



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### STORIA DI GENERE IN ETÀ CONTEMPORANEA

**LAURA SAVELLI**

Anno accademico	2020/21
CdS	SCIENZE PER LA PACE: TRASFORMAZIONE DEI CONFLITTI E COOPERAZIONE ALLO SVILUPPO
Codice	192MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DI GENERE IN ETÀ CONTEMPORANEA	M-STO/04	LEZIONI	36	LAURA SAVELLI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Il corso mira a rendere consapevoli studentesse e studenti delle caratteristiche e delle implicazioni della costruzione dei generi nella storia. Il corso intende approfondire la conoscenza e le trasformazioni di ruoli e relazioni di genere in età contemporanea, con

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Colloqui, relazioni ed esame finale

##### *Capacità*

Capacità di muoversi all'interno della storia contemporanea, e conoscenza di fatti e problemi.  
Comprensione di articoli e volumi a carattere specifico.  
Comprensione di scritture biografiche e autobiografiche.  
Studenti e studentesse dovranno acquisire la capacità di leggere fonti e comprendere testi che si riferiscano alla condizione lavorativa delle donne e alle battaglie delle lavoratrici.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Colloquio con studentesse e studenti a inizio corso.  
Lettura di testi da parte delle studentesse e degli studenti e la discussione di tali testi in classe.  
La possibilità di relazioni durante il corso dovrà tener conto delle particolari caratteristiche della didattica a distanza

##### *Comportamenti*

Si richiedono attenzione, interesse e partecipazione.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Nel corso delle lezioni

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Una buona conoscenza di temi e problemi della storia sociale, politica e culturale dell'età contemporanea.

##### *Corequisiti*

Interesse per l'esame della costruzione storica delle relazioni tra i sessi e per il contributo del genere femminile ai processi storici

##### *Indicazioni metodologiche*

Il corso si svolgerà con lezioni frontali, con interventi di studiose e studiosi da remoto, e se possibile con interventi seminariali di studentesse e studenti



## UNIVERSITÀ DI PISA

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Genere, lavoro, cittadinanza

Studiare il lavoro femminile nella società contemporanea vuol dire interrogarsi sulla costruzione della lavoratrice, in una continua tensione tra nuove occasioni d'impiego e il ruolo familiare prevalente nella legge e nella cultura, in una situazione di evidente discriminazione e subalternità legale e sociale, in cui la donna lavoratrice non era così libera come l'uomo, poiché era legalmente ed economicamente dipendente dal capofamiglia. La crescita dell'istruzione femminile, lo sviluppo di nuovi settori industriali e soprattutto del terziario- scuola, commercio, servizi- portano a continue variazioni della composizione per sesso dei lavoratori, definendo e ridefinendo mestieri, e professioni "da uomo" e "da donna". Tuttavia la divisione sessuale del lavoro continua a dipendere dall'intreccio di valori etici, sociali e morali che definiscono in una determinata società la linea di demarcazione tra maschile e femminile. Le lavoratrici hanno vissuto, e in parte continuano a vivere, pesanti discriminazioni, in conseguenza alla loro appartenenza di genere. La rivendicazione dei diritti delle lavoratrici, dunque, non poteva prescindere da quella dei diritti civili e politici di tutte le donne. E dunque a partire dal XIX secolo le donne hanno rivendicato il diritto all'istruzione, al lavoro, alla libera disponibilità del proprio stipendio e dei propri beni, alla parità salariale. E, al tempo stesso l'impegno nel mondo del lavoro, e il connesso impegno nell'assistenza e nella promozione delle donne e dell'infanzia fondavano la richiesta di un accesso delle donne alla completa cittadinanza, col suffragio attivo e passivo. Nella seconda metà del XX secolo, il neo femminismo ha portato nel mondo del lavoro la rivendicazione di nuovi diritti, dalla conciliazione al tempo per se, alle politiche antidiscriminatorie

### Bibliografia e materiale didattico

Adams Carol E., *Women Clerks in Wilhelmine Germany. Issues of Class and Gender, 1888-1918*, Cambridge University Press, 1988.  
Cristina Borderias , *Entre líneas, Trabajo e identidad femenina en la España contemporanea, La Compania Telefonica*, Icaria, Barcellona, 1993  
Anna Badino, *Tutte a casa? Donne tra migrazioni e lavoro nella Torino degli anni Sessanta*, Viella, 2008  
Christine Bard, *Le filles de Marianne*, Fayard, 1995.

