



UNIVERSITÀ DI PISA

LETTERATURA LATINA - SEMINARIO

GIANFRANCO LOTITO

| | |
|-----------------|---------------------------------------|
| Anno accademico | 2020/21 |
| CdS | FILOLOGIA E STORIA DELL'ANTICHITA' |
| Codice | 427LL |
| CFU | 6 |

| Moduli | Settore/i | Tipo | Ore | Docente/i |
|--------------------------------|--------------|---------|-----|-------------------|
| LETTERATURA LATINA - SEMINARIO | L-FIL-LET/04 | LEZIONI | 36 | GIANFRANCO LOTITO |

Obiettivi di apprendimento

Modalità di verifica delle conoscenze

I frequentanti terranno una relazione su un argomento del Seminario e dovranno leggere, tradurre e commentare tutto il libro in apposito colloquio di verifica

Modalità di verifica delle capacità

Relazione seminariale su una porzione del testo, seguita da discussione e critica della stessa da parte del professore e degli studenti partecipanti

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Buona conoscenza della lingua poetica latina e dell'esametro.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il seminario sarà dedicato al commento stilistico e poetico del II libro dell'Eneide.

Bibliografia e materiale didattico

Il testo critico di riferimento sarà quello curato da Gian Biagio Conte per la Bibl. Teubneriana 2009

Commenti:

Vergili Maronis Aeneidos liber secundus / edited with a commentary by R. G. Austin

Oxford : at the Clarendon press, 1964

Virgil, Aeneid 2 : a commentary / by Nicholas Horsfall

Leiden Boston xl, 629 p. : Brill ; 2008

Virgilio, Eneide 2 intr. trad e commento a c. di Sergio Casali

Pisa 2017

Enciclopedia Virgiliana, Roma 1984-1991

Saggi e testi ulteriori saranno indicati a lezione

Modalità d'esame

Relazione seminariale ed esame orale sul libro II intero.

Note

INIZIO DELLE LEZIONI

LUNEDI 28 SETTEMBRE ORE 16

Coloro che intendono frequentare il Seminario sono pregati di inviare una mail all'indirizzo del docente gianfranco.lotito@unipi.it

Le lezioni e le relazioni dei frequentanti avverranno da remoto su piattaforma 'Teams'.

Ultimo aggiornamento 17/09/2020 22:23