



UNIVERSITÀ DI PISA

ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA

LISA ROSSELLI

Anno accademico 2020/21
CdS SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice 279LL
CFU 12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA	L-ANT/06	LEZIONI	72	MARISA BONAMICI LISA ROSSELLI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso introduce allo studio della disciplina etruscologica e mira a fornire le basi per comprendere l'origine, le vicende storiche e i caratteri della civiltà etrusca nel corso del I millennio a.C. Particolare attenzione sarà rivolta all'analisi dei principali monumenti e manifestazioni dell'arte etrusca, allo studio dei rapporti economico-politici e culturali con le popolazioni italiche limitrofe e con il mondo greco e all'indagine delle dinamiche di acquisizione e pratica della scrittura.

Modalità di verifica delle conoscenze

Durante le lezioni frontali saranno mostrate immagini a supporto degli argomenti di volta in volta trattati ed effettuate esercitazioni di lettura ad alta voce e comprensione di brevi epigrafi in lingua etrusca. La preparazione degli argomenti spiegati durante le lezioni e lo studio del manuale di riferimento saranno oggetto di una prova finale, che si svolgerà nella forma di un esame orale.

Capacità

Al termine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e distinguere le fasi della storia del popolo etrusco e i suoi mutamenti nel corso del tempo e saprà riconoscere e collocare cronologicamente e stilisticamente i principali monumenti e prodotti dell'arte e della cultura etrusca. Sarà inoltre in grado di leggere correttamente e comprendere il significato di brevi iscrizioni redatte in lingua etrusca.

Modalità di verifica delle capacità

Gli studenti impareranno a descrivere i monumenti e i prodotti dell'arte etrusca attraverso immagini commentate durante le lezioni. Tali argomenti saranno parte integrante della verifica durante l'esame finale. L'apprendimento delle basi della scrittura etrusca sarà verificato durante le lezioni attraverso forme di esercitazione di lettura in aula e nel corso dell'esame finale attraverso la lettura e il commento di una breve iscrizione.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire una certa sensibilità e consapevolezza delle culture dell'Italia antica, che potrà incrementare attraverso la visita di mostre a tema, musei e parchi archeologici. Potrà acquisire inoltre rigore metodologico nell'analisi delle fonti letterarie e dei dati archeologici ed epigrafici.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante le lezioni gli studenti saranno invitati a partecipare alla spiegazione con domande, chiarimenti e richieste di approfondimenti. Al termine del corso è prevista almeno una visita guidata di approfondimento in un museo o un sito etrusco toscano o italiano.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Per frequentare il corso è opportuno che lo studente sia in possesso delle conoscenze di base della storia greca e romana e dell'archeologia greca, discipline strettamente correlate a quella etruscologica.

Corequisiti

Può essere utile, se non già precedentemente selezionati, frequentare contemporaneamente allo studio della disciplina etruscologica i corsi di



UNIVERSITÀ DI PISA

archeologia greca e archeologia romana.

Prerequisiti per studi successivi

Il corso di Etruscologia e archeologia italica da 12 cfu costituisce un requisito obbligatorio per poter sostenere l'esame di Etruscologia e archeologia italica II da 6 cfu erogato dal corso di Laurea Magistrale in Archeologia.

Indicazioni metodologiche

Le lezioni frontali, previste per un numero totale di 36, in numero di tre alla settimana, si svolgeranno con l'ausilio della proiezione di slides, che alla fine del corso saranno rese disponibili per gli studenti sulla piattaforma Moodle, insieme alla bibliografia di riferimento. Durante il corso alcune lezioni saranno dedicate ad esercitazioni di lettura di semplici iscrizioni, che faranno parte integrante della preparazione dell'esame finale.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso ha per oggetto lo studio dello sviluppo generale della civiltà etrusca dalle origini fino al momento della romanizzazione, attraverso l'analisi delle forme di insediamento e degli aspetti legati ai riti funerari e delle loro trasformazioni nel corso del tempo. Particolare attenzione sarà dedicata ai rapporti con i popoli italici e con il mondo greco. Parallelamente all'esposizione degli aspetti storici della cultura etrusca, verranno esaminati i principali caratteri storico-artistici, attraverso lo studio di monumenti architettonici, di manifestazioni dell'artigianato artistico e della cultura materiale. Verrà inoltre curato un approfondimento sull'epigrafia etrusca, unito ad esercitazioni pratiche di lettura di testi.

Bibliografia e materiale didattico

Oltre agli argomenti trattati durante le lezioni, fa parte integrante della preparazione dell'esame finale lo studio di uno dei seguenti manuali:
G. BARTOLONI, Introduzione all'etruscologia, ed. HOEPLI 2012 (tutto il libro)
oppure
G. CAMPOREALE, Gli Etruschi. Storia e civiltà, ed UTET (tutto il libro).

Indicazioni per non frequentanti

Dal momento che le lezioni si svolgeranno in modalità a distanza, la frequenza del corso è vivamente consigliata.

Gli studenti non frequentanti sono pregati di concordare un programma d'esame con il docente, scrivendo una mail per fissare un ricevimento telematico: lisa.rosselli@unipi.it

Modalità d'esame

L'esame finale consisterà in un colloquio che verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni e su quelli contenuti nel manuale di riferimento.

Stage e tirocini

Non sono previsti tirocini durante lo svolgimento del corso. Gli studenti interessati possono fare richiesta di partecipazione alle campagne di scavo archeologico organizzate dal docente nel periodo estivo.

Note

L'insegnamento di Etruscologia e archeologia italica da 12 cfu è tenuto in co-docenza da Lisa Rosselli (54 ore) e Marisa Bonamici (18 ore). Gli studenti che intendono frequentare il corso sono pregati di iscriversi sulla piattaforma Moodle, così da poter essere raggiunti dalle comunicazioni riguardanti l'inizio e lo svolgimento delle lezioni.

Le lezioni, tenute tre volte alla settimana, inizieranno il giorno mercoledì 24 febbraio e saranno tenute da M. Bonamici per le prime 18 ore (fino al 12 marzo 2021), e successivamente da Lisa Rosselli per le restanti 54 ore.

Il link all'aula virtuale di Google Meet è il seguente: <https://meet.google.com/pbn-ycyo-axh>

Le lezioni avranno il seguente orario settimanale:

- Mercoledì ore 14.15-15.45
- Giovedì 10.15-11.45
- Venerdì 10.15-11.45

La commissione d'esame effettiva è composta da:

Presidente: Lisa Rosselli

Membri: Marisa Bonamici; Emanuele Taccola.

Commissione d'esame supplente:

Presidente supplente: Marisa Bonamici, Anna Anguissola

Membri: Fabio Fabiani; Giulia Bertolini (cultore della materia).

