



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DEL PENSIERO POLITICO CLASSICO

BRUNO CENTRONE

Anno accademico	2021/22
CdS	FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE
Codice	563MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DEL PENSIERO POLITICO CLASSICO	M-FIL/07	LEZIONI	36	MYRTHE LAURA BARTELS BRUNO CENTRONE

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

The student will be able to orient himself in the vast framework of Plato's political philosophy, with particular reference to the Republic and the Laws

Modalità di verifica delle conoscenze

La verifica delle conoscenze avrà luogo attraverso un esame orale dopo la fine del corso.

Capacità

Lo studente dovrà acquisire la capacità di esporre con chiarezza e precisione le linee principali della problematica trattata sulla base dei testi della letteratura primaria e degli approfondimenti critici richiesti.

Modalità di verifica delle capacità

Modalità identiche a quelle di verifica delle conoscenze, di cui sopra.

Comportamenti

Gli studenti verranno sollecitati a intervenire attivamente, sulle prospettive di lettura di volta in volta proposte dal docente nella lezione frontale, e orientati ad accuratezza e precisione.

Modalità di verifica dei comportamenti

Tale verifica avrà luogo durante le lezioni

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

E' fortemente raccomandato, per Studenti del Corso di Laurea in Filosofia, avere sostenuto e superato l'esame di Istituzioni di storia della filosofia antica. E' richiesta una conoscenza generale della storia della filosofia antica.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il pensiero politico di Platone: *Repubblica* e *Leggi*.

Il corso si articola in due parti, ciascuna di 18h: la *Repubblica* (prof. B. Centrone) e le *Leggi* (dr. M.L. Bartels).

Lettura di brani scelti dalla *Repubblica*:

- Libro I: 344d-347e; 352e-354a
- Libri II, III, IV (per intero)
- Libro V: 449a-473b
- Libro VI: 484a-502c
- Libro VII: 519c-521b; 532a-541b
- Libri VIII e IX (per intero)

Lettura di brani scelti delle *Leggi* di Platone:

- Libro I: 626b5-632d7 (guerra e pace, le virtù); 643b4-650b10 ('l'immagine della marionetta', vino: una prova per l'anima)
- Libro II: 662b1-671b2 (i cori e i tre criteri per la musica)



UNIVERSITÀ DI PISA

- Libro III: 690a1-696b4 (tipi di regole e le due costituzioni estreme); 698a9-702e2 (incl. 'teatrocrasia', nuova partenza)
- Libro IV: 712b4-718c7 (*deus mensura*, 'nomocrazia/nocrazia'); 718c8-723d4 (i proemi)
- Libro V: 726a1-732d7 (il proemio generale); 737a4-739e7 (la prima, seconda, terza *politeia*)
- Libro VI: 768c3-773e4 (l'immagine del pittore; il proemio per il matrimonio)
- Libro VII: 810e6-813d5 ('la tragedia più bella')
- Libro VIII: --
- Libro IX: 856e5-859c5 (ancora una volta i proemi); 859c6-864c9 (l'involontarietà)
- Libro X: 893b1-899d3 (le specie di movimento; l'anima cattiva)
- Libro XI: 922e5-931d4 (testamenti e orfani)
- Libro XII: 960b5-965b3 (il consiglio notturno); 965b4-969c3 (l'oggetto supremo dal sapere)

Per sostenere l'esame è richiesta la conoscenza di:

1. Conoscenza generale dei due dialoghi platonici in programma, e particolare dei testi scelti della *Repubblica* e delle *Leggi*, unitamente alla capacità di fornire un inquadramento storico-filosofico e di spiegarne e commentarne i singoli passi, sulla base del programma svolte a lezione. I testi usati a lezione e consigliati sono,
2. per la *Repubblica*: Platone. *Repubblica*. Traduzione di B. Centrone, Milano: Mondadori 2012 (attualmente non disponibile in commercio: verranno fornite fotocopie e/o scansioni dell'introduzione, delle note e dei passi da portare)
3. per le *Leggi*: Platone. *Le Leggi*, a cura di Ferrari e S. Poli, introduzione di F.F., traduzione di F. F. e S.P. Milano: BUR 2005.
4. L'Introduzione (pp. XXI-CX) e le note relative ai brani antologici contenute nel testo di cui al punto 2
5. M. Bartels, *Plato's Pragmatic Project. A Reading of Plato's "Laws"*. Stuttgart: Steiner 2017, pp. 151-51 (capitolo 4).
6. Uno a scelta tra i saggi contenuti in: C. Bobonich (ed.), *Plato's "Laws". A Critical Guide*. Cambridge: Cambridge University Press 2010 (saggi in inglese),

oppure uno tra i seguenti quattro saggi a scelta (accesso tramite JSTOR):