### August Bebel, *La donna e il socialismo*, XXX edizione, Sandron, 1905

Eloisa Betti, *Precarie e precari: una storia dell'Italia repubblicana*, Carocci, 2019  
Eloisa Betti, Carlo De Maria, a cura di, *Genere, lavoro e salute dal fascismo all'Italia repubblicana*  
Annarita Buttafuoco, *Questioni di cittadinanza. Donne e diritti sociali nell'Italia liberale*, Siena, Protagon, 1998.  
C. Colloca, R. D'Agata, S. Mazzone, *GENERE FEMMINILE, per una narrazione delle donne fra luoghi, diritti, politica e mercato del lavoro*, Bonanno, 2020  
Curli Barbara, *Italiane al lavoro*, Marsilio 1998  
*Donne e giornalismo : percorsi e presenze di una storia di genere / a cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani* – Milano, Angeli, 2003  
"Genesis", n. 2, 2016, *Per una nuova storia del lavoro: genere, economie, soggetti*, a cura di M. Martini e Cristina Borderias  
Kessler Harris Alice , *In Pursuit of Equity: Women, Men and the Quest for Economic Citizenship in Twentieth Century America*, Kessler Harris Alice, *Out to Work. A History of Wage –Warning Women in the United States* , Qxford University Press, 2003  
Imprenti Fiorella, *Operaie e socialismo. Milano, le leghe femminili, la Camera del lavoro (1891-1918)*, Milano, Franco Angeli, 2007.  
Percorsi di lavoro e progetti di vita femminili, Pisa, Felici, 2010 a cura di A. Martinelli e L. Savelli+ Idem, *Imprenditoria rosa*, Pisa, Felici, 2010.  
  
Rowbotham Sheila, *Dreamers of a New Day. The women who invented the 20th century*, Verso, Londra, 2010  
Alessandra Pescarolo, *Il lavoro delle donne nell'Italia contemporanea*, Viella, Roma, 2019,  
Laura Savelli, *L'industria in montagna: uomini e donne negli stabilimenti della Società metallurgica italiana*, Firenze, Olschki, 2004.  
Laura Savelli , *Autonomia femminile e dignità del lavoro. Le poste telegrafiche*, Pisa, Felici, 2012.  
Valsangiacomo Nelly ( a cura di), *Il lavoro delle donne nelle montagne europee*, FrancoAngeli, 2010

### Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti dovranno concordare il programma d'esame con la docente

I non frequentanti dovranno preparare per l'esame secondo le seguenti modalità:

A. Un testo a scelta tra

1- Bock Gisela, *La donna nella storia europea*, Laterza 1999.

2. Offen Karen, *European feminisms, A political History*, Oxford University Press, 2000

3 Alessandra Pescarolo, *Il lavoro delle donne nell'Italia contemporanea*, Viella, Roma, 2019

B Un testo a scelta tra quelli indicati nella bibliografia

C. J. W. Scott, *Genere, politica, storia* , Viella, 2013- Introduzione; parte I tutta (saggi di J. Scott); Parte II , 2 saggi a scelta (meglio comunque concordare con la docente)

### Modalità d'esame

Esame orale finale.

I frequentanti potranno scegliere due testi tra quelli indicati nella bibliografia

Negli scorsi anni il corso si è svolto in modalità seminariale. Verificheremo la possibilità in considerazione della modalità didattica a distanza.

I non frequentanti dovranno sostenere l'esame nelle modalità indicate alla voce Indicazioni per non frequentanti

### Stage e tirocini



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Note

Per concordare il programma d'esame con la docente si prega di utilizzare, oltre al normale indirizzo unipi, anche questo indirizzo e-mail: lausavelli@libero.it

Il corso si svolgerà in modalità a distanza .

Orario corso

martedì 8,30-10

mercoledì 8,30-10

ricevimento: mercoledì ore 10,30 in modalità skype laurasavelli4. a partire da martedì 16 settembre.

con pre-avviso da parte dei/le student\* nei giorni precedenti o alle 10,30 del giorno stesso.

eventuali incontri in presenza potranno essere concordati compatibilmente con le disposizioni anti-Covid.

In corrispondenza all'entrata in vigore del nuovo regolamento della laurea magistrale, il raggruppamento "pace e conflitti" è stato spostato dal secondo anno al primo del curriculum Peace Building. L'insegnamento di storia di genere, in conseguenza all'entrata in vigore del nuovo regolamento, è stato spostato per questo Anno Accademico nel gruppo GRLS, ma può continuare ugualmente ad essere utilizzato per ottenere i 6 Cfu del gruppo "Genere e conflitti", sia da studenti del primo anno (a cui si applica il nuovo regolamento) sia da quelli del vecchio regolamento (vale a dire coloro che quest'anno frequentano il secondo anno)

*Ultimo aggiornamento 02/06/2021 08:21*