Prerequisiti per studi successivi

non richiesti

Indicazioni metodologiche



UNIVERSITÀ DI PISA

Didattica frontale impartita con l'ausilio di ppt, analisi di inventari di archivi, siti web, banche dati e archivi digitali; se il numero degli studenti frequentanti lo consentirà, saranno svolte alcune visite presso centri di documentazione e archivi storici.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Scopo del corso sarà presentare le differenti tipologie di archivio, partendo dalla grande distinzione in archivi pubblici e privati, archivi storici e archivi correnti, esaminando quali sono le tipologie documentarie che li caratterizzano. Elemento centrale sarà inoltre la ricerca d'archivio, con particolare riguardo agli ambiti storico-letterario, filologico e linguistico.

Bibliografia e materiale didattico

Appunti delle lezioni e materiale fornito dalla docente.

ATTENZIONE: Il materiale bibliografico d'esame è caricato sulla piattaforma Moodle del corso.

Indicazioni per non frequentanti

Agli studenti non frequentanti sarà fornito materiale d'esame dopo aver valutato le competenze pregresse e l'indirizzo di studio: contattare la docente all'indirizzo email indicato sotto. E' richiesta, inoltre, la stesura di una relazione scritta su un archivio storico, da concordare. Per quanto riguarda quest'ultima, non è richiesta una lunghezza minima e/o massima, la scelta della bibliografia di riferimento -che dovrà essere citata- è oggetto di valutazione, pertanto non saranno date indicazioni al riguardo. Il testo dovrà essere inviato all'indirizzo email cristina.moro@unipi.it entro le scadenze indicate sul sito di iscrizione all'esame. Il rispetto delle scadenze è tassativo, non saranno ammesse deroghe.

Modalità d'esame

ATTENZIONE: LA MODALITÀ D'ESAME CAMBIA PER TUTTI GLI APPELLI (NON SOLO QUELLO PRIMAVERILE) DA SCRITTA A ORALE

Note

ATTENZIONE: PROBLEMI TECNICI CON PIATTAFORMA TEAMS AL 23/04

COMUNICAZIONE IMPORTANTE:

Comunico che, durante il periodo di sospensione della didattica frontale, le lezioni saranno impartite nella seguente maniera:

- fino a nuove disposizioni la didattica sarà impartita in modalità online negli stessi orari di lezione. Il link sarà reso disponibile previa comunicazione via whatsapp, bacheca del corso, piattaforma Valutami ed email.

RICEVIMENTO TELEMATICO:

Previo appuntamento concordato per email. (CODICE wbb4sw1)

ORARIO DELLE LEZIONI: GIO 14.15-15.45 AULA R8 (RICCI)

VEN 12.00-13.30 AULA R8 (RICCI)

INIZIO DELLE LEZIONI: 27/02/20

COMMISSIONE D'ESAME: Cristina Moro (presidente), Antonino Mastruzzo, Paolo Macchia, Laura Galoppini.

STUDENTI ERASMUS: per gli studenti Erasmus, in base alla lingua di origine, sarà proposto un programma personalizzato, con la possibilità di variare la modalità d'esame. Contattare la docente per email, a ricevimento o dopo le lezioni.

STUDENTI LAVORATORI E STUDENTI CON NECESSITA' PARTICOLARI: contattare la docente per email, a ricevimento o dopo le lezioni.