- A. Laks, *Legislation and Demiurgy: On the Relationship between Plato's "Republic" and "Laws"*, in "Classical Antiquity", 9 (1990), pp. 209-29.
- W. Nightingale, *Plato's Lawcode in Context: Rule by Written Law in Athens and Magnesia*, in "Classical Quarterly" 49 (1999), pp. 100-22.
- L. Rossetti, *Le "Leggi" di Platone nel contesto della cultura e della letteratura giuridica attica*, in: F. L. Lisi (ed.), *Plato's "Laws" and its Historical Significance*, Sankt Augustin: Akademie Verlag 2001, pp. 203-20.
- F. Trabattini, *Persuasione e scrittura della legge nelle "Leggi" platoniche*, in "Rivista di Storia della Filosofia", 56 (2001), pp. 357-71.

- 7. Un saggio a scelta tra i seguenti:

- M. Vegetti, *Katabasis*, in Platone. *La Repubblica*, traduzione e commento a cura di Mario Vegetti, vol. I, libro I, Bibliopolis, Napoli 1998, pp. 93-104
- R. Ferber, *Panta prattein*. SOCRATE E IL BENE NELLA REPUBBLICA, *Methexis* 33 (2010), pp. 91-102 (PDF)
- Th. A. Szlezak, *Platone e la scrittura della filosofia*, Vita e Pensiero, Milano 1988 (il capitolo XVIII sulla *Repubblica* (Non lasciarsi scappare il filosofo))

Bibliografia e materiale didattico

Bibliografia

Repubblica

Platone. *Repubblica*. Traduzione di B. Centrone, Milano: Mondadori 2012

Platone. *La Repubblica*. A cura di M. Vegetti, BUR, Milano 2007

Platone. *Repubblica*. Trad. di F. Sartori, introd. di M. Vegetti, note di B. Centrone, Laterza, Bari-Roma 1997

Platone. *La Repubblica*, traduzione e commento a cura di Mario Vegetti, vol. I, libro I, Bibliopolis, Napoli 1998

Th. A. Szlezak. *La Repubblica di Platone. I libri centrali*, Morcelliana, Brescia 2003

M. Vegetti, *Guida alla lettura della Repubblica di Platone*, Laterza, Bari-Roma 1999

Leggi

Traduzione

2005. Ferrari e S. Poli, *Platone. Le Leggi*, introduzione di F.F., traduzione di F. F. e S.P. Milano: BUR 2005.

Letteratura secondaria

2017. L. Bartels, *Plato's Pragmatic Project. A Reading of Plato's "Laws"*. Stuttgart: Steiner 2017.

2018. Bobonich (ed.), *Plato's "Laws". A Critical Guide*. Cambridge: Cambridge University Press 2010.

2019. Centrone, *La seconda polis. Introduzione alle "Leggi" di Platone*. Roma: Carocci 2021.

2020. L. Lisi (ed.), *Plato's "Laws" and its Historical Significance*. Sankt Augustin: Akademie Verlag 2001.

Indicazioni per non frequentanti

Oltre ai testi indicati nel programma d'esame, gli studenti non frequentanti dovranno portare

- gli altri due saggi sulla *Repubblica* indicati al punto 7 del programma



UNIVERSITÀ DI PISA

- altri due saggi sulle Leggi a scelta tra quelli che figurano nei volumi di Bobonich o Horn (v. in Bibliografia), o in alternativa, due saggi a scelta tra quelli indicati al punto 6 del Programma (Laks /Nightingale/ Rossetti / Trabattoni).

Modalità d'esame

Orale

Note

Il corso avrà inizio lunedì 20 settembre ore 16:00?17:30 Aula Pao B1.

Poiché il docente termina poco prima una lezione nell'aula del polo S. Rossore, è possibile un lieve ritardo iniziale.

Ultimo aggiornamento 02/12/2021 15:29