



## UNIVERSITÀ DI PISA

## AGGIORNAMENTI DI LEGISLAZIONE VITIVINICOLA

GIULIANA STRAMBI

Academic year	2020/21
Course	VITICOLTURA ED ENOLOGIA
Code	016ZW
Credits	3

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
AGGIORNAMENTI DI LEGISLAZIONE VITIVINICOLA	NN	LEZIONI	28	GIULIANA STRAMBI

## Obiettivi di apprendimento

*Conoscenze*

L'obiettivo del Corso è di fornire conoscenze specifiche sulla normativa internazionale, europea e nazionale nel settore vitivinicolo. Dopo un inquadramento delle fonti del diritto internazionale, dell'Unione europea e nazionali, il corso analizza la disciplina relativa alle fasi di produzione e commercializzazione del vino, in particolare con riferimento alla qualificazione giuridica dell'impresa vitivinicola e delle cantine, alle norme dell'OCM unica relative al vino, all'etichettatura e alle denominazioni di origine protetta e indicazioni geografiche protetta, nonché alle strade del vino, all'enoturismo.

*Modalità di verifica delle conoscenze*

Nel corso delle lezioni e delle esercitazioni lo studente sarà stimolato ad intervenire nella lettura e comprensione delle fonti normative di settore e nella ricerca della soluzione di casi pratici, anche al fine di stimolare la progressione nell'acquisto delle competenze.

*Capacità*

Al termine del corso lo studente avrà acquisito le nozioni giuridiche fondamentali sulle le fonti del diritto e sui principali istituti inerenti alla legislazione vitivinicola dell'Unione europea e nazionale. Inoltre, lo studente sarà in grado di svolgere in autonomia l'aggiornamento e l'approfondimento delle conoscenze sui temi affrontati durante le lezioni attraverso il reperimento delle fonti normative.

*Modalità di verifica delle capacità*

Le capacità saranno verificate attraverso l'esame di fonti normative di diverso livello, della giurisprudenza e di casi specifici.

*Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse nell'area giuridica.

*Programma (contenuti dell'insegnamento)*

- le fonti del diritto: internazionali, dell'Unione europea, nazionali
- le qualifiche soggettive degli imprenditori vitivinicoli nell'ordinamento italiano
- la PAC e il settore vitivinicolo
- l'etichettatura e l'informazione al consumatore sul vino
- le denominazioni geografiche protette, le indicazioni geografiche protette e le menzioni tradizionali doc, docg, igt; la certificazione biologica
- la disciplina delle strade del vino e dell'enoturismo

*Bibliografia e materiale didattico*

Per i frequentanti, il materiale didattico sarà fornito dal docente durante il Corso, con l'indicazione delle normative da studiare. S supporto delle spiegazioni fornite dal docente, può essere utile, la consultazione del seguente volume: A. Germanò-E. Rook Basile-N. Lucifero, Manuale di legislazione vitivinicola, II ed., Giappichelli, Torino, 2020 (eccetto capitoli 2 e 4). Per gli studenti non frequentanti, il testo consigliato è: A. Germanò-E. Rook Basile-N. Lucifero, Manuale di legislazione vitivinicola, II edizione, Giappichelli, Torino, 2020 (escluso i capitoli 2 e 4). Tale testo va integrato con la preparazione sulle fonti del diritto. Si consiglia: Di Martino, Lineamenti dell'ordinamento giuridico internazionale, europeo e nazionale. Gli atti normativi: da dove vengono e come sono creati. I diritti fondamentali, Franco Angeli, 2013

*Indicazioni per non frequentanti*



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Per gli studenti non frequentanti, il testo consigliato è:

A. Germanò-E. Rook Basile-N. Lucifero, Manuale di legislazione vitivinicola, II edizione, Giappichelli, Torino, 2020 (escluso i capitoli 2 e 4)

Tale testo va integrato con la preparazione sulle fonti del diritto. Si consiglia:

Di Martino, Lineamenti dell'ordinamento giuridico internazionale, europeo e nazionale. Gli atti normativi: da dove vengono e come sono creati. I diritti fondamentali, Franco Angeli, 2013

Per gli studenti frequentanti è, comunque, fortemente consigliato contattare il docente per email ([giuliana.strambi@cnr.it](mailto:giuliana.strambi@cnr.it)) al fine di verificare il programma di esame

### Modalità d'esame

L'esame è orale, attualmente in modalità a distanza.

In particolare, l'esame consiste nel porre allo studente una serie di domande sugli argomenti oggetto del programma, di cui una specifica sulle fonti del diritto.

*Ultimo aggiornamento 14/05/2021 16:30*