



UNIVERSITÀ DI PISA STORIA CULTURALE

ALBERTO MARIO BANTI

Anno accademico 2020/21
CdS STORIA E CIVILTÀ
Codice 178MM
CFU 6

| Moduli | Settore/i | Tipo | Ore | Docente/i |
|------------------|-----------|---------|-----|---------------------|
| STORIA CULTURALE | M-STO/04 | LEZIONI | 36 | ALBERTO MARIO BANTI |

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Cultura di massa, controculture

Il corso esplora gli aspetti fondamentali delle culture di massa dalla metà del XX secolo all'inizio del XXI secolo

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame seminariale / Esame finale orale

Su Moodle (<https://elearning.humnet.unipi.it/mod/forum/view.php?id=55258>) sono reperibili le informazioni sulle modalità di esame, sulla partecipazione al corso e sull'iscrizione al seminario.

Capacità

Conoscenza dei temi discussi a lezione

Modalità di verifica delle capacità

Esame seminariale / Esame finale orale

Comportamenti

Analisi di materiali a stampa e audio-visuali

Modalità di verifica dei comportamenti

Esame seminariale / Esame finale orale

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessuno

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali e seminariali

Frequenza consigliata

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Cultura di massa, controultura

Il corso esplora gli aspetti fondamentali delle culture di massa dalla metà del XX secolo all'inizio del XXI secolo

Bibliografia e materiale didattico

Esame seminariale.

Per coloro che frequentano, ma non partecipano attivamente al seminario, il programma d'esame è il seguente:

- Alberto Mario Banti, *Wonderland. La cultura di massa da Walt Disney ai Pink Floyd*, Laterza, Roma-Bari 2017



UNIVERSITÀ DI PISA

Indicazioni per non frequentanti

Esame orale. Il programma è composto dai tutti e tre i seguenti testi:

- Alberto Mario Banti, *Wonderland. La cultura di massa da Walt Disney ai Pink Floyd*, Laterza, Roma-Bari 2017.
- Bruno Cartosio, *I lunghi anni sessanta. Movimenti sociali e cultura politica negli Stati Uniti*, Feltrinelli, Milano.
- Theodor W. Adorno, *Sulla popular music*, Armando, Roma.

Modalità d'esame

Esame seminariale / Esame finale orale

Note

Il corso inizia giovedì 17 settembre alle ore 12.00

Orario delle lezioni:

giovedì, ore 12.00-13.30

venerdì, ore 12.00-13.30

Commissione d'esame:

Presidente: Alberto Mario Banti;

Membri: Sante Lesti; Filippo Gattai-Tacchi; Ignazio Veca; Gian Luca Fruci

Presidente supplente: Gian Luca Fruci;

Membri supplenti: Vinzia Fiorino; Gianluca Fulvetti

Ultimo aggiornamento 11/09/2020 17:15