



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## LINGUA INGLESE E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE

**SILVIA MASI**

Anno accademico 2020/21  
CdS INFORMATICA UMANISTICA  
Codice 1026L  
CFU 9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LINGUA INGLESE E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	L-LIN/12	LEZIONI	54	SILVIA MASI

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

LINGUA STRUMENTALE: Il corso prevede il raggiungimento del livello B1+ di conoscenza della Lingua. A questo fine, lo studente potrà/dovrà, come parte del proprio lavoro individuale, integrare la propria preparazione seguendo il corso organizzato dal CLI presso il Dipartimento (ex-Lettorato o esercitazioni) per il livello indicato.

CORSO DOCENTE: Conoscenza delle caratteristiche specifiche della lingua inglese (ad es. strutturali, lessicali, legate al registro) in uso in diversi ambiti della comunicazione multimediale e in alcuni generi del Web in particolare.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

LINGUA STRUMENTALE: Language test (per l'individuazione del livello di competenza); chi fosse in possesso di una certificazione tra le seguenti, conseguita da non più di due anni, è pregato di contattare la docente:

- CERTIFICAZIONI DI CAMBRIDGE, FIRST CERTIFICATE O SUPERIORI (B2 o superiori)
- IELTS con votazione compresa tra 5 e 6,5
- TOEFL con votazione 46-93 (internet-based version).

(Per le certificazioni riconosciute si rimanda al sito del CLI: [https://www.cli.unipi.it/files/equipollenze/inglese equip\\_2019?lang=en](https://www.cli.unipi.it/files/equipollenze/inglese equip_2019?lang=en))

CORSO DOCENTE: esame scritto articolato in quesiti/esercizi; colloquio orale conclusivo.

#### *Capacità*

LINGUA STRUMENTALE: vedi livello B1+/B2 del CEFR.

CORSO: Il Corso docente mira a sviluppare l'abilità della comprensione soprattutto della lingua scritta, e all'espansione del lessico della lingua inglese in generale e in relazione all'ambito dei media e a quello più tecnico di IT (internet). Intende inoltre sviluppare la capacità di saper usare la lingua in diversi contesti d'uso: formale, informale e in base a vari generi del Web.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

LINGUA STRUMENTALE: Language test; chi fosse in possesso di una certificazione tra le seguenti, conseguita da non più di due anni, è pregato di contattare la docente:

- CERTIFICAZIONI DI CAMBRIDGE, FIRST CERTIFICATE O SUPERIORI (B2 o superiori)
- IELTS con votazione compresa tra 5 e 6,5
- TOEFL con votazione 46-93 (internet-based version).

([https://www.cli.unipi.it/files/equipollenze/inglese equip\\_2019?lang=en](https://www.cli.unipi.it/files/equipollenze/inglese equip_2019?lang=en))

CORSO DOCENTE: esame scritto articolato quesiti/esercizi; colloquio orale conclusivo.

#### *Comportamenti*

Il raggiungimento del livello di competenza strumentale B1+ e l'acquisizione delle conoscenze e capacità previsti per questo corso permetteranno allo studente di comprendere e produrre testi semplici nei vari ambiti trattati, identificare il punto di vista di chi scrive ed esprimere la propria opinione adottando il registro appropriato al contesto. La combinazione di tali conoscenze e competenze gli/le forniranno le basi necessarie per sbocchi lavorativi coerenti con il Corso di Laurea o per il proseguimento degli studi nel settore dell'Informatica Umanistica.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

LINGUA STRUMENTALE: Language test; chi fosse in possesso di una certificazione tra le seguenti, conseguita da non più di due anni, è pregato di contattare la docente:

- CERTIFICAZIONI DI CAMBRIDGE, FIRST CERTIFICATE O SUPERIORI (B2 o superiori)
- IELTS con votazione compresa tra 5 e 6,5



## UNIVERSITÀ DI PISA

- TOEFL con votazione 46-93 (internet-based version).  
([https://www.cli.unipi.it/files/equipollenze/inglese equip\\_2019?lang=en](https://www.cli.unipi.it/files/equipollenze/inglese equip_2019?lang=en))  
CORSO DOCENTE: esame scritto articolato quesiti/esercizi; colloquio orale conclusivo.

### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Livello di competenza strumentale della Lingua inglese pari ad almeno il livello B1 del CEFR

### Corequisiti

Frequenza del corso di letterato

### Indicazioni metodologiche

CORSO DOCENTE: Principalmente lezioni frontali, alternate ad attività pratiche con esercizi di comprensione e analisi del testo, espansione lessicale e ripasso della grammatica.

Uso delle piattaforme

Moodle

<https://elearning.humnet.unipi.it/course/view.php?id=3106>

e Microsoft Teams

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a9ef5109020a2469b816c6a1266f8a0f5%40thread.tacv2/conversations?groupId=18e20310-008a-46d6-b191-ea7af30da0e2&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1>

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso si compone di due parti: il corso con la docente (3 incontri a settimana, secondo semestre), e le esercitazioni con il Collaboratore ed Esperto Linguistico (CEL) (2 incontri a settimana, primo e secondo semestre).

