



UNIVERSITÀ DI PISA

ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA

SARA PIZZIMENTI

Anno accademico 2020/21
CdS SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice 135LL
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA	L-OR/05	LEZIONI	36	SARA PIZZIMENTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso si propone di fornire allo studente un quadro delle metodologie e problematiche fondamentali dell'archeologia della Penisola Araba assieme ad una conoscenza di base delle culture succedutesi nei periodi compresi fra il neolitico e il I millennio a.C., evidenziandone lo sviluppo sul lungo periodo, le specificità e le interazioni regionali e inter-regionali. Il corso si pone infine i seguenti obiettivi: il raggiungimento dell'esame critico della documentazione archeologica e storico-artistica, l'individuazione di elementi diagnostici della cultura materiale e la contestualizzazione cronologica e storica dei dati.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale sui contenuti del corso e letture indicate.

Capacità

Lo studente sarà in grado di riconoscere e contestualizzare evidenze materiali delle principali culture della Penisola Araba, sviluppare una capacità di lettura critica dei modelli interpretativi affrontati nel corso delle lezioni, confrontare e valutare i diversi metodi di indagine della ricerca archeologica nella Penisola Araba.

Modalità di verifica delle capacità

La verifica delle capacità acquisite verrà effettuata nel corso delle lezioni attraverso confronti e discussioni proposte dal docente.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire capacità interpretative di fenomeni culturali complessi partendo dall'analisi delle evidenze archeologiche e sensibilità sulle problematiche relative alla nascita e allo sviluppo delle prime società complesse e all'interazione fra comunità sedentarie e nomadiche.

Modalità di verifica dei comportamenti

La verifica verrà effettuata attraverso una valutazione della effettiva partecipazione alle lezioni.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessun prerequisito specifico è necessario.

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali con l'ausilio della proiezione delle immagini.
Parte dei materiali didattici verranno inoltre resi disponibili sulla piattaforma e-learning del corso.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso tratterà un quadro generale dell'evoluzione insediamentale, dell'urbanistica, dell'architettura, della storia dell'arte e della cultura materiale della Penisola Araba tra il periodo Neolitico e il I millennio a.C., prendendo in esame casi esemplificativi per i diversi ambiti cronologici e geografici.

Bibliografia e materiale didattico



UNIVERSITÀ DI PISA

R. Loreto, Alle origini degli Arabi. Un viaggio nell'archeologia dell'Arabia Saudita. Mondadori Università 2017, pagine 1-137, 215-243.

Peter Megee, The Archaeology of Prehistoric Arabia. Adaptation and Social Formation from the Neolithic to the Iron Age, Cambridge 2014: Capitoli 3, 4, 5, 6, 8.

Da integrare con articoli su temi di approfondimento trattati a lezione e le slides delle presentazioni power point (disponibili sulla piattaforma elearning dopo l'inizio del corso).

Indicazioni per non frequentanti

Programmi d'esame particolari possono essere concordati rivolgendosi direttamente al docente.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale sui contenuti del corso.

Note

Le lezioni si svolgeranno per via telematica attraverso l'utilizzo della piattaforma Microsoft Teams.

Le lezioni inizieranno il 25 settembre 2020

LCommissione d'esame

Presidente: Dr. Sara Pizzimenti

Membri: Dr. Anacleto D'Agostino, Prof. Jesper Eidem

Presidente supplente: Dr. Anacleto D'Agostino

Membri supplenti: Prof. Pier Giorgio Borbone, Prof. Gianluca Miniaci

Ultimo aggiornamento 25/09/2020 10:19