



# UNIVERSITÀ DI PISA

## ANTROPOLOGIA CULTURALE E DELL'EDUCAZIONE

FABIO DEI

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| Academic year | 2019/20                              |
| Course        | SCIENZE DELLA FORMAZIONE<br>PRIMARIA |
| Code          | 530MM                                |
| Credits       | 8                                    |

| Modules  | Area     | Type    | Hours | Teacher(s)                        |
|--|----------|---------|-------|-----------------------------------|
| ANTROPOLOGIA<br>CULTURALE E<br>DELL'EDUCAZIONE | M-DEA/01 | LEZIONI | 56    | FABIO DEI<br>CATERINA DI PASQUALE |

### Obiettivi di apprendimento

#### Conoscenze

Alla fine del corso le studentesse e gli studenti apprendono le nozioni generali sulle discipline demoetnoantropologiche: la loro storia, le metodologie di ricerca, le impostazioni teoriche che le caratterizzano, i rapporti con le altre scienze dell'educazione. In particolare, e soprattutto nella seconda parte del modulo, approfondiscono le peculiarità dell'approccio antropologico sui temi dell'infanzia, dell'educazione e dell'apprendimento e acquisiscono conoscenze sulle analisi etnografiche svolte dagli antropologi e dalle antropologhe che si sono occupati delle relazioni tra scuola, cultura ed educazione in Italia e non solo.

#### Modalità di verifica delle conoscenze

I livelli di apprendimento e di acquisizione delle conoscenze vengono monitorati costantemente dai docenti creando occasioni di confronto e scambio tra pari durante il corso e attraverso una prova intermedia scritta.

#### Capacità

Trattandosi di un corso teorico, le capacità da costruire o consolidare riguardano:

- la padronanza del lessico concettuale di base della disciplina;
- le modalità specifiche di argomentazione;
- la capacità di osservare e descrivere in modo analitico i contesti culturali;
- la capacità di rielaborare in modo critico i contenuti;
- l'adozione di una prospettiva comprendente;
- la sicurezza nello stabilire collegamenti interdisciplinari.

#### Modalità di verifica delle capacità

Le capacità acquisite vengono verificate costantemente durante il corso, sia durante le lezioni di didattica frontale e trasmissiva, che durante le lezioni con proposte di didattica sperimentale basata sull'apprendimento attivo e su esercitazioni create sulla piattaforma elearning.

#### Comportamenti

I comportamenti stimolati durante il corso sono i seguenti:

- la predisposizione al dialogo
- la predisposizione alla riflessione
- la postura critica
- l'autonomia organizzativa
- la ricerca del confronto tra pari
- la socializzazione delle conoscenze
- l'esposizione in pubblico
- l'argomentazione in pubblico

#### Modalità di verifica dei comportamenti



# UNIVERSITÀ DI PISA

I comportamenti saranno verificati costantemente durante il corso, sia durante le lezioni di didattica frontale e trasmisiva che durante le lezioni con proposte di didattica sperimentale.

## Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non sono previsti prerequisiti specifici.

Tuttavia, può esser utile a una migliore fruizione del corso una conoscenza almeno nelle sue grandi linee della storia culturale e delle grandi tradizioni di pensiero novecentesche.

## Indicazioni metodologiche

Il corso si suddivide in due moduli, ciascuno di 28 ore, dedicati rispettivamente all'antropologia culturale generale e all'antropologia dell'educazione. Il primo modulo sarà tenuto nel primo semestre dal prof. Fabio Dei, il secondo nel secondo semestre dalla dott.ssa Caterina di Pasquale.

Il corso è costruito sull'alternanza tra didattica frontale, didattica sperimentale finalizzata all'apprendimento attivo di conoscenze e competenze da parte degli studenti, e momenti di confronto con studiosi esterni.

Data la peculiarità dell'offerta didattica è richiesta una frequenza continuativa e la partecipazione attiva di studenti e studentesse anche ai momenti seminarii organizzati dai due docenti, che verranno di volta in volta pubblicizzati.

## Programma (contenuti dell'insegnamento)

L'insegnamento è suddiviso in due moduli che corrispondono anche a diversi ambiti tematici.

