



# UNIVERSITÀ DI PISA

## STORIA CULTURALE

---

**ALBERTO MARIO BANTI**

Academic year 2020/21  
Course STORIA E CIVILTÀ  
Code 178MM  
Credits 6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
STORIA CULTURALE	M-STO/04	LEZIONI	36	ALBERTO MARIO BANTI

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Cultura di massa, controculture

Il corso esplora gli aspetti fondamentali delle culture di massa dalla metà del XX secolo all'inizio del XXI secolo

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Esame seminariale / Esame finale orale

Su Moodle (<https://elearning.humnet.unipi.it/mod/forum/view.php?id=55258>) sono reperibili le informazioni sulle modalità di esame, sulla partecipazione al corso e sull'iscrizione al seminario.

#### *Capacità*

Conoscenza dei temi discussi a lezione

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Esame seminariale / Esame finale orale

#### *Comportamenti*

Analisi di materiali a stampa e audio-visuali

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Esame seminariale / Esame finale orale

#### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessuno

#### Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali e seminariali

Frequenza consigliata

#### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Cultura di massa, controultura

Il corso esplora gli aspetti fondamentali delle culture di massa dalla metà del XX secolo all'inizio del XXI secolo

#### Bibliografia e materiale didattico

Esame seminariale.

Per coloro che frequentano, ma non partecipano attivamente al seminario, il programma d'esame è il seguente:

- Alberto Mario Banti, *Wonderland. La cultura di massa da Walt Disney ai Pink Floyd*, Laterza, Roma-Bari 2017



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Indicazioni per non frequentanti

Esame orale. Il programma è composto dai tutti e tre i seguenti testi:

- Alberto Mario Banti, *Wonderland. La cultura di massa da Walt Disney ai Pink Floyd*, Laterza, Roma-Bari 2017.
- Bruno Cartosio, *I lunghi anni sessanta. Movimenti sociali e cultura politica negli Stati Uniti*, Feltrinelli, Milano.
- Theodor W. Adorno, *Sulla popular music*, Armando, Roma.

### Modalità d'esame

Esame seminariale / Esame finale orale

### Note

Il corso inizia giovedì 17 settembre alle ore 12.00

Orario delle lezioni:

giovedì, ore 12.00-13.30

venerdì, ore 12.00-13.30

Commissione d'esame:

Presidente: Alberto Mario Banti;

Membri: Sante Lesti; Filippo Gattai-Tacchi; Ignazio Veca; Gian Luca Fruci

Presidente supplente: Gian Luca Fruci;

Membri supplenti: Vinzia Fiorino; Gianluca Fulvetti

*Ultimo aggiornamento 11/09/2020 17:15*