



# UNIVERSITÀ DI PISA

## TEORIA E STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA (S)

SIMONETTA BASSI

Academic year	2021/22
Course	FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE
Code	277MM
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
TEORIA E STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA (S)	M-FIL/06	SEMINARI	36	SIMONETTA BASSI SALVATORE CARANNANTE

### Obiettivi di apprendimento

#### Conoscenze

Scopo del corso è ripercorrere i nuclei tematici decisivi di uno dei testi fondamentali della storiografia filosofica del '900, *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento* (1927) di Ernst Cassirer, mettendone in luce, da un lato, il contesto storico e teorico, dall'altro, i principi metodologici.

#### Modalità di verifica delle conoscenze

La verifica delle conoscenze avverrà principalmente mediante la prova orale finale. Per gli studenti che lo desiderino sarà possibile redigere e discutere in sede d'esame un elaborato scritto (10-15 cartelle) su un argomento concordato con i docenti.

#### Capacità

Il corso si pone come obiettivo principale lo sviluppo di specifiche capacità analitiche, con particolare riferimento all'individuazione e alla comprensione dei nuclei teorici e dei presupposti metodologici dei classici della storiografia filosofica.

#### Modalità di verifica delle capacità

La verifica delle capacità avverrà durante le lezioni, incentivando la partecipazione diretta degli studenti mediante momenti di confronto, discussione e analisi condivisa dei testi.

#### Comportamenti

Il corso promuoverà lo sviluppo di competenze trasversali organicamente connesse allo scopo primario del corso, con riferimento alla capacità di leggere in modo critico i classici della storiografia filosofica, di contestualizzarli a livello storico-teorico e di coglierne i presupposti metodologici. Un ruolo di rilievo verrà svolto, in tale contesto, dalle occasioni di dibattito, confronto e analisi condivisa dei testi, coerentemente alla veste 'seminariale' del corso.

#### Modalità di verifica dei comportamenti

La verifica dei comportamenti avverrà *in itinere*, mediante le attività e le esperienze di lettura proposte durante le lezioni; sarà prevista anche la possibilità di seminari da parte degli studenti.

#### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non sono previsti prerequisiti specifici; le conoscenze di base intorno all'itinerario intellettuale e al pensiero di Ernst Cassirer, utili alla contestualizzazione di *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento*, verranno fornite durante il corso.

#### Indicazioni metodologiche

Il corso si articolerà in lezioni frontali, momenti di discussione collettiva e seminari degli studenti. I docenti saranno disponibili per domande, chiarimenti e indicazioni bibliografiche sia negli orari di ricevimento settimanale che tramite e-mail, videochiamate e riunioni periodiche. I materiali didattici e le slide verranno resi disponibili tramite Moodle.

#### Programma (contenuti dell'insegnamento)

«un nuovo universo del pensiero»: storia della filosofia e genesi della modernità in Ernst Cassirer

Pubblicato nel 1927 a Lipsia dall'editore Teubner nella collana «Studien der Bibliothek Warburg», *Individuo e cosmo nella filosofia del*



# UNIVERSITÀ DI PISA

*Rinascimento* rappresenta uno dei capisaldi della storiografia filosofica del '900 e, nello specifico, della riflessione intorno alle origini dell'età moderna.

Prendendo le mosse dalla ricostruzione del singolare contesto culturale da cui *Individuo e cosmo* trae linfa e ispirazione – contesto gravitante intorno alla personalità di Aby Warburg e alla sua biblioteca – il corso intende analizzare gli snodi decisivi del percorso tracciato da Cassirer nell'opera, mettendone in luce i presupposti teorici e i principi metodologici.

Il lavoro del corso si svolgerà, pertanto, secondo tre direttive principali:

- a) la definizione del posto occupato da *Individuo e cosmo* nell'itinerario intellettuale di Cassirer, enucleandone, per un verso, il nesso organico con l'elaborazione concettuale della *Filosofia delle forme simboliche*, per l'altro, i motivi di continuità e di discontinuità con gli altri suoi lavori storiografici, in special modo il primo volume della *Storia della filosofia moderna*, edito nel 1906;
- b) la delineazione della visione complessiva maturata da Cassirer intorno al nesso tra filosofia ed epoca storica, nonché della storia della filosofia nel suo insieme, mettendo in rilievo le contiguità e le distanze rispetto ai grandi modelli storiografici ottocenteschi, come Hegel, Windelband e Dilthey;
- c) l'illustrazione delle modalità secondo le quali *Individuo e cosmo* si inserisce, occupandovi un ruolo originale e di primissimo piano, nell'articolato dibattito scatenatosi, tra '800 e '900, intorno ai caratteri del Rinascimento e alla genesi della modernità; particolare attenzione verrà data, in quest'ottica, al complesso dialogo instaurato da Cassirer con la celebre prospettiva interpretativa affidata da Jacob Burckhardt alle pagine de *La civiltà del Rinascimento in Italia*.

## Bibliografia e materiale didattico

### Testo di riferimento:

E. Cassirer, *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento*, Torino 2012, pp. 1-212 (introduzione, appendici e postfazione sono pertanto escluse dal programma d'esame)

### Letteratura secondaria:

L. Bianchi, *Ernst Cassirer interprete del Rinascimento*, in «Acme. Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano», XXXI, 1978, pp. 59-86

M. Ferrari, *Ernst Cassirer. Dalla scuola di Marburgo alla filosofia della cultura*, Firenze 1996, pp. 215-254 (cap. VIII *Una biblioteca 'pericolosa'*)  
Ulteriore bibliografia verrà suggerita e resa disponibile durante le lezioni; per gli studenti che sceglieranno di preparare un elaborato scritto saranno fornite indicazioni bibliografiche specifiche in base all'argomento concordato.

## Indicazioni per non frequentanti

Durante il corso verranno richiamati gli elementi utili all'inquadramento di *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento*; agli studenti non frequentanti è pertanto fortemente raccomandata la lettura del seguente testo:

G. Raio, *Introduzione a Cassirer*, Roma-Bari 1991

## Modalità d'esame

Colloquio finale orale. Per gli studenti che lo vorranno, il colloquio potrà essere svolto a partire dalla discussione di un elaborato scritto (10-15 cartelle) su un argomento concordato con i docenti.

## Pagina web del corso

<https://teams.microsoft.com/l/channel/19:b34405071d0248b394cf1c46675e3ad2@thread.tacv2/Lezioni?groupId=25c8bb23-4b0f-4b06-8a61-bf6349cd0be7&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1>

## Altri riferimenti web

<https://teams.microsoft.com/l/channel/19:b34405071d0248b394cf1c46675e3ad2@thread.tacv2/Lezioni?groupId=25c8bb23-4b0f-4b06-8a61-bf6349cd0be7&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1>

## Note

### Commissione d'esame:

S. Bassi (presidente); S. Carannante, M. Matteoli (membri)  
supplenti: G. Paoletti (presidente); I. Russo, L. Brotto (membri)

Ultimo aggiornamento 24/09/2021 10:49