



## UNIVERSITÀ DI PISA FILOLOGIA SLAVA

---

### FRANCESCA ROMOLI

Anno accademico	2020/21
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	225LL
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA SLAVA	L-LIN/21	LEZIONI	54	FRANCESCA ROMOLI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Il corso intende presentare la prima lingua letteraria slava nei suoi caratteri fondamentali e le sue principali tendenze evolutive, e la civiltà slava nel suo sviluppo storico, culturale e linguistico dalle origini fino al X sec.

Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze relative alla prima lingua letteraria slava e alla civiltà slava delle origini.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Lo studente sarà valutato per l'acquisizione dei principali contenuti del corso e la sua capacità di esporli con un linguaggio adeguato.

##### *Capacità*

Lo studente sarà in grado di individuare le dinamiche fondamentali che presiedono all'evoluzione della prima lingua letteraria slava e di collocare adeguatamente gli eventi della preistoria e della storia medievale slava nel più ampio contesto indoeuropeo e mediterraneo.

##### *Comportamenti*

Lo studente potrà acquisire capacità di critica.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Lo studente sarà chiamato a dimostrare la graduale acquisizione delle conoscenze e delle capacità partecipando attivamente alle lezioni.

#### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Per seguire il corso in modo proficuo si dovrebbero possedere conoscenze basilari nell'ambito della linguistica storica e della storia antica e medievale.

#### Indicazioni metodologiche

Modalità di svolgimento delle lezioni: lezioni frontali con ausilio di proiettore.

Modalità di interazione fra studente e docente: lezioni, ricevimento studenti, posta elettronica.

#### Programma (contenuti dell'insegnamento)

##### Contenuti del corso:

- la Filologia slava;
- slavo comune e paleoslavo;
- la lingua letteraria e i suoi alfabeti;



## UNIVERSITÀ DI PISA

- elementi di grammatica paleoslava: la tendenza a una crescente sonorità della sillaba e la tendenza alla palatalizzazione; il sistema nominale e il sistema verbale; sintassi e lessico;
- gli slavi oggi: mondo contemporaneo e attualità;
- i Protoslavi: etnogenesi, cultura materiale, organizzazione sociale, spiritualità;
- l'espansione slava in epoca alto-medievale e la progressiva occupazione delle sedi storiche;
- la missione cirillo-metodiana presso gli slavi: premesse storiche e culturali; la testimonianza della *Vita Constantini-Cyrilli* e della *Vita Methodii*;
- l'Europa centrale e orientale fra il IX e il X sec.;
- Slavia latina e Slavia ortodossa: società e politica, cultura, questione della lingua letteraria.

### Bibliografia e materiale didattico

Oltre al materiale presentato a lezione, si richiede la conoscenza dei seguenti studi:

- M. Garzaniti, *Gli slavi. Storia, cultura e lingue dalle origini ai giorni nostri*, a cura di F. Romoli, Roma 2019, capp. 1-18, pp. 23-231 (lo studio si intende comprensivo dei riquadri di approfondimento).
- M. Garzaniti, *Slavia latina e Slavia ortodossa. Per un'interpretazione della civiltà slava nell'Europa medievale*, "Studi Slavistici", IV (2007), pp. 29-64. [https://doi.org/10.13128/Studi\\_Slavis-2122](https://doi.org/10.13128/Studi_Slavis-2122)
- A.-E. N. Tachiaos, *Cirillo e Metodio di Tessalonica. Le radici cristiane della cultura slava*, a cura di M. Garzaniti, Milano 2005.
- N. Marcialis, *Introduzione alla lingua paleoslava*, Firenze 2007.

### Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente per concordare un programma integrativo.

### Modalità d'esame

Esame orale.

### Note

Si consiglia la frequenza.

Ultimo aggiornamento 09/09/2020 00:04