



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## LETTERATURE COMPARATE DEL MEDITERRANEO ORIENTALE ANTICO

### GIOVANNI MAZZINI

Anno accademico	2020/21
CdS	FILOLOGIA E STORIA DELL'ANTICHITA'
Codice	1172L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURE COMPARATE DEL MEDITERRANEO ORIENTALE ANTICO	L-OR/01	LEZIONI	36	GIOVANNI MAZZINI

#### Obiettivi di apprendimento

*Conoscenze*  
di base

**Prerequisiti (conoscenze iniziali)**  
nozioni generali sul mondo antico

**Indicazioni metodologiche**  
Interdisciplinarietà, importanza della dimensione storica nella lettura delle culture a contatto

#### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso analizzerà aspetti della cultura e letteratura greca nella prospettiva delle fonti del vicino Oriente Antico. In particolare, saranno privilegiate fonti letterarie dell'Anatolia, Mesopotamia e Levante.

I paralleli fra la cultura greca e quella vicino-orientale mettono in luce le più antiche radici della civiltà greca e le strette relazioni con il mondo del vicino Oriente Antico attraverso l'interazione avvenuta nel mediterraneo nel corso dell'età del bronzo.

La civiltà greca, dunque, viene riletta nella sua dimensione storica che vede le culture del mediterraneo orientale come parte di un sistema di interazioni più ampio a partire da epoche molto più antiche rispetto alla grecia classica del primo millennio.

#### Bibliografia e materiale didattico

Verrà descritta e discussa a lezione

**Indicazioni per non frequentanti**  
verrà discusso nel corso del primo incontro.

**Modalità d'esame**  
orale

#### Note

Secondo semestre

INIZIO LEZIONI: LUNEDÌ 22 ORE 16

CAUSA PROBLEMA TECNICO, LE PRIME LEZIONI DOVRANNO ESSERE EROGATE SU PIATTAFORMA SKYPE. GLI STUDENTI INTERESSATI A SEGUIRE IL CORSO SONO PREGATI DI CONTATTARE VIA MAIL IL DOCENTE

giovanni.mazzini@unipi.it

ORARIO:  
LUN 16-17,30



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

MERC 16-17,30

membri commissione Domitilla Campanile, Margherita Facella  
Presidente supplente Margherita Facella

*Ultimo aggiornamento 18/02/2021 15:38*