



UNIVERSITÀ DI PISA

SCIENZE PEDAGOGICHE, SOCIOLOGICHE E EPIDEMIOLOGIA SPECIALE

LARA TAVOSCHI

Academic year

2020/21

Course

SCIENZE RIABILITATIVE DELLE
PROFESSIONI SANITARIE

Code

002MQ

Credits

9

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
EPIDEMIOLOGIA DEI BISOGNI E ORGANIZZAZIONE DEI SERVIZI SANITARI	MED/42	LEZIONI	24	LARA TAVOSCHI
PEDAGOGIA GENERALE EM-PED/01 SPECIALE		LEZIONI	24	MANOLA BACCHIS
SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI	SPS/08	LEZIONI	24	ELENA GREMIGNI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Gli studenti acquisiranno le conoscenze delle principali ricerche sociologiche, pedagogiche ed epidemiologiche in ambito sanitario.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esercitazioni in aula, lavori individuali e di gruppo nel rispetto dei protocolli di sicurezza.

Capacità

Gli studenti acquisiranno la capacità di realizzare delle ricerche originali o basate su dati esistenti reperibili nelle principali banche dati internazionali.

Modalità di verifica delle capacità

Esercitazioni in aula, lavori di gruppo e individuali.

Comportamenti

Gli studenti acquisiranno la capacità di esporre i risultati delle proprie ricerche nel formato standard previsto per i Convegni nazionali e internazionali.

Modalità di verifica dei comportamenti

Presentazione di lavori individuali o di gruppo.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Capacità di utilizzare correttamente le fonti utilizzate per le ricerche.

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali. Proiezione di video. Report su ricerche di gruppo.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso ha lo scopo di presentare agli studenti alcuni concetti fondamentali che emergono dalle ricerche sociologiche, pedagogiche ed epidemiologiche in ambito sanitario, integrando le diverse prospettive di indagine al fine di superare quei confini disciplinari che talora ostacolano la piena comprensione della realtà sociale.

In particolare, costituiranno oggetto delle lezioni di Sociologia dei processi culturali e comunicativi:



UNIVERSITÀ DI PISA

- Le definizioni dei concetti di "società" e "cultura".
- La stratificazione e la mobilità sociale.
- La salute in rapporto alle diseguaglianze sociali.
- La metodologia e le tecniche della ricerca sociale.
- La comunicazione come rappresentazione (Goffman).
- La pragmatica della comunicazione (Watzlawick).
- Il concetto di "frame" e la teoria del "doppio legame" (Bateson).
- Le "istituzioni totali".
- Le tecniche di comunicazione in ambito sanitario.

Le lezioni di pedagogia generale e speciale verteranno principalmente sulla rilevanza della relazione paziente/operatore. L'obiettivo principe sarà l'acquisizione il raggiungimento della capacità comunicativa, delle principali regole e la riflessione sulle modalità educative contestualizzate e specifiche alla cornice di senso.

- Pedagogia intesa come scienza dell'educazione, del dialogo, del superamento del pregiudizio.
- La pedagogia e la nuova relazione con una nuova forma di comunicazione in tempo di COVID
- La ricerca – azione, spazio e tempo, come punti fermi del sapere pedagogico in ambito riabilitativo con la persona al centro del progetto.

Le lezioni di epidemiologia saranno dedicate alla introduzione ai metodi quantitativi di ricerca epidemiologica, con particolare riferimento a:

- Fonti di dati demografici e sanitari correnti
- Disponibilità e qualità dei dati
- Scelta degli indicatori di salute
- Utilizzo dei dati correnti per la creazione di indicatori di salute
- Costruzione di un rapporto di salute

Bibliografia e materiale didattico

Si prevede lo studio dei seguenti materiali didattici:
Slides fornite dalla docente.

Per il modulo di Sociologia dei processi culturali e comunicativi

Un testo a scelta tra i seguenti:

- Miguel Benasayag, *La salute ad ogni costo. Medicina e biopotere*, Milano, Vita e Pensiero, 2010;
- Erving Goffman, *Asylums*, Torino, Einaudi, 2001, pp. 9-150 e 401-415.
- Federico Neresimi, *Io e il mio DNA*, Bologna, Il Mulino, 2020.

Per il modulo di pedagogia

testo obbligatorio:

Manola Bacchis, *La vittoria è un gioco*, Condaghes, 2019, capp. 1, 2,3 (studiare), cap. 5 (leggere)
e due letture a scelta tra:

- M. Bacchis, *Nel segno del giudizio*, Condaghes (2017)
- Berilli, De Grandis, *Io sono la tigre*, Fulmino (2015)
- Antoine de Saint Exupery, *Il piccolo principe*, Bompiani
- una *cupa voragine* (pp. 36-39) di T. Oppes, in *Leggende sarde al chiaro di luna*, Condaghes (2019)
- Luis Sepulveda, *Storia di una lumaca che scoprì l'importanza della lentezza*, Guanda ed. (2013)
- Silvia Vecchini, *Prima che sia notte*, Bompiani (2020)
- Massimo Fioranelli, *Il decimo cerchio*, Laterza (2011)

Indicazioni per non frequentanti

contattare il docente per eventuale materiale integrativo

Modalità d'esame

Prove in itinere. Prova di profitto orale