



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ANALISI DELL'INTERAZIONE UOMO-AMBIENTE

**PAOLO ROGNINI**

Anno accademico 2020/21  
CdS SCIENZE AMBIENTALI  
Codice 554MM  
CFU 6

| Moduli                                       | Settore/i | Tipo    | Ore | Docente/i     |
|--|-----------|---------|-----|---------------|
| ANALISI<br>DELL'INTERAZIONE<br>UOMO-AMBIENTE | M-GGR/02  | LEZIONI | 48  | PAOLO ROGNINI |

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Riconoscere le principali caratteristiche dell'ambiente tout court. Identificare i modelli essenziali del comportamento umano alla luce delle Scienze Umane (Psicologia, Antropologia Culturale, Psicologia Sociale). Saper individuare i processi interattivi tra Ambiente e Comportamento. Saper analizzare le principali azioni umane a carico dell'Ambiente. Saper riconoscere l'azione dell'Ambiente sulle condotte. Saper fornire ipotesi e strategie d'intervento atte a modificare i fenomeni collettivi dannosi per l'Ambiente. Conoscere le dinamiche relative alla comunicazione ambientale.

Recognize the main characteristics of the environment tout court. Identify the essential models of human behavior in the light of Human Sciences (Psychology, Cultural Anthropology, Social Psychology). Knowing how to identify interactive processes between environment and behavior. Knowing how to analyze the main human actions for the environment. Knowing how to recognize the action of the environment on conduct. Knowing how to provide hypotheses and intervention strategies aimed at changing collective phenomena harmful to the environment. Know the dynamics related to environmental communication.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Esame finale orale.

Final oral exam.

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Nozioni base di psicologia, sociologia, antropologia culturale.

Basic notions of psychology, sociology, cultural anthropology.

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Modello concettuale e metodo di studio. Afferenze disciplinari. Il disordine socio-ambientale. Ipotesi metodologiche. L'uomo. Identikit dell'animale "uomo". Elementi di antropologia, psicologia e psicologia sociale. Paleocomportamenti. Homo "technologicus". Evoluzione Umana in rapporto all'ambiente. Condotte Specifiche a carico dell'ambiente. VDD (Vestigial Drifting Drives): Comportamenti Vestigiali. Energia da fonti esauribili e rinnovabili. Processi Produttivi e relative conversioni economiche. Produzione di Rifiuti e criteri gestione. Sovrappopolazione e relative conseguenze sociali ed ambientali. Strumenti materiali ed ideali. Velocità di mutazione. Complessità. Percezione del rischio: bias cognitivi. Comunicazione ambientale.

Ambiente urbano: elementi strutturali e psicosociali. Il popolo della città: lo stile di vita nelle città e nelle aree ad alta industrializzazione. Un luogo superantropizzato: la città. La città come gioco di specchi. Le diverse culture urbane e la moltiplicazione dei comportamenti all'interno di esse. Il culto dell'immagine. Narcisismo e ambiente. La dialettica edonismo/consumismo. Patologie urbane.

Gli "inquinamenti". Concetto di inquinamento. Per una nuova tassonomia di inquinamento. Il limite del benessere nella società tecnologica. Il mito del benessere. L'antropocentrismo. Il "sogno" positivista. Il "divorzio" tra scienza e filosofia. Definire il benessere: indispensabile, utile, superfluo e disutile. Il malessere del benessere; la disagevole sopravvivenza.

Conceptual model and study method. Disciplinary afferents. The socio-environmental disorder. Methodological hypotheses. The human being. Identikit of the "human being" animal. Elements of anthropology, psychology and social psychology. "Paleo- behaviors". Homo "technologicus". Human evolution in relation to environment. Specific pipelines charged to the environment. VDD (Vestigial Drifting Drives): Vestigial Behaviors. Energy from exhaustible and renewable sources. Production processes and related economic conversions. Waste production and management criteria. Overpopulation and related social and environmental consequences. Material and ideal tools. Mutation speed. Complexity. Risk perception: cognitive bias. Environmental communication.

Urban environment: structural and psychosocial elements. The people of the city: the lifestyle in cities and in highly industrialized areas. A super-



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

anthropized place: the city. The city as a game of mirrors. The different urban cultures and the multiplication of behaviors within them. The cult of the image. Narcissism and the environment. The hedonism / consumerism dialectic. Urban pathologies. The "pollutions". Pollution concept. For a new taxonomy of pollution. The limit of well-being in the technological society. The myth of well-being. The anthropocentrism. The positivist "dream". The "divorce" between science and philosophy. Define well-being: indispensable, useful, superfluous and useless. The malaise of well-being; the uncomfortable survival.

### Bibliografia e materiale didattico

- 1) Rognini P., *Comunicare l'ambiente. Un dialogo (im)possibile tra scienza e politica?*, Milano, FrancoAngeli, 2020.
- 2) Dispense e pubblicazioni fornite dal docente. (Handouts and publications provided by the teacher)

### Modalità d'esame

Esame orale.

Final oral exam.

*Ultimo aggiornamento 16/11/2020 07:57*