



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### LETTERATURA ITALIANA - SEMINARIO B

#### MARCELLO CICCUTO

Anno accademico	2020/21
CdS	ITALIANISTICA
Codice	1317L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA ITALIANA - L-FIL-LET/10 SEMINARIO B		LEZIONI	36	MARCELLO CICCUTO

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Lo studente acquisirà strumenti utili a sviluppare conoscenze di base sulla lettura operata da Giovanni Boccaccio nei confronti dell'opera e la vita di Dante Alighieri.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

La verifica delle conoscenze avverrà contestualmente alla prova orale finale.

##### *Capacità*

Lo studente verrà messo in grado di mostrare le capacità acquisite nel corso dell'interpretazione e commento dei testi argomento dell'esame.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

L'interpretazione testuale sarà uno degli obiettivi di maggior rilievo al fine di testare le capacità acquisite.

##### *Comportamenti*

Per lo studente sarà possibile acquisire approfondite capacità di interpretazione e critica di un testo antico in prosa.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Nel corso della prova orale finale sarà il docente stesso a valutare gli esatti comportamenti dello studente di fronte ai testi.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Non si richiedono specifiche propedeuticità.

##### *Corequisiti*

Nessuno.

##### *Prerequisiti per studi successivi*

Nessuno.

##### *Indicazioni metodologiche*

Saranno argomento di alcune lezioni specificamente dedicate.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Argomento monografico del corso sarà una lettura critica approfondita del *Trattatello in laude di Dante* di Giovanni Boccaccio.

##### *Bibliografia e materiale didattico*

TESTO: l'edizione di riferimento per lettura e commento del *Trattatello in laude di Dante* è GIOVANNI BOCCACCIO, *Trattatello in laude di Dante*, a cura di L. Sasso, Milano, Garzanti, 1995.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### SAGGI CRITICI:

G. PADOAN, *Giovanni Boccaccio 'fedele' di Dante*, in *Idem, Boccaccio, le Muse, il Parnaso e l'Arno*, Firenze, Olschki, 1978, pp. 229-246;  
CARLO DELCORNO, *Gli scritti danteschi del Boccaccio*, in *Dante e Boccaccio, Lectura Dantis Scaligera 2004-2005*, a cura di E. Sandal, Roma-Padova, Antenore, 2006, pp. 109-137;  
S. BELLOMO, *Dante letto da Boccaccio*, «Lecture Classensi», 37, 2007, pp. 31-46;  
C. CAZALE'-BERARD, *Boccaccio narratore di vite e opere di poeti. A proposito del De vita et moribus domini Francisci Petracchi de Florentia*, in *Boccaccio: gli antichi e i moderni*, a cura di A.M. Cabrini e A. D'Agostino, Milano, Led, 2018, pp. 67-92.

### Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti che non possono frequentare il corso sono tenuti a concordare personalmente col docente un programma specifico e in parte alternativo a quello regolamentare.

### Modalità d'esame

Prova orale.

### Stage e tirocini

Nessuno.

### Note

Il corso si svolgerà nel secondo semestre e avrà inizio nel mese di febbraio, 2021.

*Ultimo aggiornamento 31/07/2020 16:17*