



## UNIVERSITÀ DI PISA STORIA MODERNA I

---

### ANDREA ADDOBBATI

Anno accademico	2020/21
CdS	STORIA
Codice	085MM
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA MODERNA I	M-STO/02	LEZIONI	72	ANDREA ADDOBBATI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Durante il corso saranno affrontate le maggiori tematiche della storia moderna. Il corso ha la finalità di assicurare allo studente una buona conoscenza dei maggiori processi ed eventi della storia europea e mondiale dall'età delle esplorazioni geografiche al periodo napoleonico. Inoltre, mira ad introdurre alcuni elementi di consapevolezza critica rispetto ai consueti sistemi di periodizzazione o al taglio prevalentemente eurocentrico della nostra storiografia. Si indagheranno infatti tematiche quali la conquista, la schiavitù, i rapporti fra gli europei e gli altri continenti e l'evoluzione dell'idea della giustizia e dei diritti dei cittadini.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

L'esame sarà orale, ma è prevista anche una prova scritta. Gli studenti dovranno approfondire alcune particolari tematiche attraverso lo studio di una monografia da scegliersi tra quelle indicate dal docente, per poi esporne i contenuti in una relazione da consegnare al termine del corso, almeno una settimana prima della prova orale.

##### *Capacità*

Il corso si propone di sviluppare la conoscenza analitica delle principali tematiche e questioni storiche riguardanti l'età moderna e di familiarizzare gli studenti con gli strumenti metodologici della disciplina. Le principali abilità saranno: la capacità di esprimersi con un appropriato linguaggio storiografico-interpretativo, la capacità di contestualizzare in maniera logica e argomentata i fenomeni economici, politici, culturali riguardanti l'epoca moderna.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Lo studente dovrà analizzare tre monografie, tra quelle suggerite dal docente, e redigere una recensione su una di esse che evidenzii in maniera sintetica gli snodi argomentativi, si soffermi sui passaggi critici e controversi, e proponga un giudizio personale del testo.

##### *Comportamenti*

Scopo ultimo del corso è porre gli studenti in condizione di acquisire coscienza della dimensione storica dei problemi odierni e di sviluppare un appropriato linguaggio storiografico e interpretativo, anche mediante la specifica analisi di fonti storiche e approfondimenti storiografici, illustrati nel corso delle lezioni e parte integrante del programma di esame.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

In sede di esame orale sarà chiesto agli studenti di esporre alcuni degli argomenti trattati a lezione in modo da poter valutare la loro capacità di orientarsi entro le grandi contestualizzazioni storiche e di stabilire collegamenti e raffronti tra un contesto e l'altro.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Il corso si propone di impartire i rudimenti metodologici della disciplina, e la sua frequentazione non richiede perciò conoscenze iniziali troppo approfondite. È necessario però saper riflettere criticamente sulle forme del sapere, essere disponibili al dialogo e al confronto, partecipare attivamente e responsabilmente alle discussioni.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Il corso introduce gli studenti ai concetti, ai metodi e alle pratiche fondamentali della storiografia, prestando attenzione a alcuni argomenti speciali della storia moderna. Esaminerà in particolare l'età della prima globalizzazione, i problemi legati alla riforma e l'evoluzione dei sistemi politici fino all'età di Napoleone. Parte del corso sarà dedicato allo studio delle fonti storiche e all'organizzazione di archivi pubblici e privati.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Bibliografia e materiale didattico

Il corso prevede lo studio di un manuale di storia moderna e di tre monografie scientifiche.

I manuali consigliati sono:

1. F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Laterza, 2005 (capp. 1-28)
2. R. Ago, V. Vidotto, *Storia moderna*, Laterza 2010
3. A. Prosperi, P. Viola, *Storia moderna e contemporanea*, Torino, Einaudi, 2000, vol. I, *Dalla peste nera alla Guerra dei Trent'anni*, (dal cap. IV al cap. XI); vol. II, *Dalla Rivoluzione inglese alla Rivoluzione francese*.

Lo studente dovrà scegliere uno dei nove argomenti da approfondire e studiare le due monografie consigliate nella lista seguente:

#### 1) Storia religiosa

Gaetano Greco, *La Chiesa in Occidente. Istituzioni e uomini dal Medioevo all'Età moderna*, Roma, Carocci, 2006

Lucia Felici, *La Riforma protestante nell'Europa del Cinquecento*, Roma, Carocci, 2016

#### 2) Storia delle idee

Edoardo Tortarolo, *Illuminismo. Ragioni e dubbi della modernità*, Roma, Carocci, 2002

Maria Laura Lanzillo, *Voltaire. La politica della tolleranza*, Roma-Bari, Laterza, 2000

