



UNIVERSITÀ DI PISA

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

PAOLO GALANTINI

Anno accademico	2020/21
CdS	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
Codice	241HH
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHITETTURA DEGLI INTERNI	ICAR/16	LEZIONI	108	PAOLO GALANTINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Lo studente che ha completato con successo il corso sarà in grado di dimostrare una solida conoscenza dei principali temi legati all'architettura degli Interni.

Lo studente acquisirà le conoscenze per affrontare correttamente il rapporto tra architettura ed interni.

Inoltre durante il corso sarà affrontato il tema della storia dell'architettura degli interni e delle sua evoluzione.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale nel quale l'allievo deve dimostrare la propria conoscenza del materiale del corso.

All'esame orale lo studente dovrà portare il progetto di recupero di uno edificio sviluppato durante l'insegnamento.

Il progetto dovrà essere particolarmente dettagliato per quanto riguarda lo sviluppo degli spazi interni, dei materiali e delle finiture utilizzati.

Capacità

Durante l'esame orale l'allievo deve essere in grado di dimostrare la propria conoscenza del materiale del corso e di disporre delle competenze culturali e tecniche per la realizzazione di un progetto di architettura dettagliando gli spazi interni, le finiture e i materiali.

Modalità di verifica delle capacità

Durante l'esame orale verrà valutata la correttezza del progetto sviluppato dallo studente.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare la capacità di gestire l'iter progettuale di progetti di interni.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante i ricevimenti saranno verificati il grado di accuratezza e precisione delle attività svolte, le modalità di organizzazione delle fasi progettuali.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Il piano di studi del CdLM in Ingegneria Edile-Architettura non prevede attualmente propedeuticità.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso combina lo studio e la pratica dell'architettura degli interni con l'architettura in senso più generale. Esplora come gli spazi interni vengono progettati ed utilizzati in un progetto più complessivo di architettura.

Lo studente esplora anche come l'interno degli edifici può essere modificato per soddisfare diverse esigenze e per esprimere funzioni diverse.

L'interesse per l'architettura degli interni è cresciuta rapidamente negli ultimi anni. Nuovi materiali, tecnologie e tecniche stanno dando agli architetti nuovi modi per incapsulare e utilizzare lo spazio. L'interazione tra le persone e lo spazio è fondamentale per la pratica dell'architettura degli interni, che richiede che i professionisti debbano avere una consapevolezza e una comprensione del comportamento umano e del modello sociale.



UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

- Architettura degli Interni 1 / Paolo Galantini. Pisa: TEP, 2012, ISBN 9788882501259
- Introduzione al Design / Paolo Galantini. Pisa: TEP, 2012, ISBN 9788882501266
- Industrial Chic / ISBN 9788879061711
- La Casa Calda / ISBN 887010594
- Avantgarde Design / ISBN 3822889385
- Mobili italiani contemporanei / ISBN 8876850872
- Loft / ISBN 051756016X
- Frank Lloyd Wright / 1854902962

Modalità d'esame

Esame orale con progetto finale

Ultimo aggiornamento 15/03/2021 18:34