



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ARCHEOLOGIA PREISTORICA

**ELISABETTA STARNINI**

Anno accademico 2021/22  
CdS SCIENZE DEI BENI CULTURALI  
Codice 275LL  
CFU 12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA PREISTORICA	L-ANT/01	LEZIONI	72	CRISTIANA PETRINELLI PANNOCCHIA ELISABETTA STARNINI

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

obiettivi del corso sono di trasmettere allo studente le conoscenze circa:

- Le metodologie per l'indagine archeologica in ambito preistorico e l'approccio allo studio della preistoria;
- la storia della più antica umanità. Le linee generali dell'evoluzione fisica e cognitiva dell'uomo e della sua cultura materiale e spirituale dalle origini all'inizio dell'età dei metalli: le principali innovazioni tecnologiche, i comportamenti, le produzioni, le interrelazioni, la cronologia.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

L'accertamento delle conoscenze avverrà durante le lezioni nel dialogo fra docente e studenti e in sede di prova finale

#### *Capacità*

Il corso intende sviluppare capacità di lettura, riconoscimento e comprensione dei fenomeni legati all'evoluzione fisica e culturale dell'uomo che lasciano tracce tangibili nella stratificazione archeologica e negli oggetti prodotti; ulteriori abilità che riguardano il riconoscimento di classi di manufatti saranno acquisite frequentando il Laboratorio di preistoria.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Modalità di verifica delle capacità: mediante dialogo con gli studenti durante le lezioni frontali e richiesta di feedback

#### *Comportamenti*

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare interesse e curiosità per lo studio della storia più antica dell'uomo e per gli strumenti di indagine dell'archeologia preistorica, ordine mentale per orientarsi nella preparazione della prova finale.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

La valutazione del comportamento potrà avvenire nel corso delle lezioni sulla base del dialogo tra studenti e docente e nel corso della prova finale

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

E' auspicabile una conoscenza generale della storia naturale e della geocronologia per orientarsi nella terminologia di settore, nonché della lingua Inglese e Francese. Tuttavia non ci sono particolari abilità/capacità o conoscenze che lo studente deve necessariamente possedere per seguire il corso in modo proficuo. Sono indispensabili curiosità, concentrazione, interesse, spirito di osservazione, logica e propensione al colloquio.

#### *Corequisiti*

nessuno

#### *Prerequisiti per studi successivi*

nessuno



## UNIVERSITÀ DI PISA

### Indicazioni metodologiche

Il corso è organizzato in lezioni frontali, condotte in aula con l'ausilio di presentazioni PPT che contengono immagini e didascalie esplicative. Tutto il materiale didattico sarà inserito nel sito preposto: presentazioni delle lezioni, articoli di approfondimento ed eventuali letture integrative indicate per la preparazione dell'esame, non presenti nella Biblioteca di Antichistica. I testi indicati per la preparazione dell'esame sono generalmente acquistabili dallo studente con modica spesa o reperibili in Biblioteca.

Per qualsiasi chiarimento il docente è raggiungibile tramite posta elettronica, ma si auspica che l'interrelazione studente docente avvenga durante le lezioni e nel corso dei ricevimenti.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso tratta l'evoluzione culturale dell'uomo dallo stadio di predazione alla acquisizione delle attività di produzione e si articola in due parti.

Parte prima:

le prime lezioni considerano la storia delle ricerche e la nascita della disciplina, le scuole di pensiero, i metodi per lo studio della preistoria, le prime forme appartenenti alla famiglia degli Ominidi.

Si affronta quindi il periodo più antico e più lungo della vita dell'uomo, definito Paleolitico, illustrando le acquisizioni tecnologiche, le attività di sussistenza, i comportamenti del gruppo e l'organizzazione dello spazio. Nella fase recente del Paleolitico, la forma anatomicamente moderna di uomo, *Homo sapiens*, elabora nuove tecnologie ed esprime una serie di manifestazioni, in precedenza sporadiche e talora incerte, come la cura dei defunti e le creazioni artistiche.

Con la fase definita Mesolitico, nei territori del Vicino Oriente si avvia la "rivoluzione neolitica" che, attraverso il passaggio ad una vita sedentaria e ad attività economiche sempre più legate al territorio, porta alle prime modificazioni di vegetali e animali, che acquisiscono lo stato domestico. Questo processo trasforma profondamente la vita dell'uomo e il suo pensiero, sia nel rapporto con la natura sia nelle relazioni sociali, sia nei confronti del mondo metafisico.

Compiuto questo processo i nuovi gruppi umani si diffondono al di fuori del Vicino Oriente: penetrano nella penisola Balcanica e approdano sulle isole e sulle coste del Mediterraneo centro occidentale, portando in tutta l'Europa il loro "pacchetto neolitico", in tempi relativamente rapidi se pure con sfasature da area ad area.

Parte seconda:

questa parte del corso illustra la situazione in Italia durante il Neolitico: la ripartizione degli aspetti culturali nelle aree della Penisola, la loro caratterizzazione attraverso i tratti propri delle produzioni fittili, litiche, in materia dura animale, l'organizzazione degli abitati, le manifestazioni del culto e le pratiche funerarie, l'approvvigionamento e la distribuzione delle materie prime sul territorio.

I cambiamenti, determinati da influenze esterne o frutto di evoluzioni interne, l'insorgenza di nuove tecnologie e di nuovi comportamenti, che si manifestano nel corso dei millenni VI-IV a.C. in cronologia calibrata, sono inquadrati nella griglia di datazioni radiometriche oggi sempre più mirate a definire le fasi del processo evolutivo e individuare le correlazioni fra aree e aspetti culturali differenti.

### Bibliografia e materiale didattico

L. Cavalli Sforza, T. Pievani, *Homo sapiens*. La grande storia della diversità umana. 2011 (22 euro)

Pessina e V. Tiné, a cura di, *Archeologia del Neolitico*, Carocci Editore 2009 (32 euro)

D. Cocchi Genick, *Preistoria*, Qui Edit ed. 2009 (38 euro)

pdf delle presentazioni delle lezioni

**PS: le letture sono OBBLIGATORIE**

### Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti devono preparare l'esame sui manuali indicati e sul materiale didattico inserito dal docente nel sito destinato. Sono inoltre invitati a contattare il docente via email per chiarimenti e puntualizzazioni o per concordare eventuali colloqui.

### Modalità d'esame

L'esame è una prova orale che consiste in un colloquio del candidato con i docenti articolato in domande e risposte.

Al candidato viene richiesto di rispondere ad almeno tre domande, ognuna relativa ad una delle parti in cui il corso è articolato: origine ed evoluzione dell'uomo, Paleolitico/Mesolitico, processo di neolitizzazione e Neolitico in Italia. Nelle risposte lo studente deve anche dimostrare la conoscenza delle problematiche metodologiche della disciplina e capacità critica.

Lo studente supera la prova rispondendo positivamente a tutte le domande poste: dovrà dimostrare di conoscere gli argomenti, esponendoli in forma chiara, logica e ordinata e usando un linguaggio appropriato, di sapersi orientare nei collegamenti fra periodi e culture e avere cognizione del quadro cronologico-culturale complessivo.

### Note

#### commissione d'esame effettiva

Presidente: Elisabetta Starnini

Membri: Cristiana Petrinelli, Alice Vassanelli

#### commissione supplente

Presidente: Cristiana Petrinelli

Membri: Lisa Rosselli, Marco Serradimigni

**Inizio lezioni: MARTEDI' 21 Settembre 2021**