#### 3) Storia economica

Carlo M. Cipolla, *Storia economica dell'Europa preindustriale*, Bologna, Il Mulino, 1974

Joel Mokyr, *Leggere la rivoluzione industriale: un bilancio storiografico*, Bologna, Il Mulino, 2002

#### 4) Storia delle migrazioni

Paola Corti, Matteo Sanfilippo, *L'Italia e le migrazioni*, Roma-Bari, Laterza, 2012

Andrea Addobbati, *Facchinerie. Immigrati bergamaschi, valtellinesi e svizzeri nella Livorno del porto franco (sec. XVI-XIX)*, Pisa, Ets, 2018

#### 5) Storia privata

Marzio Barbagli, *Sotto lo stesso tetto: mutamenti della famiglia in Italia dal 15° al 20° secolo*, Bologna, Il Mulino, 1996

Roberto Bizzocchi, *In famiglia: storie di interessi e affetti nell'Italia moderna*, Roma-Bari, Laterza, 2001

#### 6) Storia marittima

Salvatore Bono, *Guerre corsare nel Mediterraneo. Una storia di incursioni, arrembaggi, razzie*, Bologna, Il Mulino, 2019

Marcus Rediker, *Storia sociale della pirateria*, Milano, Shake, 2015

#### 7) Storia dei consumi

Paul Freedman, *Il gusto delle spezie nel medioevo*, Bologna, Il Mulino, 2009

Paolo Capuzzo, *Culture del consumo*, Bologna, Il Mulino, 2006

#### 8) Storia della schiavitù atlantica

Patrizia Delpiano, *La schiavitù in età moderna*, Roma-Bari, Laterza, 2009

Marcus Rediker, *La nave negriera*, Bologna, Il Mulino, 2014

#### 9) Storia delle epidemie

Carlo Maria Cipolla, *Contro un nemico invisibile. Epidemie e strutture sanitarie nell'Italia del Rinascimento*, Bologna, Il Mulino, 1986

Carlo Maria Cipolla, *Il burocrate e il marinaio. La 'sanità' toscana e le tribolazioni degli inglesi a Livorno nel XVII secolo*, Bologna, Il Mulino, 1992.

Infine dovrà studiare e recensire una delle seguenti novità editoriali:

Francisco Bethencourt, *Razzismi. Dalle crociate al XX secolo*, Bologna, Il Mulino, 2019

Christopher F. Black, *Storia dell'Inquisizione in Italia. Tribunali, eretici, censura*, Roma, Carocci, 2018

Paola Bianchi, Piero del Negro (a cura di), *Guerre ed eserciti nell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2018

Timothy Brook, *La mappa della Cina del signor Selden. Il commercio delle spezie, una carta perduta e il Mar Cinese Meridionale*, Torino, Einaudi, 2016

Haim Burstin, *Rivoluzionari: antropologia politica della Rivoluzione francese*, Bari-Roma, Laterza, 2016

Marina Caffiero, *Il grande mediatore. Tranquillo Vita Corcos, un rabbino nella Roma dei papi*, Roma, Carocci, 2019

Paolo Calcagno, *Fraudum. Contrabbandi e illeciti doganali nel Mediterraneo (sec. XVIII)*, Roma, Carocci, 2019

Michele Camaioni, *Il Vangelo e l'Anticristo. Bernardino Ochino tra francescanesimo ed eresia*, Bologna, Il Mulino, 2019

Elisabeth Crouzet-Pavan, Jean-Claude Maire Vigueur, *Decapitate: tre donne nell'Italia del Rinascimento*, Torino, Einaudi, 2019

Maria Pia Donato, *L'archivio del mondo. Quando Napoleone confiscò la storia*, Roma-Bari, Laterza, 2019

Nadia Maria Filippini, *Generare, partorire, nascere. Una storia dall'antichità alla provetta*, Roma, Viella, 2017

Marina Formica, *Roma, Romae: una capitale in età moderna*, Bari-Roma, Laterza, 2019

Umberto Grassi, *Sodoma. Persecuzioni, affetti, pratiche sociali (secoli V-XVIII)*, Roma, Carocci, 2019

Gaetano Greco, *Storia del Granducato di Toscana*, Brescia, Morcelliana, 2020

Erminia Irace (a cura di), «Impaziente della quiete». *Bartolomeo d'Alviano, un condottiero nell'Italia del Rinascimento (1455-1515)*, Bologna, Il Mulino, 2018

Vincenzo Lavenia, *Dio in uniforme. Cappellani, catechesi cattolica e soldati in età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2018



