



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO (SVILUPPO, IMPRESA E MERCATO)

FRANCESCA DAL DEGAN

Academic year	2020/21
Course	ECONOMIA AZIENDALE
Code	401PP
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO (SVILUPPO, IMPRESA E MERCATO)	SECS-P/04	LEZIONI	42	FRANCESCA DAL DEGAN

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso si propone di analizzare l'evoluzione storica della scienza economica attraverso lo studio dei principali contributi e dei dibattiti teorici che, nel tempo e in contesti geografici diversi, hanno concorso a definire le fondamentali categorie economiche e i paradigmi attraverso i quali i fenomeni economici, sono stati letti e interpretati.

Sarà rivolta un'attenzione particolare ai seguenti autori/dibattiti/scuole di pensiero:

La storia del pensiero economico: aspetti di metodo

Le origini della riflessione sull'economia nel mondo greco

La scolastica e il concetto di 'giusto prezzo'

Il Mercantilismo

La Fisiocrazia

A. Genovesi e la tradizione italiana degli studi economici

Adam Smith e la nascita della scienza economica moderna

Il consolidarsi dell'economia politica classica: J. B. Say e D. Ricardo

Teoria delle crisi: T. R. Malthus e J. C. L. Sismondi

K. Marx e la critica del capitalismo

La rivoluzione marginalista

J. M. Keynes e la *Teoria generale dell'occupazione, dell'interesse e della moneta*

Oltre a questa parte legata alla ricostruzione dello sviluppo storico delle teorie economiche, il corso prevede lo svolgimento di una parte monografica che quest'anno sarà dedicata all'analisi dei testi degli autori che, nella prima metà dell'Ottocento, diedero vita ad un intenso dibattito sulle cause delle crisi economiche, in particolare : T. R. Malthus, J. C. L. Sismondi, J. B. Say e D. Ricardo.

Per gli studenti frequentanti è prevista la possibilità di partecipare ad un laboratorio creativo che prevede la scrittura di testi e la realizzazione di di podcast / video su autori e temi della storia del pensiero economico. Per lo svolgimento di questa attività collaborerò con il collega Prof. M. E. L. Guidi che ha stretto un accordo con una start-up multimediale con sede a Pisa la quale formerà gli studenti sullo stile e gli argomenti da scegliere per scrivere un testo efficace e comunicativo. Tutte le indicazioni necessarie per lo svolgimento di questa attività saranno fornite durante le lezioni.

Programma per frequentanti:

1. G. Pavanelli, *Valore, distribuzione, moneta. Un profilo di storia del pensiero economico*, FrancoAngeli, 2013, i seguenti temi/autori:
La storia del pensiero economico: aspetti di metodo; Il mercantilismo; La scuola fisiocratica; Adam Smith; I fondamenti del pensiero classico; David Ricardo; Aspetti del contributo di Marx; Il marginalismo; La teoria generale di Keynes.
2. Sono previsti lavori di approfondimento sui principali autori/temi trattati nel corso che, nell'ambito dell'attività laboratoriale menzionata nel programma, potranno servire per la realizzazione di podcast/video di storia del pensiero economico.

Programma per non frequentanti:

1. G. Pavanelli, *Valore, distribuzione, moneta. Un profilo di storia del pensiero economico*, FrancoAngeli, 2013 da studiare in tutte le sue parti.
2. J. C. L. Sismondi, *Che cos'è l'economia - Scritti sulla produzione, il consumo, la ricchezza*, Donzelli, 2014.

Modalità di verifica delle conoscenze

Per l'accertamento delle conoscenze saranno incentivati momenti di dialogo e di confronto durante le lezioni. Saranno altresì avviati laboratori di lettura e di analisi dei testi degli economisti durante le lezioni anche attraverso attività da svolgere in piccoli gruppi.

Capacità

Lo studio del pensiero economico nella sua prospettiva storica, condotto anche attraverso l'analisi degli scritti dei principali economisti,



UNIVERSITÀ DI PISA

concorrerà a rafforzare la capacità degli studenti di strutturare una riflessione critica sia sulla complessità dei fenomeni economici che sul pluralismo delle teorie e dei metodi della scienza economica. Alla fine del corso, in particolare, lo studente saprà affrontare lo studio del pensiero economico di diversi autori attraverso ricerca e analisi delle fonti, lettura critica dei testi, costruzione di bibliografia adeguata, affinando le proprie capacità critico-argomentative.

