



UNIVERSITÀ DI PISA

LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA

VINCENZO FARINELLA

Anno accademico 2020/21
CdS SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice 1847Z
CFU 1

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA	NN	LABORATORI	15	VINCENZO FARINELLA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Conoscenza manualistica della storia dell'arte moderna (1400-1815)

Capacità

Capacità di orientarsi di fronte all'esame diretto di un'opera d'arte

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Come prerequisito necessario si sottolinea la necessità di una conoscenza almeno manualistica della storia dell'arte moderna

Programma (contenuti dell'insegnamento)

L'insegnamento si svolgerà mediante una serie di visite in loco (mostre o musei) dove esaminare direttamente opere d'arte di diverse tipologie. Ovviamente tali visite verranno realizzate solo se la situazione sanitaria lo consentirà: in caso opposto, verranno stabilite procedure alternative. Aggiornamento del 26 aprile 2021. Dal momento che la situazione sanitaria ancora non sembra permettere visite in gruppo guidate dal professore, per quest'anno si è preferito individuare una modalità alternativa: gli studenti interessati dovranno concordare con il professore una località o un museo o una mostra raggiungibili e visitabili dal singolo studente, condurre quindi una visita individuale e produrre una breve relazione scritta sull'oggetto della visita (circa 5 cartelle = 10.000 battute) da inviare al professore per la valutazione.

Aggiornamento del 19 maggio 2021. La lezione introduttiva, dove verranno chiarite le modalità della prova d'esame e stabiliti i temi delle relazioni, si terrà sulla piattaforma Teams mercoledì 26 maggio dalle ore 11 alle ore 12.

Mi scuso, ma sulla mia agenda ho segnato venerdì 28 maggio... Confermo quindi che la lezione introduttiva si svolgerà venerdì 28 maggio dalle 11 alle 12 e mi scuso per l'inconveniente.

Indicazioni per non frequentanti

Questo esame non può prescindere da una frequenza delle visite programmate

Modalità d'esame

L'esame verrà effettuato mediante un seminario scritto su un'opera esaminata nel corso delle visite programmate

Ultimo aggiornamento 26/05/2021 19:34