Il Corso docente è incentrato sulle varietà linguistiche, ovvero variazione geografico-sociale (standard vs nonstandard, accento e dialetto, inglese britannico e americano) e in base a diversi contesti e mezzi d'uso (cfr. registro formale, informale, tecnico, in relazione a vari generi del Web, ecc.). Comprende alcune riflessioni sul ruolo dell'inglese come lingua globale e della comunicazione internazionale e sull'affermazione di forme discorsive legate alle nuove tecnologie e alla comunicazione mediata dal computer, che differiscono da quelle della comunicazione scritta e parlata tradizionali. Sono inoltre oggetto d'analisi i neologismi e lo 'slang della Rete', l'espressione della soggettività e della persuasione (con esempi dalla lingua del giornalismo e della pubblicità) e alcuni strumenti per l'analisi lessicale.

### Bibliografia e materiale didattico

Cohen J and Kenny T. (2016) *Producing New and Digital Media*, Focal Press (pp. 86-87, 104-109; 115-119).

Crystal D. (2011) *Internet Linguistics*, Routledge, capitoli 2, 4.

Durant A. and Lambrou M. (2009) *Language and Media*, Routledge, pp. 1-43, 206-213.

Myers G. (2010) *The Discourse of Blogs and Wikis*, Continuum, capitoli 6 e 7.

Tagg C. (2015) *Exploring Digital Communication*, Routledge, cap. 9.

*Keynote Intermediate, Student's Book*, National Geographic Learning/ CENGAGE Learning (per le Esercitazioni del Letterato).

Materiali preparati dalla docente.

Grammatiche consigliate:

R. Murphy, *English Grammar in Use*, Cambridge University Press. Oppure,

Tomson & Martinet, *A practical English Grammar*, Oxford UP.

Dizionari consigliati (dizionario monolingue):

- Collins Cobuild Advanced Learner's English Dictionary

- Oxford Dictionary of English

- Longman Dictionary of Contemporary English

### Indicazioni per non frequentanti

Il programma è identico a quello degli studenti frequentanti. I capitoli pertinenti sono disponibili presso la Biblioteca LM2 e in Copisteria. È inoltre utile controllare la pagina Moodle del corso per ulteriori materiali e avvisi.

### Modalità d'esame

L'esame consiste in:

1) Il test di livello (su moodle), composto da attività di ascolto, comprensione del testo ed esercizi di grammatica e lessico in formato di domande a scelta multipla. Il test verifica il raggiungimento del grado di competenza strumentale previsto in uscita (B1+);

2) L'esame scritto, composto da domande/esercizi sui contenuti proposti nel corso docente.

Le due parti possono essere sostenute insieme o separatamente. L'esame docente può essere sostenuto anche prima del test di livello.

In caso di esami a distanza, anche lo scritto verrà svolto su moodle e sarà quindi necessario valutare ulteriormente la preparazione attraverso un breve test orale.

3) Un esame orale finale, basato sia sul corso delle esercitazioni sia sul corso docente. Questa parte viene svolta dopo il completamento delle altre parti, solitamente il giorno dopo o alcuni giorni dopo gli scritti.

È obbligatorio iscriversi online agli esami ([esami.unipi.it](https://esami.unipi.it)). Non si accettano mail in sostituzione dell'iscrizione online. Per motivi organizzativi, è molto importante che lo studente specifichi le parti che intende sostenere (LT e/o WE e/o Orale conclusivo) al momento



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

dell'iscrizione all'esame. I risultati del test e dell'esame scritto rimangono validi per 12 mesi.

Gli studenti che frequenteranno almeno il 70% del corso di dottorato potranno svolgere delle presentazioni orali (alla fine di ciascun semestre) in sostituzione del colloquio (3).

### Note

Si raccomanda di registrarsi al corso moodle pertinente ([elearning.humnet.unipi.it](https://elearning.humnet.unipi.it); corso di Lingua Inglese e Comunicazione Multimediale 2020/21, <https://elearning.humnet.unipi.it/course/view.php?id=3106>).

Il corso della docente inizierà mercoledì 24 febbraio ore 12 su Teams, <https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a9ef5109020a2469b816c6a1266f8a0f5%40thread.tacv2/conversations?groupId=18e20310-008a-46d6-b191-ea7af30da0e2&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1>

Il corso di dottorato inglese della dott.ssa Perpetuini del secondo semestre inizierà il 22 febbraio ore 8:30 (accesso Team: nuovo codice bq7679w). Per maggiori informazioni sul dottorato si rimanda a moodle o alla Dott.ssa Perpetuini ([roseanne.perpetuini@unipi.it](mailto:roseanne.perpetuini@unipi.it)). La frequenza di entrambi i corsi è vivamente consigliata.

Per dubbi o domande (su informazioni non incluse nel programma) è possibile contattare la docente via mail, [silvia.masi@unipi.it](mailto:silvia.masi@unipi.it)

*Ultimo aggiornamento 17/02/2021 09:23*