Modalità di verifica delle capacità

Per accettare le capacità di ricerca e di riflessione critica dello studente saranno letti e commentati alcuni testi degli autori trattati durante il corso lasciando spazio per intervenire e confrontarsi su temi e punti teorici diversi.

Comportamenti

Saranno incentivate ed apprezzate la disponibilità al dialogo e la partecipazione attiva alle lezioni.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Aver sostenuto l'esame di Economia politica I

Indicazioni metodologiche

Il corso prevede lo svolgimento di lezioni a distanza per il perdurare dell'emergenza pandemica. Sono previste attività laboratoriali sui temi del corso.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

il corso affronterà lo studio delle idee economiche dalla nascita della scienza economica agli sviluppi teorici più recenti. In particolare, attraverso un approccio attento ai contesti istituzionali e alle interazioni della scienza economica con le altre discipline, ci si confronterà con i seguenti temi/autori/scuole di pensiero:

La storia del pensiero economico: aspetti di metodo

Le origini della riflessione sull'economia nel mondo greco

La scolastica e il concetto di 'giusto prezzo'

Il Mercantilismo

La Fisiocrazia

A. Genovesi e la tradizione italiana degli studi economici

Adam Smith e la nascita della scienza economica moderna

Il consolidarsi dell'economia politica classica: J. B. Say e D. Ricardo

Teoria delle crisi: T. R. Malthus e J. C. L. Sismondi

K. Marx e la critica del capitalismo

La rivoluzione marginalista

J. M. Keynes e la Teoria generale dell'occupazione, dell'interesse e della moneta

Oltre a questa parte legata alla ricostruzione dello sviluppo storico delle teorie economiche, il corso prevede lo svolgimento di una parte monografica che quest'anno sarà dedicata all'analisi dei testi degli autori che, nella prima metà dell'Ottocento, diedero vita ad un intenso dibattito sulle cause delle crisi economiche, in particolare : T. R. Malthus, J. C. L. Sismondi, J. B. Say e D. Ricardo.

Per gli studenti frequentanti è prevista la possibilità di partecipare ad un laboratorio creativo che prevede la scrittura di testi e la realizzazione di di podcast / video su autori e temi della storia del pensiero economico. Per lo svolgimento di questa attività collaborerò con il collega Prof. M. E. L. Guidi che ha stretto un accordo con una start-up multimediale con sede a Pisa la quale formerà gli studenti sullo stile e gli argomenti da scegliere per scrivere un testo efficace e comunicativo. Tutte le indicazioni necessarie per lo svolgimento di questa attività saranno fornite durante le lezioni.

Bibliografia e materiale didattico

Programma per frequentanti:

1. G. Pavanelli, *Valore, distribuzione, moneta. Un profilo di storia del pensiero economico*, FrancoAngeli, 2013, i seguenti temi/autori:
La storia del pensiero economico: aspetti di metodo; Il mercantilismo; La scuola fisiocratica; Adam Smith; I fondamenti del pensiero classico; David Ricardo; Aspetti del contributo di Marx; Il marginalismo; La teoria generale di Keynes.
2. Sono previsti lavori di approfondimento sui principali autori/temi trattati le lezioni. I materiali necessari allo svolgimento di questi approfondimenti saranno forniti dal docente durante il corso.

Programma per non frequentanti:

1. G. Pavanelli, *Valore, distribuzione, moneta. Un profilo di storia del pensiero economico*, FrancoAngeli, 2013 da studiare in tutte le sue parti.
2. J. C. L. Sismondi, *Che cos'è l'economia - Scritti sulla produzione, il consumo, la ricchezza*, Donzelli, 2014.

Indicazioni per non frequentanti

Vedere il programma specifico

Modalità d'esame



UNIVERSITÀ DI PISA

L'esame si svolgerà in forma orale. Per i frequentanti saranno valutate le attività laboratoriali effettuate durante il corso.

Ultimo aggiornamento 23/04/2021 12:09