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Maria Lepori, *La nobiltà rurale tra violenza e giustizia nella Sardegna del Settecento*, Roma, Viella, 2019  
Stefano Levati, *Storia del tabacco nell'Italia moderna. Secoli XVII-XIX*, Roma, Viella, 2017  
Germano Maifreda, *Io dirò la verità: il processo a Giordano Bruno*, Roma-Bari, 2018  
Maria Giuseppina Muzzarelli, *Le regole del lusso: apparenza e vita quotidiana dal Medioevo all'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2020  
Steven Nadler, *Gli ebrei di Rembrandt*, Torino, Einaudi, 2017  
Emanuele Pagano (a cura di), *Immigrati e forestieri in Italia nell'età moderna*, Roma, Viella, 2020  
Marco Pellegrini, *Savonarola: vita dell'ultimo profeta di Dio*, Roma, Salerno, 2020  
Paolo Preto, *Falsi e falsari nella storia. Dal mondo antico ad oggi*, Roma, Viella, 2020  
Adriano Prosperi, *La vocazione. Storie di gesuiti tra Cinquecento e Seicento*, Torino, Einaudi, 2016  
Marcus Rediker, *Il piantagrane: storia di Benjamin Lay*, Milano, Elèuthera, 2019  
Giovanni Romeo, *L'isola ribelle: Procida nelle tempeste della Controriforma*, Roma-Bari, Laterza, 2020  
Lisa Roscioni, *La Badessa di Castro: storia di uno scandalo*, Bologna, Il Mulino, 2019  
Andrea Savio, *Tra spezie e spie. Filippo Pigafetta nel Mediterraneo del Cinquecento*, Roma, Viella, 2020  
Lina Scalisi, *Da Palermo a Colonia. Carlo Aragona Tagliavia e la questione delle Fiandre (1577-1580)*, Roma, Viella, 2019  
Danilo Siragusa, *Lo storico e il falsario. Rosario Gregorio e l'arabica impostura (1782-1796)*, Milano, Franco Angeli, 2019  
Nicholas Terpstra, *Purezza e fede: esuli religiosi nell'Europa moderna*, Bologna, Il Mulino, 2019  
Gabriele Turi, *Guerre civili in Italia: 1796-1799*, Roma, Viella, 2019  
Marcello Verga, *Sovranità, dinastie e successione. Storia di dibattiti, scontri e tensioni nell'Europa moderna*, Roma, Salerno, 2020  
Umberto Vincenti, *Lo studente che sfidò il papa: inquisizione e supplizio di Pomponio de Algerio*, Roma-Bari, Laterza, 2020  
Reinhardt Volker, *Lutero l'eretico: la Riforma protestante vista da Roma*, Venezia, Marsilio, 2017

### Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti, oltre a studiare il manuale, le due monografie d'approfondimento e scrivere, come i frequentanti, una recensione su uno dei volumi indicati dal docente, dovranno studiare la «Guida allo studio della storia moderna» di R. Bizzocchi (Laterza, 2009), e uno dei saggi (con la corrispondente esercitazione) reperibile nel volume a cura di M.P. Paoli, «Nel laboratorio della storia. Una guida alle fonti dell'età moderna» (Carocci, 2013). Il volume in questione, come si vedrà, è articolato in tre parti. La seconda parte contiene una serie di riflessioni critiche su diverse tipologie di fonti storiche, mentre la terza parte presenta alcuni esempi significativi delle tipologie precedentemente discusse. Lo studente sceglierà uno dei saggi della parte seconda, e l'esempio corrispondente nella parte terza.

### Modalità d'esame

L'esame si articola in una prova scritta ed una orale. La prova scritta consiste in una recensione critica di una monografia scelta da una lista predisposta dal docente. Il testo della recensione deve restituire in maniera sintetica il contenuto del volume – mediamente si estenderà per 4 o 5 pagine dattiloscritte – e deve essere inviato al docente per posta elettronica una settimana prima dell'appello al quale si decide di presentarsi. La prova orale consiste in un colloquio, durante il quale lo studente dovrà dimostrare di saper riferire sugli argomenti trattati a lezione e nel manuale di riferimento.

### Note

Gli studenti che avessero bisogno di chiarimenti riguardo il programma d'esame, o che intendessero concordare un programma personalizzato potranno scrivere all'indirizzo di posta elettronica del docente ([andrea.addobbati@unipi.it](mailto:andrea.addobbati@unipi.it)), e dal momento in cui sarà possibile, saranno ricevuti dal docente nel suo studio il martedì, dalle ore 11.00 in avanti.

LE LEZIONI INIZIERANNO MERCOLEDÌ 23 SETTEMBRE ALLE ORE 12.00. APPENA POSSIBILE SARA' COMUNICATO IL LINK PER COLLEGARSI ALL'AULA VIRTUALE

Ultimo aggiornamento 09/09/2020 17:23