



## UNIVERSITÀ DI PISA

### LETTERATURA ARABA CLASSICA

---

**DANIELE MASCITELLI**

Anno accademico 2021/22  
CdS ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E  
MEDIO ORIENTE  
Codice 1256L  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA ARABA CLASSICA	L-OR/12	LEZIONI	36	DANIELE MASCITELLI

Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Lo studente acquisirà la conoscenza dei generi, le correnti e le principali figure della poesia e della prosa, attraverso una panoramica della letteratura araba classica dall'epoca preislamica (jahiliyya) alla fine del Califfato Abbaside.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Non previsto.

#### *Capacità*

Lo studente acquisirà le conoscenze metodologiche per poter approfondire in seguito singoli argomenti riguardanti la letteratura araba.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Non previsto.

#### *Comportamenti*

I comportamenti che lo studente potrà acquisire esulano dalle finalità del corso.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Non previsto.

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Si consiglia (ma non è indispensabile) una conoscenza di base della lingua araba.

#### *Corequisiti*

Possono essere utili conoscenze di storia e cultura della Penisola araba e dei paesi Arabo-Islamici (Islamistica).

#### *Prerequisiti per studi successivi*

Consigliato per la preparazione al corso di Letteratura Araba Contemporanea.

#### *Indicazioni metodologiche*

Lezione frontale; materiale didattico verrà fornito in forma cartacea durante il corso.

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Il programma verte principalmente sull'indagine delle origini, le forme e gli sviluppi della poesia e della prosa araba classica, partendo dall'epoca preislamica e poi con l'avvento dell'Islam e la formazione della nuova società musulmana; anche attraverso la lettura di brevi brani in lingua originale.

### Bibliografia e materiale didattico

Testi di riferimento:

- D.Amaldi, "Storia della letteratura araba classica", Zanichelli Bologna 2004 (capitoli 1-6);
- Adonis: "Introduction à la poésie arabe", Paris 1984 (primi due capitoli);

i precedenti testi possono essere integrati con:

- R.Allen, "La letteratura araba", Bologna 2006, (escluso il par. 5 del cap. III, pp.149-161; il paragrafo 7 del cap.IV, pp.214-231; tutto il cap. V, il par. 6 del cap. VI, pp.277-283).
- F.Gabrieli, "Letteratura araba", Sansoni Firenze 1967 (fino a p.251).

### Indicazioni per non frequentanti

Non vi sono indicazioni particolari per i non frequentanti, per i quali è comunque possibile concordare un programma in base ad esigenze o interessi specifici.

### Modalità d'esame

Esame orale: attraverso un colloquio col docente lo studente dovrà rispondere a domande sul programma, dimostrando di riuscire a fare collegamenti fra i diversi testi in programma.

### Stage e tirocini

Non previsti.

### Note

Il corso si terrà preferibilmente in presenza, compatibilmente con la situazione sanitaria e le norme di sicurezza.  
Il corso inizierà Giovedì 30 settembre col seguente orario:

Giovedì: 8:30?10:00 Aula Pao A2  
Venerdì: 8:30?10:00 Aula Pao B2

Si raccomanda di prenotarsi in tempo tramite la app accessibile dal sito:

<https://unipi.it/AgendaDidattica>

in maniera da poter valutare preventivamente l'adeguatezza della capienza delle aule.

Commissione d'esame:

Presidente: Daniele Mascitelli

Membri: Cultore della materia (Issam Marjani), Renata Pepicelli.

Presidente supplente: Pier Giorgio Brobone

Membri supplenti: Alessandro Orengo

Ultimo aggiornamento 13/09/2021 13:22