Durante il primo modulo verranno approfondite le seguenti tematiche: i concetti di razza, cultura, etnia; razzismo biologico e differenzialista, multi- e interculturalismo; globalizzazione; cultura popolare e teorie del consumo di massa; memoria collettiva e tradizione culturale; corpo, salute, malattia; dono e antropologia economica; forme della parentela, della famiglia e del genere; forme della violenza di massa. (Totale ore 28)

Nel secondo modulo, l'attenzione si sposta sui rapporti tra antropologia e scienze dell'educazione. Saranno analizzati i contributi dell'antropologia allo studio dell'infanzia e dei processi di socializzazione e inculturazione; le analisi etnografiche dello schooling e dei codici culturali impliciti che operano negli spazi e nelle istituzioni educative; la tematica della literacy e i rapporti tra oralità e scrittura; i problemi dell'educazione multi- e interculturale.

Tutti questi temi verranno analizzati presentando casi di studio e di ricerca specifici, lavorando anche su dibattiti connessi all'attualità e alle cosiddette emergenze connesse alle comunità educanti e ai mondi della scuola contemporanei, così da favorire una visione concreta e applicativa della antropologia culturale nei contesti educativi. (Totale ore 28).

\*\*Il rapporto numerico tra lezioni teoriche/casi di studio/esercitazioni e prova può leggermente variare in base ad eventuali esigenze sopravvenute durante il corso.

## Bibliografia e materiale didattico

### Bibliografia obbligatoria:

- PRIMO MODULO

Dei Fabio, 2016, *Antropologia Culturale*, Bologna, Il Mulino (**seconda edizione**)

- SECONDO MODULO (un testo a scelta tra i seguenti)

- Biscaldi A. (2013) *Etnografia della responsabilità educativa*, Guaraldi.
- Brazzaben M. (2008) *La scuola di carta*, Roma Cisu.
- Galloni F. (2009) *Giovani indiani a Cremona*, Roma, Cisu.
- Galloni F. e Ricucci R. (2010) *Crescere in Italia. Dall'Intercultura all'inclusione sociale: esperienze di educazione dentro e fuori la scuola*, Milano, Unicopli.
- Gobbo F. e Simonicca A. (a cura di) 2014, *Etnografia e intercultura*, Roma, Cisu.
- Gobbo F. e Gomes A. M. (a cura di) 2003, *Etnografia nei contesti educativi*, Roma, Cisu.
- Gomes A.M. (1998) *Vegna che te fago scriver. Etnografia della scolarizzazione in una comunità Sinti*, Roma, Cisu.
- Satta C. (2016) *Per sport e per amore. Bambini, genitori e agonismo*, Bologna, Il Mulino.

### Bibliografia generale di riferimento:

Benadusi M. (2017) *La scuola in pratica*, Editpress

Benadusi M. (2013) *Il segreto di Cybernella. Governance dell'accoglienza e pratiche locali di integrazione educativa*, Euno Edizioni.

Biscaldi A. (2013) *Etnografia della responsabilità educativa*, Guaraldi.

Brazzaben M. (2008) *La scuola di carta*, Roma Cisu

Callari Galli M. (2009) *Stranieri a casa. Contesti urbani, processi migratori e giovani migranti*, Guaraldi.

Callari Galli M. (2000) *Antropologia per insegnare. Teorie e pratiche dell'analisi culturale*, Milano, Bruno Mondadori.

Callari Galli M. e G. Harrison (1971) *Né leggere né scrivere. La cultura analfabeta: quando l'istruzione diventa violenza e sopraffazione*, Milano, Feltrinelli.

Corsaro W.A. (2003) *Le culture dei bambini*, Bologna, Il Mulino.

Dei F. (a cura di), *Cultura, scuola, educazione: la prospettiva antropologica*, Pisa, Pacini, 2018.

Galloni F. (2009) *Giovani indiani a Cremona*, Roma, Cisu.



# UNIVERSITÀ DI PISA

Galloni F. e Ricucci R. (2010) *Crescere in Italia. Dall'Intercultura all'inclusione sociale: esperienze di educazione dentro e fuori la scuola*, Milano, Unicopli.

Giuffrè M. (2018) *Essere madri*, Pisa, Pacini.

Gobbo F. (a cura di) 2004, *Etnografia dell'educazione in Europa. Soggetti, contesti, questioni metodologiche*, Milano, Unicopli.

Gobbo F. (a cura di) 2007, *Processi educativi nelle società multiculturali*, Roma, Cisu.

Gobbo F. e Simonicca A. (a cura di) 2014, *Etnografia e intercultura*, Roma, Cisu.

