



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE

ALESSANDRA MARIA VERONESE

Anno accademico 2021/22
CdS STORIA E CIVILTÀ
Codice 190MM
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	M-STO/01	LEZIONI	36	ALESSANDRA MARIA VERONESE

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Alla fine del corso lo studente avrà approfondito le sue conoscenze in relazione a:

- La presenza ebraica in Europa nel Medioevo e sino ai primi lustri del Cinquecento
- I network mercantili ebraici in età medievale e primo-moderna

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame scritto e preparazione di un seminario (su base volontaria, con esposizione durante il corso, se i numeri lo consentono). Nel caso l'emergenza Covid impedisca di svolgere gli esami in presenza, l'esame sarà orale. Durante la prima lezione verranno comunque presentate entrambe le modalità d'esame possibili.

Capacità

Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:

- Conoscere in modo adeguato le caratteristiche della presenza ebraica in Europa (con qualche cenno anche al mondo musulmano extra-europeo)
- Esporre in maniera critica le più recenti acquisizioni storiografiche sul tema

Modalità di verifica delle capacità

- Saranno svolte attività pratiche per la ricerca delle fonti attraverso l'utilizzo di noti database

Comportamenti

Lo studente acquisirà consapevolezza della complessità della presenza ebraica nell'Europa medievale

Modalità di verifica dei comportamenti

- In seguito alle attività seminariali saranno richieste agli studenti delle brevi relazioni concernenti gli argomenti trattati

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

È indispensabile la conoscenza dell'inglese. Gradita quella di altre lingue europee.

Indicazioni metodologiche

Si raccomanda agli studenti l'iscrizione alla pagina Moodle del corso, che verrà utilizzata per tutte le comunicazioni ed eventualmente per la distribuzione di materiale bibliografico.

Si prega di iscriversi con congruo anticipo, anche per valutare il numero degli studenti con green-pass che intendono frequentare, al fine di organizzare gli spazi.

Programma (contenuti dell'insegnamento)



UNIVERSITÀ DI PISA

Titolo del corso: Presenza ebraica e network culturali e mercantili nell'Europa medievale (con un focus particolare sull'area mediterranea)

Argomenti del corso:

1. Ebrei e cristiani fra tardo-antico e medioevo
2. Gli ebrei in Europa: l'Europa mediterranea
3. Gli ebrei in Europa: l'Europa settentrionale
4. Frammenti di una storia d'Italia: gli ebrei e l'incerta cristianizzazione italiana fra IV e VIII secolo
5. Gli ebrei italiani tra Maometto e Carlo Magno
6. Roma, il Nord e il Mediterraneo: gli ebrei italiani tra vescovi romani, imperatori tedeschi e sovrani normanni
7. Gli ebrei del papa, delle città e del regno: la visibilità degli ebrei in Italia fra XII e XIII secolo
8. Mercanti, prestatori, usurai: gli ebrei nell'economia italiana negli ultimi secoli del Medioevo
9. Comunità e gruppi famigliari
10. Gli ebrei italiani come realtà politico-economica
11. Ruoli sociali, presenza civica e diritti politici degli ebrei
12. Gli ebrei viaggiatori
13. Intellettuali ebrei e intellettuali cristiani
14. Gli ebrei come diversi: le politiche cristiane fra XIV e XV secolo
15. Dalla cittadinanza a tempo determinato all'esclusione
16. L'inizio dell'età dei ghetti

Bibliografia e materiale didattico

- A. Veronese, *Gli ebrei nel Medioevo*, Roma, Jouvance, 2010 (sino a p. 120)
G. Todeschini, *Gli ebrei nell'Italia medievale*, Roma, Carocci, 2018
J. Ray (ed), *The Jew in Medieval Iberia. Jews in Space and Time*, Boston, Academic Studies Press, 2013

Due articoli a scelta fra i seguenti (uno deve essere obbligatoriamente in lingua straniera):

