



## UNIVERSITÀ DI PISA

### STORIA DELL'ESTETICA (S)

---

**ALBERTO LEOPOLDO SIANI**

Anno accademico 2021/22  
CdS DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE  
Codice 273MM  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DELL'ESTETICA (S)	M-FIL/04	LEZIONI	36	ALBERTO LEOPOLDO SIANI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

E' prevista l'acquisizione di conoscenze di base sulla storia dell'estetica e di conoscenze più approfondite sull'estetica del paesaggio.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Esame orale e partecipazione attiva.

##### *Capacità*

E' prevista l'acquisizione di capacità analitiche, critiche e argomentative.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Esame orale e partecipazione attiva.

#### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Buona conoscenza della lingua italiana, conoscenze storiche elementari.

#### Indicazioni metodologiche

Il corso seguirà il modello classico della lezione frontale. Sono previsti, laddove possibile, interventi di esperti esterni.

#### Programma (contenuti dell'insegnamento)

##### *Estetica del paesaggio*

Dopo una breve introduzione storico-concettuale all'estetica (Vattimo), il corso prenderà in esame alcuni testi classici della filosofia e in particolare dell'estetica del paesaggio. Ci serviremo dell'antologia *Estetica e paesaggio* curata da Paolo D'Angelo, e, a partire da una lettura attenta del saggio introduttivo del curatore, ci interrogheremo, seguendo autori di provenienza diversa, sulla storia, funzione, essenza del paesaggio e sulla sua connessione con i concetti dell'ambiente, dell'abitare, della natura, della rappresentazione pittorica etc.

#### Bibliografia e materiale didattico

- 
- G. Vattimo, *Introduzione all'estetica*, a cura di L. Amoroso, ETS, Pisa 2010 (paragrafi 1-9).
- P. D'Angelo (A cura di), *Estetica e paesaggio*, Il Mulino, Bologna 2009 (LIMITATAMENTE ai testi di D'Angelo, Simmel, Rilke, Carlson, Appleton, Berque, Bonesio).

#### Indicazioni per non frequentanti

Il programma è il medesimo. Si può concordare un programma e l'esame in inglese per studenti non italiani che lo richiedano.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Modalità d'esame

Esame orale.

### Note

**Il corso inizia il 21 febbraio**

**Presidente:** Alberto L. Siani

**Due membri:** Elena Romagnoli, Nicola Ramazzotto

**Presidente supplente** Alfredo Ferrarin

**Due membri supplenti** Marta Vero, Emily Martone

*Ultimo aggiornamento 05/05/2022 10:23*