



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA A

SERGIO ZATTI

Anno accademico	2019/20
CdS	LINGUE, LETTERATURE E FILOGIE EURO - AMERICANE
Codice	1136L
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA	L-FIL-LET/14	LEZIONI	72	SERGIO ZATTI

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Titolo del corso: STORIE DEL MONDO NUOVO

Si indagheranno forme testuali in cui viene presentata l'esperienza della scoperta di nuovi mondi. Dal canto di Ulisse al racconto di Calvino "Sotto il sole giaguaro", il percorso si snoderà attraverso le categorie con cui la realtà del mondo viene esperita, riconosciuta nella sua alterità e infine integrata all'interno di un sistema di valori che contribuisce a modificare. L'obiettivo del corso sarà quello di proporre un approccio di lettura testuale che vada al di là del solo dominio letterario per inquadrarlo entro coordinate antropologiche e storiche.

Title of the course: Stories from New Worlds

The course will deal with textual forms related to the discovering experience of new worlds. From Dante's Ulysses to Calvino's short story "Sotto il sole giaguaro", the research will be focused on the categories with which the reality is experienced, recognized in its otherness and finally assimilated in a system of values that it contributes to change. The aim of the course consists of elaborating a textual approach that goes beyond the literary field in order to frame it into specific anthropological as well as historical patterns.

Bibliografia e materiale didattico

Dante, "Inf. XXVI"
Petrarca, "Lettera dal Ventoux"
Boccaccio, "Decameron" (novelle scelte)
Bracciolini, "I tedeschi alle terme"
Colombo, "Lettera dal Nuovo Mondo"
Ariosto, "Astolfo sulla luna"
Montaigne, "I cannibali"
Leopardi, "L'infinito"
Eliot, "Il viaggio dei re magi"
Lévi Strauss, "Tristi tropici"
Calvino, "Sotto il sole giaguaro"

Altri testi e la bibliografia secondaria verranno forniti a lezione.
Further readings will be suggested during the course.

Indicazioni per non frequentanti

Dato il carattere seminariale del corso, non è prevista la possibilità di sostenere l'esame da non frequentanti.
Due to the didactic nature of the course, non-attending students won't have the opportunity to take the exam.

Modalità d'esame

Colloquio orale
Oral exam



UNIVERSITÀ DI PISA

Note

Le lezioni inizieranno giovedì 26 settembre.
The course will start on Thursday, September 26.

Martedì/Tuesday: 8:30 - 10:00
Mercoledì/Wednesday: 8:30 - 10:00
Giovedì/Thursday: 8:30 - 10:00

Ultimo aggiornamento 06/11/2019 16:00