Gobbo F. e Gomes A. M. (a cura di) 2003, *Etnografia nei contesti educativi*, Roma, Cisu.

Gomes A.M. (1998) *Vegna che te fago scriver. Etnografia della scolarizzazione in una comunità Sinti*, Roma, Cisu.

Grilli S. (2019) *Antropologia delle famiglie contemporanee*, Roma, Carocci.

Grilli S. e F. Zanotelli (2010) *Scelte di famiglia. Tendenze della parentela nella società contemporanea*, Pisa, ETS.

James A. e C. Jenks (1998) *Theorizing Childhood*, Polity Press.

James A. e A. James (2004) *Constructing Childhood: Theory, Police and Social Practice*, Red Globe.

LeVine A. e R. S. New (a cura di), *Antropologia e infanzia. Sviluppo, cura e educazione: studi classici e contemporanei*, Milano, Cortina, 2009

Mead M. (1928) *Adolescenza in Samoa*, Firenze, Giunti.

Maher V. (2012) *Genitori Migranti*, Torino, Rosenberg&Sellier.

Rosen D. (2007) *Un esercito di bambini*, Milano, Raffaello Cortina.

Satta C. (2016) *Per sport e per amore. Bambini, genitori e agonismo*, Bologna, Il Mulino.

Simonicca A. (a cura di) *Antropologia dei mondi della scuola. Questioni di metodo ed esperienze scolastiche*, Roma, Cisu, 2011.

Tallè, C. (2009) *Scuola, Costumbre e identità. Un'etnografia dell'educazione nella comunità indigena di San Mateo del Mar (Messico)*, Roma, Cisu

Gli studenti e le studentesse non frequentanti potranno sostenere il colloquio d'esame su:

- 1) Dei F., 2016, *Antropologia Culturale* (seconda edizione), Bologna, Il Mulino.
- 2) Materiale didattico a disposizione sulla piattaforma moodle
- 3) Un testo a scelta tra quelli indicati nella lista sopraelencata (sezione [bibliografia obbligatoria secondo modulo](#))

\*\*\*Tutti i **materiali didattici** presentati durante le lezioni saranno disponibili per le studentesse e gli studenti frequentanti e non frequentanti tramite la piattaforma moodle, dove verrà attivato un corso parallelo a quello frontale.

## Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti e le studentesse non frequentanti, così come i frequentanti che non hanno però potuto sostenere la prova intermedia, la prova finale consiste in un colloquio orale su:

- 1) Dei F., 2016, *Antropologia Culturale* (seconda edizione), Bologna, Il Mulino.
- 2) Materiale didattico a disposizione sulla piattaforma moodle
- 3) Un testo a scelta tra quelli indicati nella lista sopraelencata (sezione [bibliografia obbligatoria secondo modulo](#))

\*\*\*Tutti i **materiali didattici** presentati durante le lezioni saranno disponibili per le studentesse e gli studenti frequentanti e non frequentanti tramite la piattaforma moodle, dove verrà attivato un corso parallelo a quello frontale.

## Modalità d'esame

Per **gli studenti e le studentesse frequentanti** l'esame si basa su una prova intermedia e su un colloquio finale.

- La prova intermedia viene calendarizzata la prima lezione del secondo modulo e riguarda le nozioni apprese durante il primo modulo. La prova è strutturata in domande aperte e domande chiuse relative al manuale di riferimento [*Antropologia Culturale* di Fabio Dei - seconda edizione, Bologna, Il Mulino, 2016]. La correzione e la valutazione finale sono discusse a lezione (nel rispetto della privacy dei singoli soggetti). Il voto ottenuto alla prova intermedia fa media con quello ottenuto nella prova finale.
- La prova finale consiste nella discussione orale di una monografia a scelta tra quelle presentate e discusse durante il secondo modulo. La valutazione del colloquio fa media con quella raggiunta nella prova scritta intermedia.

## Altri riferimenti web

Durante le lezioni sarà attivata la piattaforma e-learning (MOODLE) per gli studenti frequentanti.

## Note

### Composizione della Commissione d'esame :

**Presidente:** Fabio Dei

**Due membri:** Caterina Di Pasquale, Luigiovanni Quarta

**Presidente supplente** Caterina Di Pasquale

**Due membri supplenti** Antonio Fanelli, Lorenzo D'Orsi (docente a contratto)