1. Ephraim Shoham-Steiner, *Criminal cooperation between Jews and Christians in Medieval Europe. E View from some Inner Jewish Sources*, in *Medieval Ashkenaz. Papers in Honour of Alfred Haverkamp Presented at the 17th World Congress of Jewish Studies, Jerusalem 2017*, ed. by Christoph Cluse and Jörg R. Müller, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2021. p. 263-275.
2. Alessandra Veronese, *Ashkenaz in Italy: German-Jewish families in Cremona (First Half of the Fifteenth Century)*, in *Medieval Ashkenaz. Papers in Honour of Alfred Haverkamp Presented at the 17th World Congress of Jewish Studies, Jerusalem 2017*, ed. by Christoph Cluse and Jörg R. Müller, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2021. p. 140-153.
3. Johannes Heil, *From Venosa to Mainz? Considerations on the Origin of Jewish Life North of the Alps*, in *Medieval Ashkenaz. Papers in Honour of Alfred Haverkamp Presented at the 17th World Congress of Jewish Studies, Jerusalem 2017*, ed. by Christoph Cluse and Jörg R. Müller, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2021. p. 1-14.
4. Thilo Becker, *von seiner kunst und artzney wegen: On the Migration and Special Status of Jewish Doctors in Ashkenaz around 1400*, in *Medieval Ashkenaz. Papers in Honour of Alfred Haverkamp Presented at the 17th World Congress of Jewish Studies, Jerusalem 2017*, ed. by Christoph Cluse and Jörg R. Müller, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2021. p. 80-96.
5. Alessandra Veronese, *Askenazi Immigrants in Northern Italy and their Relations with the Italian Jewish Population, c. 1380-1420*, in *The Jews of Europe around 1400. Disruption, Crisis, and Resilience*, ed. by Lukas Clemens and Christoph Cluse, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2018, p. 157-172.
6. Angela Möschter, *Uomini e donne nel mondo rinascimentale. Le vicende della famiglia Rapp da Norimberga*, in *La presenza ebraica nell'Italia nord-orientale. Circolazione di uomini, capitali e saperi tra Medioevo e prima Età Moderna*, a cura di Claudia Bertazzo, Padova, Padova University Press, 2014, p. 49-60.7.
7. Claudia Bertazzo, *Stratificazione sociale e diversificazione economica della minoranza ebraica padovana tra la fine del XIV secolo e la metà del XV secolo*, in *La presenza ebraica nell'Italia nord-orientale. Circolazione di uomini, capitali e saperi tra Medioevo e prima Età Moderna*, a cura di Claudia Bertazzo, Padova, Padova University Press, 2014, p. 61-74.
8. Simon Schwarzfuchs, *La vie interne des communautés juives du nord de la France au temps de Rabbi Yéhiel et de ses collègues*, in *Le brûle,ent du Talmud à Paris, 1242-1244*, sous la direction de Gilbert Dahan, Paris, CERF, 1999, p. 23-37.
9. André Tuilier, *La condamnation du Talmud par les maîtres universitaires parisiens, ses causes et ses conséquences politiques et idéologiques*, in *Le brûle,ent du Talmud à Paris, 1242-1244*, sous la direction de Gilbert Dahan, Paris, CERF, 1999, p. 59-78.
10. Michele Luzzati, *Ebrei, Chiesa locale e "Principe" e popolo: due episodi di distruzione di immagini sacre alla fine del Quattrocento*, in "Quaderni Storici", 54 (1983), p. 847-877 [anche in *La casa dell'ebreo*, Pisa, Nistri-Lischi, 1985).
11. Michele Luzzati, *Fuggire dalla Spagna per convertirsi in Italia: ebrei sefarditi a Lucca alla fine del Quattrocento*, in *E andammo dove il vento ci spinse. La cacciata degli ebrei dalla Spagna*, a cura di Guido N. Zazzu, Genova 1992, p. 103-114.
12. Michele Luzzati, Alessandra Veronese, *Enrico VII e gli ebrei di Pisa e d'Italia*, in *Enrico VII, Dante e Pisa. A 700 anni dalla morte dell'imperatore e dalla "Monarchia" (1313-2013)*, Atti del Convegno internazionale (Pisa-San Miniato, 24-26 ottobre 2013). Memoria del tempo. Longo, Ravenna 2016, pp. 149-160.
13. Juan Carrasco Pérez, *Navarre: The Other "People of the Book" (c. 100-1498)*, in *The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth to Fifteenth Century)*, Proceedings of the International Symposium held at Speyer, 20-25 October 2002, ed. by Christoph Cluse, Turnhout, Brepols, 2004, p. 163-174.
14. Asuncion Blasco Martinez, *Aragon: Christian, Jews, and Muslim between Coexistence and Conflict*, in *The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth to Fifteenth Century)*, Proceedings of the International Symposium held at Speyer, 20-25 October 2002, ed. by Christoph Cluse, Turnhout, Brepols, 2004, p. 139-149.
15. Danièle Iancou-Agou, *Provence: Jewish Settlement, Mobility, and Culture*, in *The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth to Fifteenth Century)*, Proceedings of the International Symposium held at Speyer, 20-25 October 2002, ed. by Christoph Cluse, Turnhout, Brepols, 2004, p. 175-189.



UNIVERSITÀ DI PISA

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti dovranno obbligatoriamente concordare un programma alternativo con la docente.

Modalità d'esame

- Esame scritto (Covid permettendoci)
- Relazione scritta di 7-8 cartelle su un tema a scelta dello studente (fra quelli trattati a lezione).
- La frequenza (per i frequentanti, ovviamente) e la partecipazione ATTIVA alle lezioni concorreranno alla valutazione finale
- Il punteggio sarà così attribuito: 1. 60% all'esame scritto; 2. 35% alla relazione scritta; 3. 15% frequenza e partecipazione attiva.

Pagina web del corso

<https://elearning.humnet.unipi.it/course/view.php?id=3601>

Note

COMMISSIONE D'ESAME:

PRESIDENTE: ALESSANDRA MARIA VERONESE

MEMBRI: MAFALDA TONIAZZI, LAURA GALOPPINI

LE LEZIONI AVRANNO INIZIO IL 21 SETTEMBRE

Ultimo aggiornamento 01/11/2021 10:23